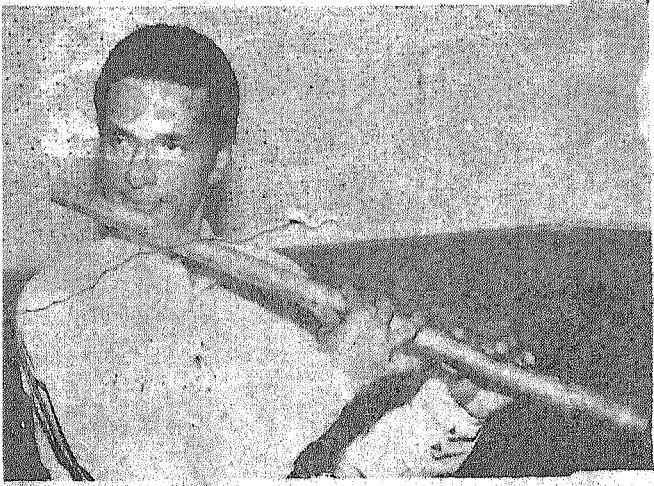




ఆ గ ప్ట

16-31 కార్తవ్యమాట

పేరి 35 పైసలు



దేవేంద్ర మర్డేశ్వర్: వెణువు (అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము)
(ఆగస్టు 25)



రంగస్థల సటుడు ఎ. శివరామరెడ్డిగారితో పరిచయము
(ఇటీవల విజయవాడ కేంద్రమునుండి ప్రసారితము)



పురాణవంశ రంగనాథ్: రచన, ప్రతిభాని (నాటిక)
(ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితము)



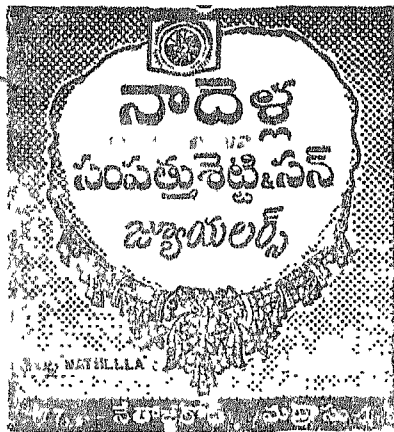
ఇటీవల మద్రాస్ కేంద్రమునుండి ప్రసారమైన “Calling the Youth”
కార్యక్రమంలో యువజనుల ప్రశ్నలకు సమాధానాలిస్తున్న తమిళనాడు
గవర్నమెంటు సెక్రటరీ బి. కె. ఓజా.



‘లపంగి’ సంస్కృత నాటకంలో పాల్గొన్న శిశుకాదులు
(విజయవాడ, ఆగస్టు 30)



జి. శిరోమణి “గృహణి-పాతిశుభ్యం” పై ప్రసంగం
(ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితము)



ALL INDIA RADIO

FOR PAPER - LINOLEUM - PAINTS

R. M. TRIVEDI & SONS.

3364, Rasthragathi Road, Secunderabad-3.

Phone: 72700, 74497

Specialists in:

PAINTING BUILDINGS

YOUR ENQUIRIES SOLICITED

సంపుటం XXV

వార్షిక 7-8-1973

నంబర్ 6

భార్యను లొంగదీసిన భర్త (నాటిక)

నందూరి విఠల్

అంజనేయులు: భర్త, భార్య - భార్యను లొంగదీసిన భర్తలు నవలలోనూ,

నవలలోనూ విస్తృతంగా చిత్రించబడిన ప్రపంచంలో

లేని వివాహమునా నా మాట నమ్ము

భార్యను ఇంక నేను నహించవలసిందే అంజనేయులూ.

అంజ: పీకలను అక్కడే కొమ్ములు తిరిగిన బ్రహ్మాండ నామకులు సహ

స్థులకు భార్య. మహానుభావుడే చెప్పాడు: ఎంత దొరలైనా

రాజులైనా చివరకు చచ్చారు

భార్య: నేను అందరిలాంటివాణ్ణి కాదు అంజనేయులూ.

అంజ: అలా అనుకునే మనిషెవరో చెప్పవోయ్.

భార్య: ఉత్తినే అనుకోవడం కాదు. విశ్వయందుకున్నాను అంజనేయులూ

విడిపైడెడ్.

అంజ: ఏమిటి?

భార్య: దానికి వివాహం లిక్కేసుకున్నా. అంజనేయులూ: ఇంకెవరికిస్తా.

మా అవిడకి.

అంజ: ఏమిటి? చివాకులే!

భార్య: అహ! చివాకులే ఇస్తాను. యిచ్చి తిరుతాను

అంజ: [అగ] కాదుదూ. ఏదీ నీ నాడే చూడనీ.

భార్య: ఎందుకు?

అంజ: యివెన్నేళ్ళు?

భార్య: ఎందుకంటున్నా.

అంజ: ఇది చెప్ప బోవీ. 12, 19 లు ఎంత?

భార్య: ఏమిటి ప్రశ్నలు-అర్థం లేకుండా.

అంజ: చెప్పు భార్యదూ. కంగారు పడకు. మువ్వ ఇంత అర్థమైతే. వణు

కుతూ రావడం చూసి అప్పుడే అనుకున్నా.

భార్య: ఏమిటి అనుకుంటా? [పొరపాటున] లద్దా అంటే నాకు దోకు.

అంజ: వందహంలా - మతిపోయింది భార్యదూ. పీక మతిపోయి

[కంగారుగా] ఇడుగో ఏమేవ్ అలివేలు మంగళాయాదూ. ఓ

బీకెడు చప్పిళ్ళు లే.

భార్య: [నీరియస్గా] ఇడుగో అంజనేయులూ చెప్పన్నా మతిపోయింది

నాకు గాదు-నీకు. పైలు తేకపోయినా బుర్రున్న స్త్రీడయినీ-నీడు

రింటి నైబరువని-చిన్ననాటి స్నేహితుడివని ఏగ్గు విడిచినా బాద

చెప్పుకుంటుంటే నమ్మవేమిటోయ్. ఈ వివాహం కేసు నాకు దొడ్డు

నికి చేయక్కర్లా-పీటిచ్చుకుంటా.

అరునాయి 41-వ పేజీలో



వివోదానికీ, విజాసానికీ-ఉణుగురికూ. ఉల్లాసానికీ

ఎమెస్కో పాకెట్ పుస్తకాలు

సరిక్రొత్త విడుదలలు



శ్రీమతి ద్వీవేదుల విశాలాక్షిణి కథలు....

E P B 216 భావ బంధం - పన్నెండు కథానికలు

శ్రీ 'మంజుశ్రీ' రాసిన సరిక్రొత్త వైకలాక్షికల్ నవల

E P B 217 దూరతీరాలు

శ్రీమతి ఇల్లిండుల సరస్వతీదేవిగారి వినుక్కు నవల

E P B 218 జీవిత వలయాలు

వీటిలో ఏదైనా విడిపతి వెల రూ. 2-50

ప్రచురణ: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ బుక్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ - రాష్ట్రపతి రోడ్డు, సికిందరాబాదు

విశాఖపట్నం కేంద్రం కార్యక్రమాలు

ఉ॥ 6-00 నుండి 9-01 వరకు, ముఖ 11 15 నుండి 2 30 వరకు
(322.6 M 930) kHz పై విజయవాడ వార్తా కార్యక్రమాలు విస్తరించబడ్డాయి.

సా॥ 5-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు హైదరాబాద్-ఎ
కార్యక్రమాలు విస్తరించబడ్డాయి.

- 17 - 8 - 73 సా॥ 8-15 For the Universities
The contours of Visakha
Talk on the Geographical
significance of Visakhapatnam
by Dr V R. R. M. Babu
- 19 8-73 సా॥ 8-15 ప్రస్తుత ప్రపంచం ప్రసంగం
డా॥ ఎ. లక్ష్మీనారాయణం
- 20 - 8 - 73 సా॥ 8-00 Yuvavani
Variety Programme
by the cultural Association of
Engineering College,
Andhra University
- „ „ 8-30 రెఖాపతి
- 21 8-73 సా॥ 9-15 My Pastime: Social Service
Talk by
Nirmal Verma
- 22 8-73 సా॥ 8-00 మధురమునకు కథలు రచన
జనాభిక్షయ సంస్థగా ప్రత్యేక కార్యక్రమం
సంస్థాపక: డా॥ రామకృష్ణ
- 24 - 8-73 సా॥ 8-15 రెడయో కళాశాల
ప్రాచీన సాహిత్యం పుస్తకాంశం ప్రసంగం
ఎమ్. డి. పి. కొండలరావు
- 26-8-73 సా॥ 8-45 దుర్భిక్ష నివారణ సుసేకిత తరూని ప్రసంగం
భాస్కరాచారి
- 28-8-73 సా॥ 9-15 Humour in profession: Salesman
Talk by
E. B. Samuel
- 29-8-73 సా॥ 9-30 సలహాపత్ర హాసిత
డా॥ ఎ. లక్ష్మీనారాయణం
- 30-8-73 సా॥ 8-15 అసలు జరిగిందేమిటి? నాటిక
రచన: ఎల్. ఎల్. శ్యామసుందర్
- 31-8-73 సా॥ 8-15 For the Universities:
Home Science - An Enigma?
Talk by
Sister Fernand Marie

వివిధ కేంద్రాల విశాఖ విస్తరణ

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 M (740 kHz)
89.42 M (3355 kHz)
ఉ॥ 6-00 నుండి 7-45 వరకు
62.50 M (4800 kHz)
మార్చి 3-వ తేదీ వరకు
49.02 M (6120 kHz)
మార్చి 4-వ తేదీ నుండి
ఉ॥ 8-00 నుండి 9-30 వరకు
42.02 M (7140 kHz)
ఉ॥ 9-45 నుండి సా॥ 5-15 వరకు
62.50 M (4800 kHz)
సా॥ 5-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 M (930 kHz)
సా॥ 5-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు
కడప
333.3 M (900 kHz)
సా॥ 5-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు

హైదరాబాద్-బి

217.4 M (1380 kHz)

హైదరాబాద్-సి

245.9 M (1220 kHz)

వివిధభాషలు (తెలంగాణ)

[వికరాలు 7-వ పేజీలో]

విజయవాడ

357.1 M (840 kHz)

విశాఖపట్నం

322.6 M (930 kHz)

ఉ॥ 6-00 నుండి 9-00 వరకు
ముఖ 11-45 నుండి 2-30 వరకు

విజయవాడ-బి

300 M (1500 kHz)

వివిధభాషలు (తెలంగాణ)

[వికరాలు 7-వ పేజీలో]

మైదాన్-ఎ

416.7 M (720 kHz)
60.98 M (4920 kHz)
సా॥ 6-30 నుండి 11-04 వరకు
49.30 M (6085 kHz)
ఉ॥ 8-20 నుండి 9-30 వరకు
41.90 M (7160 kHz)
ముఖ 11-30/12-00 నుండి
3-30/4-00 వరకు

శనివారం

ముఖ 11-30 నుండి 4-00 వరకు
సా॥ 4-04 నుండి 5-02 వరకు

ఆదివారం

ఉ॥ 9-45 నుండి 4-00 వరకు
సా॥ 4-04 నుండి 4-30 వరకు
60.98 M (4920 kHz)
సా॥ 6-00 నుండి 11-04 వరకు

మైదాన్-బి

211.3 M (1420 kHz)
60.98 M (4920 kHz)
ఉ॥ 7-25 నుండి 7-45 వరకు
(శని, ఆదివారాలలో తప్ప)
మిశ్ర రోజులు
41.90 M (7160 kHz)
సా॥ 4-13 నుండి 5-15 వరకు
సా॥ 5-30 నుండి 6-30 వరకు
49.30 M (6085 kHz)
ఉ॥ 8-00 నుండి 9-20 వరకు

బెంగళూర్

491.8 M (610 kHz)

బీదాచర్ల

375 M (800 kHz)

అకాశవాణి సాంధ్యేయ కేంద్రం

అకాశవాణి సాంధ్యేయ కార్యక్రమాలను ప్రతి రోజు

ఉ॥ 6-30 నుండి 8-30 వరకు

ఆదివారం మాత్రం

ఉ॥ 6-30 నుండి 8-30 వరకు

ముఖ 1-00 నుండి 2-00 వరకు

సా॥ 6-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు

శనివారం మాత్రం

సా॥ 6-30 నుండి సా॥ 11-04 వరకు

400 M (750 kHz) పై విస్తరించబడింది.

బాలవాణి

విద్యార్థుల భవిష్యత్ నిర్ణయించే బాధ్యత ఎవరిది?

నేలా రామకృష్ణ

[మద్రాసు కేంద్రం - ఆటవిడుపు - పిల్లల కార్యక్రమంలో, పిల్లలలో రచనాశక్తిని పెంపొందించేందుకుగాను-
వారి రచనలతో కూడిన ఒక ప్రత్యేక కార్యక్రమం ప్రసారానికి ఏర్పాటువుతూ వుంటుంది.

ఈ వ్యాసం ఇటీవల సంచికా కార్యక్రమంలో ప్రసారమైనది.]

పున్నమినాటి చంద్రునికి పాడ్యమినాటి చంద్రునికి ఎంత వ్యత్యాసముందో అంత వ్యత్యాసమే హైస్కూలు నుండి కాలేజీలో చేరబోయే విద్యార్థిలోను కనబడుతుంది. పాడ్యమినాటి నుండి చంద్రుడే ఏధంగా దినదినాభి వృద్ధిచెంది పున్నమినాటికి ఎలా నిండుదానాన్ని నింపుకుంటాడో, విద్యార్థి కూడా ఎలిమెంటరీ స్కూలునుండి హైస్కూల్ వదువు పూర్తయ్యేవరికి ఒక నిండు దానాన్ని నింపుకుంటాడు, తానీ చంద్రుడికి - విద్యార్థికి ఒక్కటే తేడా చంద్రుడు వెన్నెల వలన ప్రకాశిస్తే, విద్యార్థి విజ్ఞానం వలన ప్రకాశిస్తాడు.

అప్పుడే తనగురించి తనచుట్టూవున్న ప్రపంచం గురించి ఆ ప్రపంచంలోని ప్రజలను గురించి ఆలోచించటం ప్రారంభిస్తాడు ఆ వయసులో ఆతడు విద్యార్థికాదు. సంఘాన్ని-సమాజాన్ని అర్థం చేసుకునే పౌరుడు కూడాను, తాను చేస్తున్న ప్రతీవనికి పూర్వాపరాలు ఆలోచించటం తన మనస్సుకు మంచి దని తోచిన దానిని అనుసరించటం చేస్తుంటాడు, అనుకరణతో ప్రారంభమైన జీవితాన్ని ఆలోచనలతో మరో కొత్తమలుపు పట్టిస్తాడు, మంచి, చెడుల మధ్య వ్యత్యాసాన్ని తెలుసుకోవటం, తనలోనే తాను విమర్శించుకోవటం, తను తాను ప్రశ్నించుకోవటం-ఆ ప్రశ్నకు తగిన జవాబు దొరికేవరకు సాధన చెయ్యటానికి ప్రయత్నిస్తుంటాడు. తానంతవరకు ఎందుకు చదువుకున్నది, చదువుకున్నది వలన ప్రయోజనమేమిటో గ్రహిస్తాడు.

అలా నిండుతనాన్ని నింపుకున్న విద్యార్థి కేవలం ఒకరు చెప్పిన వాటిని అనుసరించాలని ఎన్నడు అనుకోడు ముందు వెనుకలు ఆలోచిస్తాడు-ఆచరిస్తాడు, తల్లి మాటపై ఒకకోర్పు

తండ్రిమాట కోసం ఒకకోర్పు-తీసుకోడానికి యిష్టపడడు, అతని అభిరుచి, తల్లి తండ్రి అతనికి నేర్పు - స్వాతంత్ర్యాలను యివ్వాలి కాని తమ ఆశలకోసం వాళ్ళని బలవంతంగా మరో మార్గంలో నడిపించుకోవాలను కోవటం అనివేకమే అనిపిస్తుంది, వ్రాసిన ప్రశ్న పత్రాలను చూచి మార్కులు వేసే మాష్టా ర కన్నా ప్రతి విద్యార్థికి తనలో ఎంతో శక్తి వున్నది కచ్చితంగా తెలుస్తుంది. అందుకే తనభావి జీవితపు బాటను నిరయించుకోడానికి అటు కొఠికొరొన్ని యివ్వాలి, బలవంతమీద యింట రెండుకోర్పు తీసుకున్నా విద్యార్థి ఆయా సబ్జెక్టులో శ్రద్ధ చూపించలేడు. ఏదో మొక్కుబడికి కాలేజీకి వెళుతూ-వస్తుంటాడే గాని పట్టుదల- దీక్ష అతనిలో ఏకోశానా ఉనిపించవు. విరుత్సాహం-నిరీడం అతనిలో చోటు చేసుకుంటాయి. అప్పుడప్పుడే విచురుకుంటున్న వాళ్ళ లేత హృదయ కుసుమాలను పెద్దలి తమంతతామే నలిపివేయ బూసకూడదు.

తల్లి తండ్రి ఏంచేసినా తమ బిడ్డల సుఖంకోసమే చేస్తారన్నది నిజమే కానీ తాము కోరుకున్న అనుభవం వాళ్ళలో కనిపించనప్పుడు తప్పక తామే మారాలి, వాళ్ళ కిష్టమైన కోర్పు లోనే చేర్చించి ప్రోత్సాహమిస్తే విద్యార్థి తప్పకుండా పొంగి పొరతాడు. ముఖ్యంగా 'చదువు'యందు మాత్రం తల్లి తండ్రి యి యీ సత్యాన్ని గ్రహించాలి, "అడ్డాలనాడే బిడ్డలుకావి-గడ్డాలనాడు కూడా వాళ్ళ పసిపిల్లలులాగా తమ మాట వినాలని అనుకోవటం తెలివితక్కువతనమే అవుతుంది" వంటకు తగిన విధువును వేస్తేనేకదా వంటపండేది, వ్యాధికి తగిన మందు వాడితేనేకదా వ్యాధి నయమయ్యేది.



మరపురాని స్మృతులు :

తొలి ఉత్తరం [పేజీ-1]

ఎన్. రంజాన్ డి

ముగ్ధ మనోహరంగా అరవిచ్చుకున్న గులాబీ వైపు నా స్తూపులకే నా హృదయం భాష కందవి మెదుర భావనలతో వూగిపోయింది.

నా చుట్టూగల పచ్చని చెట్ల పూలతో తల లావుతూ పుంజే వాటి ఆగడాలు విలాసంగా నవ్వుకున్నాను. పుష్పాలపై భ్రమరాలు వాడుతూ వింత వంగిలాన్ని ఆందిస్తున్నాయి. మనోజ్ఞంగా మంజుల గానం చేస్తున్న వాటి రోదనకు నా హృదయం ఏవేవో మధుర రోజులకు వయనించింది.

రోజులంతా సాంద్యకాంతులు ఆక్రమించు కొని కొంగ్రొత్త దనాన్ని ఆందిస్తున్నాయి. దూరంగ ఆలయ లో జే గంటలు మధురంగా చెవులకు తాకుతున్నాయి. భక్తి పారవశ్యంతో రెండు క్షణాలు కనులు మూసికొని దైవానికి అంజలి ఘటించాను.

పిట్టల ఒరికిలూ రవాలు గా చెవుల కింకా తాళతూనే ఉన్నాయి. ఇదివరలో విరాళగా తూవ్వంగా కళావిహీనంగా కవిపించే ప్రకృతి యిప్పుడు సుందరంగా కవివిస్తూ నేత్ర వర్షం చేస్తుంది.

ఈ సంచికలో :

ముఖచిత్రం: పెండ్లి చెడుకలు

చిత్రకారుడు: ఎ. అంజనేయులు

[అగస్టు 19, 26 తేదీలలో హైదరాబాద్ కేంద్రం నుండి రా. 9-30 లకు పెళ్లిపాటలను విసవచ్చు.]

భార్యను లొంగదీసిన భర్త 1

విద్యార్థుల భవిష్యత్ నిర్ణయించే 1

బాధ్యత ఎవరిది? 3

తొలి ఉత్తరం 4

విధవభారతి 5

సాగర సంగీతము 22

సంగీత శిక్షణ 42

స్మృతిలోని ప్రతి వస్తువూ అందంగా ఆకర్షణీయంగా ఆహ్లాదకరంగా కన్పిస్తుంది. ప్రకృతిలో ఏవేవో కాంతులు గుండెల్లో వింత వింత కోరికలు కోరికల తాలూకు తియ్యని అనుభూతులు. అనుభూతుల పరితంగా ఎద విండా నాట్యమాడుతున్న కన్నుని జ్ఞాపకాలు.

అప్పుడే పెళ్ళయి నెల దాటిపోయింది. ఆనుకోవటంతోనే గుండెల్లో ఏదో గుబురు గుబురుబలాడింది. ఎద తియ్యని జ్ఞాపకాలను చూచాను భూతులకు లొంగిపోయింది.



పరవశ హృదయనె నేను గిబగిబి లోపలకు వెళ్ళి గిరికం కల తీసుకున్నాను. నా లోని మధుర భావనలు వలపు తలపులు. పెళ్ళినాటి మరపురాని స్మృతుల నన్నింటిని మాలలా పేర్చి చిన్ననాటి నెవ్వులి కైలకు వ్రాయాలనిపించింది. ఉత్తరం మొదలుపెడతూ వుంటే సిగ్గు దొతలు ముందుకురాగా నన్నుగా నవ్వుకున్నాను

ఉత్తరం ఎలా మొదలు పెట్టి ఏ విధంగా ముగించాలో కొన్ని క్షణాలు ఆలోచించాను. ముసి మసి నవ్వులను మోములో ప్రతివలించ జేస్తూ హృదయ గ్రంథంలో నుండి తియ్యని

స్మృతుల పుటలను త్రిప్పతూ మొదలు పెట్టాను. కైలూ!

నా పెళ్ళయి నెల దాటిపోయినా నీ వింకా నా దగ్గరకు నా దుకు నే నెంత బాధపడుతున్నానో తెలుసా? ఓ రోజు కాలేజీలో ఎమస్సావో గుర్తుందా? “నయా! నీకు పెళ్ళికావటం తోనే నన్ను చాల తొందరగా మర్చిపోతావు” అన్నావు.

(తరువాయి 44వ పేజీలో)

ఈ మాసపు పాట :

“పూవు పూవు విరిసిననాడే”

రచన: వక్కలంక లక్ష్మీవతిరావు

సంగీతం: వై. సుబ్రహ్మణ్యం

పా. నవారు: ఎ. సునందాశాస్త్రి

పూవు పూవు విరిసిననాడే

బృందావన విరబూపేది

మనసూ మనసూ కలిసిననాడే

మానవలోకం మురిపేది.

పూవు పూవు నా ఒక్కొక్క వలపు

మనసు మనసు నా ఒక్కొక్క తలపు

తలపులు కలుపులు తెరిచిననాడే

వలపులు తీగలు పొగేది.

ఇన్ని మనసులూ విరిసిననాడే

ఈ లోకానికి అందల చందం

ఇన్ని వలపులూ కురిసిననాడే

ఈ బ్రతుకులు కొనంద మకరందం.

అన్ని మనసులూ పూలై నవ్వులు

జగమే బృందావనము గదా

సుషమోహనము జగతి విందగా

రుచియే దివియై పోవు గదా.

[అకాశవాణి విజయవాడ కేంద్రం]

పట్టు చీరలను చాళిగట్టు

**P.B.
లక్ష్మణసా
ఓబ్రదర్**

(చనగల్పార్కెటరుడు)
టి నగర్ మద్రాసు-17
ఫోన్ 443435-446545

చింతాప్రిపేట, మద్రాసు-2
ఫోన్: 20742.



వివిధభారతి

ఆగస్టు 16-వ తేదీ గురువారంనుండి

ఆగస్టు 31-వ తేదీ శుక్రవారంవరకు

I వ ప్రసారము సా. 7.00 నుండి 9.30 వరకు

II వ ప్రసారము సా. 10.15 నుండి 12.30 వరకు

III వ ప్రసారము సా. 2.00 నుండి 5.30 వరకు

IV వ ప్రసారము సా. 6.30 నుండి రా. 10.30 వరకు

పెండిల్లను, చుట్టూలాడుటలు తప్పి రేములను
వట్టు, మరీ జువెల్స్ వస్త్రాలు నాణ్యమునకు
సమృతమునకు, ప్రసిద్ధి చెందిన చాళిగు

**P.B.
లక్ష్మణసా
ఓబ్రదర్**

(చనగల్పార్కెటరుడు)
టి నగర్ మద్రాసు-17
ఫోన్: 443435-446545

చింతాప్రిపేట, మద్రాసు-2
ఫోన్ 20742.



ప్రసారము I

సా. 7.00 నుండి 9.30 వరకు

49.71 (6085 కేబిల్)

సా. 7.00 నుండి 9.30 వరకు

41.32 (7260 కేబిల్)

6.55 సంవత్సరం, మంగళధ్వని

7.00 హిందీలో వార్తలు

7.02 మంగళహార (భక్తి సంగీతం)

7.20 ఉదయజాన్

(దేశభక్తి గేయాలు)

7.30 యుగళా

(కార్యక్రమ వివరణ)

7.35 సంగీత సరిత

(శాస్త్రీయ సంగీతం)

7.45 శతపదంగ (పల్లీగేయాలు)

8.00 భులే బిసె గీత

(పాతజ్ఞాపకాలు)

8.20 గంజన్

8.30 జలహార

9.00 హిందీలో వార్తలు

9.02 మనోరంజన్

(శ్రీకృష్ణ పాటలు)

9.30 ప్రసార సమాచార

ప్రసారము II

సా. 10.15 నుండి 12.30 వరకు

31.55 (9510 కేబిల్)

10.15 శిశువారి

10.25 శాసనసభ

11.00 హిందీలో వార్తలు

11.02 మనోరంజన్

(శ్రీకృష్ణ పాటలు)

11.45 సాజ్ ఔర్ అవాజ్

(వాద్య, గాత సంగీతం)

12.00 హిందీలో వార్తలు

12.02 జలహార

12.30 ప్రసార సమాచార

(అది, ముగ్ధ పండుగ రోజుల)

10.15 అస్సామర్

10.45 లోకదంగ (జానపదగేయం)

11.00 హిందీలో వార్తలు

11.02 చిత్రధ్వని

12.00 హిందీలో వార్తలు

12.02 నయే ఫిల్మేన్

ప్రసారము III

సా. 2.00 నుండి సా. 3.45 వరకు

25.36 (11830 కేబిల్)

సా. 2.00 నుండి సా. 4.30 వరకు

30.77 (9750 కేబిల్)

సా. 4.00 నుండి 5.30 వరకు

35.27 (11870 కేబిల్)

2.00 తంగతరంగ

2.30 మనోరంజన్

3.00 హిందీలో వార్తలు

3.02 మంజుషా

(పాండిత్యం అలిత సంగీతం)

3.15 ప్రాచీన తాళసంగీత

3.30 అనుతంజని (శాస్త్రీయ సంగీత)

3.45 అంజలి (కర్ణాటక భక్తి సంగీత)

4.00 హిందీలో వార్తలు

4.02 శిశువారి

4.30 మధురగీతం

5.00 హిందీలో వార్తలు

5.02 మధురగీతం

5.30 ప్రసార సమాచార

(అదిహారాలలో)

2.00 మనోరంజన్

3.00 హిందీలో వార్తలు

3.02 ప్రత్యేక జయమా

3.45 అంజలి

4.00 శిశువారి

4.30 మధుర గీతం

5.00 హిందీలో వార్తలు

5.02 మధుర గీతం

5.30 ప్రసార సమాచార

ప్రసారము IV

సా. 6.30 నుండి సా. 8.15 వరకు

31.33 (9575 కేబిల్)

సా. 6.30 నుండి 10.30/11.00

49.30 (6085 కేబిల్)

6.30 సంధ్యాగీత (భక్తి గేయాలు)

6.45 స్వర్ణమధ (శాస్త్రీయ సంగీత)

7.00 హిందీలో వార్తలు

7.02 జలహార

7.30 శనివారంలో ప్రత్యేక జయమా

7.45 తంగ-ఇ-మజల్

8.00 హిందీలో వార్తలు

8.02 పుల్కాశి

8.10 శిశువారి

8.15 వక్రవళి (అదిహారాలలో)

రాగ్ అనురాగ్

(సామవారాలలో)

మిలాన్ యామిన్

(మంగళ, శనివారాలలో)

ఇతర వివరములు :

ప్రాధ్యుపే : 'వివిధభారతి' అకాశవాణి, పోస్ట్ బాక్స్, బొంబాయి-1.

శనివారం (వివిధవారాలలో)

అప్పే చుట్టూ (అకాశవాణి)

ఏకే పంజీ దో జిజ్

(శుక్రవారాలలో)

8.30 తనసహర్

8.45 మనోరంజన్

9.15 హామహల్/తరంగ్

(శనివారాలలో)

9.30 తంజని గంధ

9.45 శృంగరాస్

10.00 మనోరంజన్

10.30 శిశువారి

11.00 ప్రసార సమాచార

11.02 ప్రసార సమాచార

11.30 నాటక్

11.00 హిందీలో వార్తలు

11.02 ప్రసార సమాచార

ఎన్. రంజన్ బి

రచన: అద్దం పగిలింది

(కథానిక)

(ఇటీవల విజయవాడ

కేంద్రమునుంచి

ప్రసారితము)



విజయవాడ, మంగళవారం ఆగస్టు 16
 శక 1895 క్రావణ 25
 విజయవాడ విజయవాడ

హైదరాబాద్-వి
 ఉ|| ప్రసారము I
 6-00* పంచమేశ్వరం
 6-04 కుంగళభూని, కార్త్యకమువివరణ
 6-10 భక్తిరంజని
 బృగ్గరాల కృతులు
 రామకృష్ణరాయ
 6-10 సుప్రసాదం
 6-15 వాద్యగీత
 6-55 హరి-వంట
 7-04 కార్త్యకము వివరణ
 7-15 సంస్కృత పరిచయం
 కాళిదాస సమార సంభవం
 పంచమ సర్గ
 కేశవశంకరుల నరసింహశాస్త్రి
 7-30 రామదాస్ కీర్తనలు
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 సంగీత శిక్షణ
 8-20 విజయవాడపత్రిక
 9-00* ప్రసార సమాప్తి
 మ|| ప్రసారము II
 11-45 For Upper Primary
 Schools
 (relay from Vijayawada)
 12-05 శారదా శ్రీనివాసన్

12-20 హిందీ పాఠం
 12-40 కార్త్యకము
 1-10 చిత్రసంగీత
 లోకం సారాని
 అమరగిర్వి జక్కయ్య
 వసరాబుల్లీడు
 బిమిల చక్ర
 విద్యవంతులు
 సి. బి. డి. రాజు
 1-30 శారదాశ్రీనివాసన్
 1-59 వాతాపరణ సూచన
 2-10 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* ఎ. బి. దేశపాండే
 5-55 సుఖసంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు ఉర్దూ
 (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
 6-25 ప్రసార విశేషాలు
 6-30 బాలవిహార్
 6-55 సేద్య సమాచారం
 7-00 మాటామంతి
 7-15 ఇల్లా వాకిలి
 7-45 ఇష్టగోష్ఠి
 8-00 నిత్యజీవితంలో
 శ్రీ అరవింద దర్శనం
 ప్రసంగం
 వెలూరి చిదానందం
 8-15 అలితసంగీతం
 పి. వీరమణి

8-30 ప్రవాదగ్య పద్ధతులు
 కుటుంబవియ్యతలు
 ప్రసంగం
 8-45 బాసవగేయము
 కూలివారి పాటలు
 సి. విజయలక్ష్మీశర్మ
 ఆర్. హనుమంతరావు
 బి. చెంగళరావు
 9-15 వాద్యసంగీతం
 9-30 రసమంజరి
 (విజయవాడనుంచి రిలే)
 10-00 పప్పు సామెళ్ళరాయ: వీణ
 10-20 ప్రసార సమాప్తి
 హైదరాబాద్-వి
 ఉ|| ప్రసారము I
 6-30* పంచమేశ్వరం, మంగళభూని
 6-40 ఈశ్వరఅల్లా తేరెనాం
 యువవాణి
 7-02 కార్త్యకమావళి
 7-05 అలితసంగీతం
 కె. కృష్ణమోహన్
 7-20 ప్రసంగం (ఉర్దూ)
 7-30 ఫిల్మిగానే
 7-50 యూనివర్సిటీ కే తల్పా కేలియే
 8-10 చిత్రసీమ
 8-20 Western music
 9-00 ఎస్. బి. దేశపాండే
 9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II
 1-45 వాద్యసంగీత
 2-00 ఫిల్మిగానే
 2-20 ఫిల్మిగానే
 2-30 ఉచ్చితర ప్రాథమిక
 పాఠశాలలకు (ఉర్దూ)
 2-50 సుగం సంగీత
 శారద
 3-02 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 యువవాణి
 5-30 ఆర్. గుర్జుదేవి
 5-45 చిత్రసీమ
 6-10 Var ely programme
 Presented by the
 Members of the youth
 Academy
 Secunderabad
 6-40 ఫిల్మిగానే
 7-02 కార్త్యకమావళి
 7-05 సి. నరక: నిరం
 7-20 పల్లెపట్టు
 7-50 వార్తాలహరి
 8-02 కార్త్యకము వివరణ
 8-05 రాష్ట్రీయగీత
 8-15 Radio News Reel
 8-25 ఎస్. రాజం: పయ్యలిన్
 శరణరాణి: సరోద్
 8-35 Today in Parliament
 9-00 నైరంగ
 9-30 ఎస్. జి. దేశపాండే
 9-45 నైరంగ
 (ఉర్దూలో కార్త్యకముము)
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
 (హిందీ వివరణ 2-వ సేషిలో)
 ఉ|| ప్రసారము I
 5-55 పంచమేశ్వరం, కుంగళభూని,
 ప్రసార విశేషాలు
 6-04 భక్తిరంజని
 వెంగళాద్రిస్వామి కీర్తనలు
 సన్నుతి గీతాలు
 6-40 సూక్తి ముక్తాభి
 6-45 పాటల పనులు
 6-55 ప్రబోధం
 7-04 ప్రసార విశేషాలు
 7-15 సంస్కృత పరిచయం
 7-30 వాద్యబృందం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 సంగీత శిక్షణ (నీయర్లకు)
 8-20 దొండపాటి లక్ష్మీనరసింహ
 నాదస్వరం
 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II
 11-45* For Upper Primary
 Schools
 A day of rejoycing
 Everest Expedition
 Lesson Conducted by
 E. B. Satyam
 12-05 పి. బి. కనకదుర్గ
 12-40 కార్త్యకము
 మీ సమస్య-మా సమాధానం
 పిల్ల గేయాలు
 1-10 పసిడిపంటలు
 1-20 చిత్రతరంగిణి
 ప్రి, ఇల్లు ఇల్లాలు
 మా ఇంటి వెలుగు
 1-30 దొండపాటి లక్ష్మీనరసింహ
 నాదస్వరం
 1-59 వాతాపరణ సూచన
 2-10 చిత్రతరంగిణి
 2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III
 5-30* హైదరాబాద్పత్రిక
 5-55 సుఖసంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-20 చిత్రతరంగిణి
 తాత మనసు
 మా ఇంటి వెలుగు
 6-30 గ్రామలక్ష్మి
 మన స్వాతంత్ర్య ప్రగతికి
 మన బాధ్యత: ప్రసంగం
 6-45 కబుర్లు
 6-55 సేద్య సమాచారం
 7-00 రసమంజరి
 7-15 వంటసీమలు
 కృషి విజ్ఞానం
 సమాధాన సరళి
 పిల్ల సంగీతం
 వ్యవసాయ శిక్షణ కార్త్యకము

7-45 యువభారతి
 8-00 పురదేవిక
 8-15 Radio News Reel
 8-25 యువభారతి
 8-35 Today in Parliament
 9-15 25 Years of
 Independence
 Economic Progress
 Talk by
 P. T. Thomas
 9-30 రసమంజరి
 సాహిత్యకార్త్యకముం
 వచన కవితలో అయి:
 ప్రసంగం
 టి. నరసింహమూర్తి
 ప్రియకవిత:
 వేగుంట మోహన్ ప్రసాద్
 10-00 పి. బి. కనకదుర్గ
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ, ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు
 ఉ|| 7-05, మ|| 12-30, రా|| 7-05 హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-బి: హిందీలో
 6 వార్తలు ఉ|| 7-00, మ|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ|| 8-50, మ|| 1-50, రా|| 9-15.

గురువారం ఆగస్టు 16
శక 1895 క్రావణ 25

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 5-55 వందేమాతరం, మంగళగానం
- 6-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిప్రాడల్ గళ్
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం:
- శూలమంగళం నిస్సర్వ
- 7-00 తమిళమునం: ఇతై పాడల్ గళ్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 సంగీతముంజరి
- 7-45 ఎస్. సి. సాందరపల్లి
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

11-40 For Middle Schools
for Standard VIII
English lesson

- 12-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 12-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 రాధికా రాజ్ నారాయణ్: విణ
- 12-30 మానిల శియిదిగళ్
- 12-35 విరామసంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లిశై: అనందప్ప
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 చిత్రగానం
- 1-30 రాధికా రాజ్ నారాయణ్: విణ
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 వాద్యగోష్ఠి
- 2-30 ఆర్. రాజగోపాలన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై:
- యుగళగీతాలు
- 3-10 For Middle Schools
- As at 11 40 A. M.
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 రంగమణి విజయరామవన్
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు

- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శియిదిగళ్
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ కళై
- (తిరుచ్చిసుండి రిలే)

- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 ఎ. ఆర్. సుందరం: గాత్రం
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 సంస్కృత కార్యక్రమము
- 9-30 రూపకం (తమిళం)
- 10-00 చిత్రగానం
- 10-30 ఇన్స్ట్రై:
- శిర్కాల్లి గోవిందరాజన్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- The Percy Faith
- Orchestra
- 7-45 భక్తి గేయాలు
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- Mindy Carson
- Tony Bennet
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- The U. S. Navy Band
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ,
- ఆటల సమీక్ష
- 5-50 విరామ సంగీతం
- 6-00 Western music
- Bach Concert

- 6.30 మహిళా మండలి
- శ్రీల కార్యక్రమము
- నమ్మ శ్రమించరూ? కళావిక
- రచన: ఎమ్. సాయికుమారి
- నమిష్టి కుటుంబ విచ్ఛిత్తి
- సాంఘిక సమస్యలు
- ప్రసంగం
- ఎ. లలిత

- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 Radio News Reel
- 8-25 అంజలి
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music
- (for youth)
- Pop sound
- 10-00 Western music
- Pop music
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

- ఉ|| 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ|| 2-00 తిలై అమృదం
- సా|| 5-30 మాలై ఇశై
- రా|| 7-45 తేనెకిప్పుం
- రా|| 9-15 పట్టుచుడర్
- నాటిక (తమిళం)
- [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-15 వందేమాతరం, మంగళధ్వని,
- ఇండిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నలహె
- 7-00 విచారదీప్తి
- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 హెచ్. ఆర్. నీతారామశాస్త్రి
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానముంజరి
- రాధ, జయలక్ష్మి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠము

- 8-45 రవీంద్ర సంగీత్:
- సుమిత్రా సేన్
- హేమంత ముఖర్జీ
- లతా మంగేష్కర్
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- (బెంగళూర్ మాత్రము)
- 12-30* ఆర్. ఎ. సుమిత్రాదేవి: విణ
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 హెచ్. ఆర్. నీతారామశాస్త్రి
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- (బెంగళూర్, ఖైరతాబాద్)
- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 కావ్యవాచన
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 రవీంద్ర సంగీత్:
- మంజులా గుహ తాకోరెత
- అల్పనా రాయ్
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారథి
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 The Times and Trends
- of the Freedom
- Struggle (2)
- Advent of the Congress
- and the Formative
- Years
- Talk by
- M. H. Kaujalgi
- (తమిళం)
- రచన: హెచ్. కె. రంగనాథ్
- 10-15 ముపైరా
- కవి సమ్మేళనం (ఉర్దూ)
- (అహ్మదాబాద్ సమక్షం)
- 11-00* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

శుక్రవారం ఆగస్టు 17
శక 1895 శ్రావణ 26

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* పంచమాతరం

6-04 మంగళధ్వని, కార్యక్రమవివరణ

6-10 భక్తిరంజని, బలరామాచార్యులు, సంప్రదాయ కీర్తనలు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 వాద్య గోష్ఠి

6-55 పాఠి-పంట

7-04 కార్యక్రమ వివరణ

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 సంకీర్తనం

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ (విజయవాడనుండి రిలే)

8-20 పచ్చతోరణం

8-25 కర్ణాటక సంగీతం

9-00* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45* ఉచ్చితర ప్రాథమిక పాఠశాలలకు (విజయవాడనుండి రిలే)

12-05 వాద్య సంగీతం

12-20 హిందీ పాఠము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము వృత్తి సూచన కేంద్రం, పాటలు

1-10 చిత్రసీమ+ బంగారు మనుషులు పూజాఫలం గుండెలు తీసిన మొసగాడు చిరంజీవులు; అయ్య చూట

1-30 తరుణిమండలి శ్రీల కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 For High Schools English lesson for class IX

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* విజయవాడ పత్ర

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయవార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడప మాత్రం)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 మందారమాల విరుగజ్వల రవళి కథానిక రచన: బాసక్తి సాగర్ పాటలు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటాడుంతి

7-15 గ్రామస్థుల రేడియోగోష్ఠి (విజయవాడనుండి రిలే)

7-45 సంచికా కార్యక్రమము

8-00 సడుస్తున్న చరిత్ర జి. శ్రీహరి

8-10 విరామ సంగీతం

8-15 కర్ణాటక సంగీతం

9-15 కర్ణాటక సంగీతం

9-30 సంక్షిప్త శబ్ద చిత్రం (విజయవాడనుండి రిలే)

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఉశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే (వివరాలు 40-వ పేజీలో)

మ॥ ప్రసారము I

6-30* పంచమాతరం, మంగళధ్వని, కార్యక్రమ వివరణ

6-40 ఉశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 జలజా శంకర్-వీణ

7-20 సవ్యుల పువ్వులు

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 రేడియో కళాశాల

8-10 కర్ణాటక సంగీతం

8-25 చిత్రసీమ+

9-00 శంకర్ రావు: సితార్

9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

1-45 వాద్యసంగీత

2-00 శంకర్ రావు: సితార్

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 బహిదోస్ కేలియే

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* సుగం సంగీత+

సమితా భగవత్

5-45 ఫిల్మిగానే

6-10 Western music

6-40 చైతన్య స్రవంధి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 లలిత సంగీతం: వి. శివప్రసాద్

7-20 చిత్రసీమ

7-50 Bouquets and brickbats

8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు

8-05 మరాఠీ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 నైరంగి

9-30 శంకర్ రావు: సితార్

9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55* పంచమాతరం, శుభోదయం, ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని: ఉపాసనా గీతం ప్రయాగ రంగదాస్, కీర్తనలు నాతె-సబ్

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 వేణువు: గోటువాద్యం: నిలయవిద్వాంసులు

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ (సీనియర్లకు)

8-20 పచ్చతోరణం (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8-25 హైదరాబాద్ పత్ర

9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45 ఉచ్చితర ప్రాథమిక పాఠశాలలకు ఉష్ణము-ఘర్షణము: సంభాషణ రచన: ఎస్. శ్రీరాములుచెట్టి

12-05 చిప్పాడచిట్టి: క్లారిన్ బట్

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి

మరపురాని తల్లి

దేవుడమ్మ

1-30 తరుణిమండలి

రవ్వలు-కెంపులు

రంగస్థల నటి

పి. రాజేశ్వరి

కారెమ్మలో నిపుణులైన

అరుంధతిరావుగార్లతో

పరిచయం

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 For High Schools

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30 చిప్పాడచిట్టి: క్లారిన్ బట్

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రకటనలు

6-20 చిత్రతరంగిణి

రామరాజ్యం

పుట్టినిల్లు మెట్టినిల్లు

6-30 పద్యపఠనం

6-45 కబుర్లు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 రసమాధురి

7-15 పంటసీమలు

గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి

సస్యరక్షణ పరికరాలు

తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు: పరిచయం

7-45 యువభారతి

దేశభక్తి గేయాలు

8-00 సడుస్తున్న చరిత్ర

8-10 ఈ మానవు పాట

“పూపూ పూపూ విరిసిననాడే” రచన: వక్రలంక లక్ష్మీవతిరావు

సంగీతం: వై. సుబ్రహ్మణ్యం పాడినవారు: ఎ. సునందాశాస్త్రి

8-15 ఉభయకుశలోపరి

8-30 విరామ సంగీతం

8-35 Today in Parliament

9-15 లలిత సంగీతం

9-30 సంక్షిప్తశబ్ద చిత్రం

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగములో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి: హిందీలో 8 వార్తలు ఉ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15.

శ్రీకృష్ణ వారం ఆగస్టు 17
శత 1895 శ్రావణ 26

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 5-55 పందేమాతరం, మంగళ గానం
- 6-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిప్పాడలోగళ్
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 గాంధీ అంజలి
- 7-00 తమిళ మనఃశత్రుపాడలోగళ్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 మెల్లిశై:
పి. బి. శ్రీనివాస్
పి. సుశీల
- 7-45 పి. ఎన్. రామవరపు
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 11-40 For Middle Schools
for Standard VII
English lesson
- 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
- 12-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 వాద్య సంగీతం
- 12-10 For Middle Schools
Standard VI
English lesson
- 12-30 మానిల శియిదిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లిశై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 స్త్రీలకు (తమిళం)
- 1-30 నాదస్వరం
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 For Middle Schools
As at 12-10 P. M.
- 2-30 పి. ఎన్. త్యాగరాజన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై: పి. లీల
- 3-10 For Middle Schools
As at 11-40 A.M.
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 నాదస్వరం
- 5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శియిదిగళ్
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయకళ
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక (తమిళం)
- 8-20 పరిచయం (తమిళం)
- 8-30 Focus
- 8-40 విరామ సంగీతం
- 8-45 Radio News Reel
- 8-55 మెల్లిశై:
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 ఇన్నిశై:
ద్వారం మంగళాయారు.
వయ్యలిన
- 9-30 సంగీతోపన్యాసం
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం
పయాజ్ ఖాన్,
రహీముద్దీన్ ఖాన్ డాగర్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55 పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western Music
Carrol Gibbons and
his boy Friends
- 7-45 సంగీతమంజరి
మునిరి స్ట్రుబ్బుమ్మ అయ్యర్
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 పాఠశాలలకు
విటమినులు—వాటి ప్రాముఖ్యము
ప్రసంగం
డా॥ వి. ఎస్. శర్మ

- 1-00 Announcements
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
A Hammer clavier
recital by Ernest
Groesche!
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ
అటల సమీక్ష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music
Mantovani and his
Orchestra
- 6-30 పద్యపఠనం
గానలహరి
- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Calling the youth
- 8-15 భారత్ బోడో అందోళన్
ప్రసంగం (హిందీ)
- 8-30 ఇన్నిశై:
ఎన్. కేశి: వేణువు
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music
(For youth)
This and That
- 10-00 Western music
Light Variety
- 11-00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

(వివిధభారతి రిలే)

- ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ॥ 2-00 తెరై అముదం
- సా॥ 5-30 మాలై ఇశై
- రా॥ 7-45 తేన్కిన్నం
- రా॥ 9-15 వణ్ణుచుడర్
(వివరాలు 5-వ పేజీలో)

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* పందేమాతరం, మంగళధ్వని,
ఇందిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-40 గాంధీ స్మృతి
- 6-55 రైతరిగె నలపా
- 7-00 విచారదీప్తి

- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 టి. శచిదేవి: గృతం
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠము
- 8-45 జి. వి. రంగనాయకమ్మ
జి. వి. నీల: దేవరనామ
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

ఉ॥ ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30* పనితావిహార
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 టి. శచిదేవి: గృతం
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III (బెంగళూర్, భద్రావతి)

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 జానపద గీత
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 జి. వి. రంగనాయకమ్మ
జి. వి. నీల: దేవరనామ
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 కె. జి. కనకలక్ష్మి: గృతం
జుగల్బంది: విణ, నరోద్
యంగళం
ఆర్. ఎన్. దొరైస్వామి,
నందూల్ హెమి:
(మైసూరులో స్వాతంత్ర్య
దినోత్సవ ఉత్సవాలునుండి
కోర్ని: మట్టాలు)
- 11-15 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

శనివారం ఆగస్టు 18
 శక 1825 (శ్రావణ 5)
 మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I
 5-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 6-04 కుర్రులముదం
 6-10 తుదిపాఠశాలగళ
 6-30 కార్యక్రమ వివరణ
 6-35 సంగీతామృతం,
 చెంబై వైద్యనాథ భాగవతార్
 7-00 తమిళమునం, ఇన్స్ట్రుమెంటుగళ
 7-15 తమిళములో వార్తలు
 7-25 వాద్యసంగీతం
 7-35 సంగీత పాఠం
 7-45 ఎమ్. ఎస్. పద్మ: గాత్రం
 9-00 ప్రకటనలు
 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-04 చిత్రగానం
 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
 11-30 For Primary School
 Teachers of Tamil
 11-55 విరామ సంగీతం
 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 12-04 సీతా నారాయణన్, గాత్రం

12-30 మానిల తెయిదిగళ
 12-35 విరామ సంగీతం
 12-40 తమిళములో వార్తలు
 12-50 గీతమంజరి
 కా. జయశ్రీ
 రాధికా సుందరేశన్
 టి. వి. రత్నం
 1-00 ప్రకటనలు
 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 1-04 రాజలక్ష్మి శ్రీనివాసన్
 1-30 చిత్రగానం
 1-50 Export Bulletin
 1-55 వాతావరణ సూచన
 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 2-10 వాద్యగోష్ఠి
 2-30 సీతా నారాయణన్
 3-00 ప్రకటనలు
 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 3-04 రాజలక్ష్మి శ్రీనివాసన్, గాత్రం
 3-30 సీతా రాజన్, గాత్రం
 4-00 విరామ సంగీతం

4-04 For Children
 Produced and Presented
 by Uncle Handel
 4-45 సీతా రాజన్
 5-00* ప్రకటనలు
 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 5-04 ఎల్. ఎస్. సోమయాజులు
 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 6-15 వాద్యగోష్ఠి
 6-30 మానిల తెయిదిగళ
 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
 7-00 చిత్రగానం
 7-15 తమిళములో వార్తలు
 7-25 గ్రామీయకృతి
 (విజయవాడనుండి రికే)
 7-30 వ్యవసాయదారులకు
 8-00 ప్రకటనలు
 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 8-04 తపాలా పెట్టి
 8-15 మెల్లికై
 8-20 ప్రసంగం (తమిళం)
 8-30 ఇన్స్ట్రుమెంటు
 ఎమ్. ఎల్. పనంతకుమారి
 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-15 రూపకం (తమిళం)
 9-30 అఖిలభారత సంగీత
 కార్యక్రమము
 త్యాగరాజ ప్రహ్లాద
 భక్త విజయం: సంగీత నాటిక
 11-00 ప్రకటనలు
 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 11-04 వాతావరణ సూచన
 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి
 ఉ॥ ప్రసారము I
 6-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 7-04 విరామ సంగీతం
 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 Western music
 The Percy faith
 Orchestra
 7-45 మీరా భజనలు,
 ఎమ్. ఎస్. సుబ్బలక్ష్మి
 8-00 హిందీలో వార్తలు
 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
 12-30 తెలుగులో వార్తలు
 12-40 Western music
 Folk songs Israel
 Esther ofarim

1-00 Announcements
 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 1-04 Western music
 1-30 ప్రసార సమాప్తి
 సా॥ ప్రసారము III
 4-13 కార్యక్రమ వివరణ
 ఆటల సమీక్ష
 5-50 Interlude
 6-00 Western music
 Listeners' choice
 6-00 రసమయి
 సాహిత్య కార్యక్రమము
 ఆంధ్ర సాహిత్యంలో వైష్ణవ
 మతప్రభావం ప్రసంగం
 వేదం వెంకటరాయశాస్త్రి
 భక్తి సంగీతం
 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 ఇళయ భారతం
 8-15 Radio News Reel
 8-25 విరామ సంగీతం
 8-30 మద్రాస్ ఎ పటి
 8-45 హిందీలో వార్తలు
 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-15 Spotlight
 9-30 Western music
 (for youth)
 Star Show
 The Animals
 10-00 Western music
 Listeners' choice
 11-00 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి
 193.5 M (1550 kHz)
 వివిధభారతి (రికే)
 ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కొరిస పాటలు
 మ॥ 2-00 తెరై ఆముపం
 సా॥ 5-30 మాలై ఇరై
 రా॥ 7-45 తేనెకన్నం
 రా॥ 9-15 వణ్ణుమడర్
 నాటిక (తమిళం)
 [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూరు
 (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
 ఉ॥ ప్రసారము I
 6-15* పందేమాతరం, మంగళధ్వని,
 ఇందిన కార్యక్రమ
 6-25 గీతారాధన
 6-55 రైతరిగి నలహా
 7-00 విచారదీప్తి
 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 7-04 హవామాన

7-05 గాత్రం
 7-35 కన్నడములో వార్తలు
 7-45 గాన వివర
 8-00 హిందీలో వార్తలు
 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
 8-20 నెమ్మ మెచ్చిన చిత్రగీతగళు
 8-45 హిందీగీత
 9-00 హిందీలో వార్తలు
 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-04 ప్రసార సమాప్తి
 మ॥ ప్రసారము II
 (బెంగళూర్ మాత్రము)
 10-45 For Primary School
 Teachers of English
 Presented by
 the Regional Institute
 of English, Bangalore
 11-10 ప్రసార సమాప్తి
 మ॥ ప్రసారము III
 (బెంగళూర్, భద్రావతి)
 12-30* హెచ్. కె. ఆశ్వుత్ నారాయణ
 శాస్త్రి: సయిలిన

1-00 విరామ సంగీతం
 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 1-04 వాద్య సంగీతం
 1-10 కన్నడములో వార్తలు
 1-20 చిత్రగీత
 1-30 గాత్రం
 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 2-10 హవామాన,
 బాలజగత్
 2-40 ప్రసార సమాప్తి
 సా॥ ప్రసారము IV
 5-30 చిత్రగీత
 5-45 వాద్యబృందం : నిలయ
 విద్వాంసులు
 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-10 కథాకాలక్షేప
 6-40 ప్రదేశ సమాచార
 6-50 కృషిరంగ
 7-35 కన్నడములో వార్తలు
 7-45 చిత్రగీత
 8-00 తరుణభారతి
 8-30 సారభ
 8-45 హిందీలో వార్తలు
 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-15 స్వాతంత్ర్యయోధులు
 ఎమ్.వి. వెంకటప్పతొపపయం
 9-30 ఢిల్లీనుండి రికే
 11-00 హిందీలో వార్తలు
 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 11-04 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

అదివారం ఆగస్టు 19
శక 1895 శావణ 28
విజయవాడ

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వినరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం
6-04 మంగళాధ్వని,
6-10 భక్తిరంజని:
ఎమ్. వీరభద్రమూర్తి
పుట్టపర్తి నారాయణా
వార్తలు కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాడి-పంట
7-01 కార్యక్రమ వివరణ
7-15 అమరవాణి

సంస్కృత కార్యక్రమము
కవిగోష్ఠి

టి. రామచంద్రశాస్త్రి
ఎస్. బి. విజయసారధి
సన్నిధానం

సూర్యనారాయణ శాస్త్రి
7-30 లలిత సంగీతం:

కృష్ణ కట్టి
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 చిత్రసీమ:

అస్మియులు
బుల్లెమ్మా బుల్లీడు
మానవుడు-దానవుడు
ఇంటికి దీపం ఇల్లాలు

8-20 స్తుతిమాల
8-30 బృహముకుందేతి
శ్రీ కృష్ణనిష్ఠ సంగీత రూపకం
9-30 నగరవాణి
9-45 గిలిగింతలు
9-50 లలిత సంగీతం: కోవెల శాంత
10-00* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1-10 చిత్రసీమ:
చిట్టితల్లి, ఆడపడుచు
రామాలయం, కాలం మారింది
వివాహ బంధం

1-30 రంగవల్లి
ఆహారము-అంబువ్యాధులనుండి
రక్షణ
ప్రసంగం
శుభం పూచిన వేళ కథానిక
రచన: ఎ. లక్ష్మి రమణ

1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 బాలవివేదం
3-04 విరామ సంగీతం
3-05 గోన గన్నారెడ్డి నాటిక
శీ॥ శే॥ అశ్వీ బాపిరాజుగారి
నవలకు అనుసరణ:
డా॥ ఎమ్. వీరభద్రశాస్త్రి

4-05 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* శాంతా చక్రవర్తి
5-55 సుఖ సంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉర్దూలో వార్తలు

6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామ సీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటా మంతి
7-15 ఇల్లా వాకిలి
7-45 తెలుగు వెలుగు
8-00 సత్ర భోజనం-మతం నిడ:
అధికారులతో వెళ్ళేప్పుడు
ప్రసంగం

వి. సుబ్రహ్మణ్య శర్మ
8-10 ఈ మానవు పాలు:
ఓగిరాల సరసింహమూర్తి

8-15 చిత్రసీమ:
కన్న కొడుకు
బంగారు గాజులు, జివితం
పొందురంగ మాహాత్మ్యం

8-30 సమస్యా పూరణం
8-45 లలిత సంగీతం:
9-15 స్వరాబ్ధిం నా జన్మహక్కు:
స్వాతంత్ర్య యోధుల
అనుభవాలు

9-30 జానపద గేయాలు
పెండ్లి పాటలు
(గోదావరి జిల్లా)

9-45 రాగం, తానం, పల్లవి
10-30 ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

6-30* వందేమాతరం, మంగళాధ్వని,
6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం
యువవాణి
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 కర్ణాటక సంగీతం

7-20 Writers in the making
Case study
7-30 చిత్రసీమ:
7-50 వినువిధులు
8-10 ఫిల్మ్ గానే!

8-20 నాటిక
9-00 మజ్జిన్:
9-30 బచ్చింకేలియే
10-02 నిస్సార్ హుస్సేన్ ఖాన్: గాత్ర
11-00* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత
2-00 ఫిల్మ్ గానే!
2-20 స్కెచ్ (ఉర్దూ)
2-30 బువ్వారిదాస్
3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

యువవాణి
5-30* హిందూస్థాని సంగీతం
5-45 చిత్రసీమ:
6-10 ఇంద్రధనుస్సు
6-30 ఉర్దూలో కదంబ కార్యక్రమం
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 జానపద గేయాలు
7-20 Western music
7-50 ఫిల్మ్ గానే!

8-02 కార్యక్రమావళి
8-05 సర్దం
8-35 సుగం సంగీత
9-00 నైరంగి
9-30 నిస్సార్ హుస్సేన్ ఖాన్
9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వినరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55 వందేమాతరం, శుభోదయం,
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని:
బావ సంగీతనలు:
వెంకట పార్వతీశ్వర కవులు:
సూర్యని మేలుకొలుపు
సూర్య దండకం
సన్నుతి గీతాలు

6-40 సూక్తి ముక్తావళి

6-45 పాలం వసులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 అమరవాణి

సంస్కృత కార్యక్రమము

7-30 సుబద్ధ సంగీత
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 హిందీ పాఠము
8-20 బొమ్మరిల్లు
మనపాట
సంగీత శిక్షణ
కపాలానంది
క్విట్: నిర్వహణ: అన్నయ్య
అప్పట్లు, ముప్పట్లు

9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45* కల్పలత
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1-10 పసిడి పంటలు
1-20 చిత్ర తరంగిణి
విచిత్ర వివాహం
నిండు కుటుంబం
దేవి లలితాంబ
1-30 రంగవల్లి

1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 ఎన్. సి. భానుమతి
వి. బి. కనకదుర్గ: వయొలిన్
బి. రత్నమాల: మృదంగం
3-05 నాటిక
4-05 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* హైదరాబాద్ వలే
5-55 సుఖ సంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 భజనావళి
6-50 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 అనగలనగ
7-15 పంటసీమలు
కృషివిజ్ఞానం
సమధానసరళి
పిర్మ సంగీతం

వీరంకిలాక పాలశీతల కేంద్రము
వాస్తవ చిత్రణ
రచన: వై. హనుమంతరావు
7-45 హైదరాబాద్ వలే
8-00 యువభారతి

సంగీత కదంబ కార్యక్రమము
సమర్పణ: తాడేపల్లిగూడెం
ఎ. పి. ఎస్. ఆర్
టి. సి. మెంబర్లు

8-30 సరసవిదేని సమస్యాపూరణ:
9-15 Spotlight
9-30 జానపద గేయాలు
9-45 రాగం, తానం, పల్లవి:
అన్నవరపు రామస్వామి:
వయొలిన్
దండమూడి రామమోహన
రావు: మృదంగం
అన్నవరపు గోపాలం: ఘటం
10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగములో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు
ఉ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై.బి. హిందీలో
12 వార్తలు ఉ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15.

ఆదివారం ఆగస్టు 19
శక 1895 శ్రావణ 28

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

- 5-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కుర్రాళ్ళముదం
- 6-10 తుదిపాఠశాల గళ
- 6-30 కార్మికము వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం:
- 7-00 తమిళమునం: ఇతైపాడల్ గళ
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 వాద్య సంగీతం
- 7-45 రంగనాయకి రాజగోపాలన్:

విజ్ఞ

- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 మళ్ళీ అముదం
- 9-30 కె. శాంతి: గాత్రం
- 10-00 విరామ సంగీతం
- 10-04 మాయూరం ఎన్. సెల్వి: గాత్రం
- 10-45 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 12-00 ప్రత్యేక కార్మికమూలు
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 సూర్యశాంతి
- 12-30 మానిల్ కెయిడిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 ఇళ్ళయభారతం
- 1-30 తమిళ కార్మికముము
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 నిరుపేద సోదై

సమర్పణ: వానెలి అమ్మ

- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 నాటకం (కమిళం)
- 4-00 విరామ సంగీతం
- 4-04 ఏరుంబి కేట్టవై
- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 కె. శాంతి: గాత్రం
- 5-30 కార్మికుల కార్మికముము
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 ప్రసంగం (కమిళం)

- 6-30 మానిల్ కెయిడిగళ్
- 6-40 కార్మికము వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయకళ
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 ఇన్నిశై:
- 8-15 సంగీతం
- 8-45 వాద్య సంగీతం
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 సంగీత రూపకం (కమిళం)
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం
- ఇమాత్ హుస్సేన్: సితార్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణ సూచన

ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ప్రసారము I

- 6-55 పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- 7-45 సంగీత మంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 అటవిడుపు
- పిలుపు పాట
- విదేయండు నాటిక
- రచన: కె. అన్నపూర్ణమ్మ
- సమర్పణ: రుక్మిణి చిల్లగన్
- లిసనింగ్ క్లబ్
- మన పండుగలు: శ్రీ జయంతి

ప్రసంగం

- ఎన్. రామసుబ్బయ్య
- విక్రమ్ ప్రశ్న
- ఉత్తరాలు, జవాబులు, పోదామా
- 9-05 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

- 11-04 కళారంగం
- 11-32 హుమాళే
- 12-00 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము III

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- Listeners' choice
- 1-00 Announcements
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- Listeners' choice

- 1-30 పవ్వశ్రీ పెళ్ళిపాదరి
- "కోడుకు-కోడలు"
- సంక్షిప్త శబ్ద చిత్రం
- 2-30 ప్రసార సమాప్తి
- సా|| ప్రసారము IV
- 4-13 కార్మికము వివరణ
- అటల్ నమిక్
- 5-50 Interlude
- 6-00* Western music
- 6-30 సంగీతం
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్మికము వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Calling the Youth
- 8-15 Western music
- (for Youth)
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Current affairs
- 10-00 Western music
- 11-00* వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

- సా|| 9-30 శ్రేణులు కోరిన పాటలు
- మ|| 2-00 తిరై అముదం
- సా|| 5-30 మాల్తై ఇశై
- రా|| 7-45 తేనకన్టం
- రా|| 9-15 వణ్ణుడుడర్
- నాటిక (కమిళం)
- [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

- 6-15* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- జందిన కార్మికము
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగ నలపె
- 7-00 విచారదీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 హెచ్. శ్రీనివాసమూర్తి అచార్:
- విజ్ఞ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 సంస్కృతపాఠము
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-45 ఎన్. పి. గోపాలకృష్ణ:
- దేవరనామ
- 9-00 హిందీలో వార్తలు

- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 సపనుమ
- ఎమ్. ప్రభాకర్
- సంగీతం: జె.ఎల్. కాశీనాథశాస్త్రి
- రచన: హెచ్. వి. శ్రీనివాసశర్మ
- 9-10 హెచ్. కె. నారాయణ: గాత్రం
- డి. సూర్యప్రభ: వయొలిన్
- ఎమ్. ఎస్. రామయ్య:
- మృదంగం
- ఎన్. శేషగిరిదాస్: కంఠం
- 10-10 Children's hour
- Presented by the
- Children of
- Bishop Cotton
- Girls High School
- 10-40 బాలజగత్
- 11-10 ప్రసార సమాప్తి
- మ|| ప్రసారము II
- (బెంగళూర్ మాత్రము)
- 12-00 Western music
- Selections from
- "My Fair Lady"
- and Nelson Riddle
- and his Orchestra

- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-40 తరంగరంగ
- 1-50 కన్నడగీత
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 సంక్షిప్త శబ్ద చిత్రం
- (కన్నడము)
- 3-40 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

- సా|| ప్రసారము III
- (బెంగళూర్, భద్రావతి)
- 5-30* నిమ్మమెచ్చిన చిత్రగీతగళు
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 ఎన్. పి. గోపాలకృష్ణ:
- దేవరనామ
- 6-20 గానవాహిని
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 నాట్యమత్తు సమృద్ధు
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 ప్రకటించబడును
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 కన్నడ భారతి: రూపకం
- రచన: జి. ఎస్. సుబ్బలింగయ్య
- 9-45 ఉమాపరిణయ కథాకాలకేస
- కేవల సుధయ్యుగాస్త్రి
- 10-30 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సోమవారం ఆగస్టు 20
శక 1895 (శ్రావణ 29)
హైదరాబాద్-ఎ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I
6.00* పంచమీతరం
6.04 కార్తీకము వివరణ
6.10 భక్తిరంజని:
అక్షరములు
కీర్తనలు
6.10 పంచమీతరం
6.45 వాద్యసంగీతం
6.55 పాటలు
7.04 కార్తీకము వివరణ
7.15 సంస్కృత పరిచయం
కాళిదాసు కుమారనంభవం
పంచమీతరం
కేశవపంతుల సరసింహశాస్త్రి
7.30 ఈపాట నేర్పుకుండాం
7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7.45 చిత్రసీమ
జనస్సెక్టర్ భార్య
దేశభారకులు, డా|| చక్రవర్తి
జగదేకవీరుడు
8.20 క్షేత్రజ్ఞ పదాలు:
డి. కె. పట్టమూళి
ఎమ్. చాలమురళిక్యప్ప
ఎమ్. ఎ. రమాదేవి
9.00* వారాహరం నూచన,
ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II
11.45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
విజ్ఞాపన పాఠం
VIII వ కరగతి
గవి మీ గురించి
శ్యామసుందరి (సంభాషణ)
రచన. ఎ. సుబ్బారావు
12.05 గానము
12.40 కార్మికుల కార్మికము
1.10 చిత్రసీమ
గుంటూరు
భాగ్యలక్ష్మి
హామి బాబి
తన - కృష్ణా
అమ్మ ఎమ్మ?
1.30 డి. శేషగిరిరావు
1.59 వాతావరణ సూచన
2.10 For High Schools
for Class X
English lesson
2.30 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5.30* విజయవాడ పత్రిక
5.55 నుఖ సంసారం
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
(హైదరాబాద్, కడప మాత్రమే)
6.25 ప్రసార విశేషాలు
6.30 గ్రామ సేవలు
6.55 సేద్య సమాచారం

7.00 మాటామంతి
7.15 ఇల్లా, వాకిలి
7.45 మీరు కోరిన పాటలు
8.15 డి. శేషగిరిరావు
8.45 లయ విశ్వాసం
9.15 తెలుగు సాహిత్యం
రాయలకాలంలో
ప్రసంగం
డా|| జి. వి. సుబ్రహ్మణ్యం
నాటి
(విజయవాడనుండి రిలే)
10.30 ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
ఉన్నత ఆర్ట్స్ కాలేజీ, ఎర్మిగానె
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)
ఉ|| ప్రసారము I
6.30* పంచమీతరం, మంగళధ్వని,
కార్తీకము వివరణ
6.40 ఉన్నత ఆర్ట్స్ కాలేజీ
యువవాణి
7.02 కార్తీకమాసాళి
7.05 హిందూస్థానీ సంగీతం
7.20 ఊహాలోకం
7.30 ఫిల్మిగానే
7.50 For University
Students
Letus talk of
Proverbs by
Sunandini Ipe
Science digest
8.10 ఎస్. హేమలత, బి. ఉమా
8.25 చిత్రసీమ

9.00 వాద్యసంగీతం
9.30* ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము II
1.45 వాద్య సంగీతం
2.00 హిరాబాయి బరోడేశ్ కర్
విలాయత్ షా స్పెన్సర్
2.20 ఫిల్మిగానే
2.30 మరాఠీ కార్తీకము
3.02 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
యువవాణి
5.30 మరాఠీ ప్రసాద్ బిల్లా
5.45 Forum
6.10 Western Music
6.10 చిత్రసీమ
7.02 కార్తీకమాసం
7.05 కర్ణాటక సంగీతం
7.20 మణిమంజరి
7.30 Our young Sportsmen
Interview
8.02 కార్తీకమాసాళి
8.05 తుమ్మి, దాదా
సిద్ధేశ్వరదేవి, బేగం అబ్దుల్
8.15 News Reel-Sports
8.25 రాగవైవిధ్యం
8.35 Today in Parliament
9.00 వైరంగ
9.30 వాద్య సంగీతం
9.45 వైరంగ (ఉర్దూలో కార్తీకము)
10.30 ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
ఉ|| ప్రసారము I
5.55* పంచమీతరం, శుభోదయం,
ప్రసార విశేషాలు
6.04 భక్తిరంజని:
ఉపాసనా గీతం
నత్త శిష్యుల కృతులు
నాటియా కలాం
6.40 నూత్తిముక్తావళి
6.45 పాటల పనులు
6.55 ప్రబోధ గేయాలు
7.04 కార్తీకము విశేషాలు
7.15 సంస్కృత పరిచయం
7.30 వార్తా వ్యాఖ్య
7.40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7.45 సంగీత శిక్షణ (జూనియర్లకు)

8.20 హైదరాబాద్ పత్రిక
9.04 ప్రసార సమాప్తి
మ|| ప్రసారము II
11.45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
12.05 వాద్యబృందం
12.40 కార్మికుల కార్మికము
కార్మికులు, మిదుపు ఫతహా
ప్రసంగం
యు. రామిరెడ్డి
ఫిల్మ్ గేయాలు
1.10 పసిడి పంటలు
1.20 చిత్రరంగిణి
మాయింట్ వెలుగు
రామరాజ్యం
1.30 మనికొండ కమలాదేవి
1.59 వాతావరణ సూచన

2.10 For High Schools
2.30 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5.30* మనికొండ కమలాదేవి
5.55 నుఖ సంసారం
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 స్థానిక ప్రకటనలు
6.20 చిత్రరంగిణి
ఇల్లు-ఇల్లాలు
మా ఇంటి వెలుగు
6.30 బాలవిహార్
6.45 కబుర్లు
6.55 సేద్య సమాచారం
7.00 అనగల అనగ
7.15 పంటసేమలు
కృషి విజ్ఞాన
సమాచార సభ
7.30 ప్రసార సమాప్తి

ఫిల్మ్ గేయాలు
విల్లల పోషకాహారం
పరిచయ
ధరలు, వాతావరణము
7.45 తెలుగు వెలుగులు
8.00 యువభారతి
స్వీయకవిత
ఓ. వి. స్వామి
8.15 News Reel-Sports
8.25 యువభారతి
8.35 Today in Parliament
9.15 యువవాణి చరిత్ర:
తెలంగాణ పద్య ప్రయోగ
ప్రసంగ
9.30 దివ్యబృందం
నాటి
రచన: ఎస్. శ్యామసుందర
10.30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ, ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ|| 6.02, 7.02, 8.10, 9.02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2.00, రా|| 6.00, 9.00. తెలుగులో వార్తలు ఉ|| 7.05, మ|| 12.30, రా|| 7.05. హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8.00, 9.00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8.45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హైద్రాబాద్ హిందీలో వార్తలు ఉ|| 7.00, మ|| 2.10, 3.00, రా|| 6.05, 7.00, 8.00, 8.45, ఉర్దూలో వార్తలు ఉ|| 8.50, మ|| 1.50, రా|| 9.15.

సోమవారం ఆగస్టు 20
శక 1895 గ్రామ 29

మద్రాస్-ఎ

(మీదర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 5-55* పంచమతరంగం, మంగళగానం
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిపాడలోగళ్
- 6-35 సంగీతామృతం:
- 7-00 తమిళ్ మనం: ఇశై పాడలోగళ్
- 7-15 తమిళ్ ములో వార్తలు
- 7-25 సంగీత మంజరి:
- 7-45 హెచ్. శంకర భాగవతార్
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 చిత్రగానం
- 12-30 మానిల శియిదిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళ్ ములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లిశై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 సామాజిక:
- 1-30 ఎమ్. కె. మస్తానయ్య:

- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
- 2-30 ఎల్. పురుషోత్తం: విణ
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై
- 3-10 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 ఎమ్. కె. మస్తానయ్య:
- 5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం

- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శియిదిగళ్
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళ్ ములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ కళై
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక (తమిళం)
- 8-20 ప్రసంగం (తమిళం)
- 8-30 Talk
- 8-40 విరామ సంగీతం
- 8-45 Radio News Reel
- 8-55 రేడియో కార్టూన్ (తమిళం)
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 లాల్లుడి జి. జయరామన్:
- 10-30 చిత్రగానం
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-55* పంచమతరంగం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- Dan Terry and his Orchestra
- 7-45 జానపద గేయాలు
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- Slade
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- Music from West Side Story
- The Oscar Peterson Trio
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ, అటల సమీక్ష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music
- 6-30 డిటెక్టివ్ పాణి
- ఫిల్మ్ సంగీతం
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 News Reel-Sports
- 8-25 గీతమాలిక
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music (for youth) 'Music spectrum'
- 10-00 Western music Listeners' choice
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)
వివిధభారత (రిలే)

ఉ|| 9-30 శ్రీశతుల కోరిన పాటలు

మ|| 2-00 తిలై ఆముదం

సా|| 5-30 మాలై ఇలై

రా|| 7-45 తేనీకన్ఱం

రా|| 9-15 పల్లవచుడర్

[వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీదర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-15* పంచమతరంగం, మంగళధ్వని
- ఇందిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగ నలపె
- 7-00 వివరణ
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామూస
- 7-05 మోహిని హోసూరు
- హిందూస్థానీ గృతం
- గురుదత్త కామత్: తల్లా
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
- 7-00 హిందీలో వార్తలు

8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు

8-20 చిత్రగీత

8-30 హిందీ పాఠం

8-45 రికార్డు సంగీతం

8-00 హిందీలో వార్తలు

9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II
(బెంగళూర్ మాత్రమే)

12-30* బి. ఎమ్. శివప్ర: గృతం

1-00 విరామ సంగీతం

1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

1-04 వాద్య సంగీతం

1-10 కన్నడములో వార్తలు

1-20 చిత్రగీత

1-30 గృతం

2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

2-10 హవామూస, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III
(బెంగళూర్, భద్రావతి)

3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు

3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము IV

5-30* చిత్రగీత

5-45 జానపద గీత

6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

6-05 స్థానిక ప్రకటనలు

6-10 హిందీ భజన్

6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము

6-40 ప్రదేశ సమాచార

6-50 కృషిరంగ

7-35 కన్నడములో వార్తలు

7-45 చిత్రగీత

8-00 తరుణభారతి

8-30 సారథ

8-45 హిందీలో వార్తలు

9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-15 The times and trends of the freedom struggle (3) Gandhiji and Independence Talk by K. C. Reddy Former Governor of Madhya Pradesh

9-30 కవి నమ్మెళ్లనం (కన్నడం)

10-00 మోహిని హోసూరు:

హిందూస్థానీ గృతం

10-30 హవామూస, ప్రసార సమాప్తి

మంగళవారం ఆగస్టు 21
శక 1895 శ్రావణ 30
విజయవాడ

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

6-00* పంచదేవతారం

6-04 మంగళాధ్వని, కార్యక్రమ వివరణ

6-10 భక్తిరంజని: ఎన్. ఎస్. రాజశేఖరన్ త్యాగరాజ కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 వాద్యగోష్ఠి

6-55 పాడినపంట

7-04 కార్యక్రమ వివరణ

7-15 జి. శేషగిరిరావు: విని

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంకీర్తనం

8-20 నవమి గోపాల బాలం సంగీత రూపకం నమరూప: పాలగుమ్మి విశ్వనాథం

9-00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

12-05 జి. శేషగిరిరావు: విని

12-20 హిందీ సారము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
రచన: కార్యక్రమము
నమరూప: ఆంధ్రప్రదేశ్
ఎలక్ట్రికల్ ఎక్స్‌ప్రెస్
కార్పొరేషన్ పనివారు

1-10 చిత్రసీమ
భక్త జయదేవ
రామరాజ్యం
తెనాలి రామకృష్ణ
సతీ నక్కుబాయి
రెండు కుటుంబాల కథ
శ్రీ కృష్ణావతారం

1-30 పనితావాణి (విజయవాడనుండి రిలే)

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* జి. శేషగిరిరావు: విని

5-55 సుఖ సంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ఉర్దూలో వార్తలు (హైదరాబాద్, రచనలు మాత్రం)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 గ్రామ సీమలు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటామంతి

7-15 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి

7-40 లైతులకు సూచనలు

7-45 ఇష్టగోష్ఠి

8-00 నాటిక

8-30 విశాన తరంగిణి
వ్యవసాయ రంగం ప్రసంగం
కె. సుబ్రహ్మణ్యం

8-45 రవీంద్ర గేయాలు

9-15 గీతభారతి

9-30 National Programme of Talks (relay from Delhi)

10-10 మళ్ళి విందాం

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే (వివరాలు 40-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

6-30* పంచదేవతారం, మంగళాధ్వని, కార్యక్రమ వివరణ

6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 లలిత సంగీతం: యు. డి. విజయలక్ష్మి

7-20 Face to Face

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 విద్యార్థి లోకం

8-10 హిందూస్థానీ సంగీతం
8-25 చిత్రసీమ

9-00 లక్ష్మి శంకర్: గాత్రం
9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత

2-00 ఫిల్మిగానే

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 స్త్రీలకు (హిందీ)

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* బి. సుబ్బలక్ష్మి: గాత్రం

5-45 చిత్రసీమ

6-10 రంగుల తర

6-40 ఖతన్ కే బవాబ్

6-50 ఫిల్మిగానే

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 ఎమ్. పి. సుబ్బయ్యన్: మృదంగ

7-20 Inside story on the life and Problems of Nurse

7-50 క్రిడాలోకం

8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు

8-05 ప్రసంగం (హిందీ)

8-15 Radio News Reel

8-25 విజయరాఘవరావు: వేణువు

9-00 నైరంగి

9-30 లక్ష్మి శంకర్: గాత్రం

9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

5-55* పంచదేవతారం, శుభోదయం ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని లీలా సుఖకృష్ణ కర్ణామృతం హనుమాన్ చాలీసా మీరాభజన

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 రాధ, జయలక్ష్మి

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ

8-20 హైదరాబాద్ వరె

9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

11-45* చిత్రతరంగిణి ధనమా భైరవమా కన్నె పయసు పల్లెటూరి బాప అందాల రాముడు

12-05* సి. ఎన్. శేషగిరిరావు పయిలన్

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము (విశాఖపట్నంనుండి రిలే)

1-10 పసిడి పంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి పుట్టినిల్లు-మెట్టినిల్లు కుల గౌరవం

1-30 పనితావాణి రాసరీలు: శ్రీకృష్ణ జన్మాష్టమి సందర్భంగా రూపకం రచన: వి, లక్ష్మి

1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 చిత్రతరంగిణి అంతా మన మంచికే దత్తపుత్రుడు, మేనకోడలు
2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* హైదరాబాద్ వరె

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రకటనలు

6-20 లలిత సంగీతం

6-30 పురాణ కాలక్షేపం

6-45 కబుర్లు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 అనగ అనగ

7-15 పంటసీమలు గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

7-40 మార్కెట్ ధరలు, వాతావరణ

7-45 హైదరాబాద్ వరె

8-00 నాటిక (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8-30 యువభారతి

8-35 Today in Parliament

9-15 Spotlight

9-30 National Programme (tall relay from Delhi)

9-45 లలిత సంగీతం

10-00 సి. ఎన్. శేషగిరిరావు పయిలన్

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంగమ్మలో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ|| 7-05, మ|| 12-30, రా|| 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం) రా|| 8-45 (కథ, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి, హిందీలో 16 వార్తలు ఉ|| 7-00, మ|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ|| 8-50, మ|| 1-50, రా|| 9-15.

మంగవారం ఆగస్టు 21
శక 1895 శ్రావణ 30

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-55* పంచమేశ్వరం, మంగళధ్వని
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిప్రాదర్శన
- 6-30 కార్మికము వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం:
- 7-00 తమిళమనం: ఇన్స్ట్రూమెంట్ గళ
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 మెల్లికై:
- 7-45 పాపనానం విజయలక్ష్మి
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

- 2-00 ప్రత్యేక కార్మికమాల
- 2-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-04 వి. భాగ్యలక్ష్మి: వయోలిన్
- 2-00 మానిల శియిడిగళ
- 2-35 విరామ సంగీతం
- 2-40 తమిళములో వార్తలు
- 2-50 మెల్లికై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 స్త్రీలకు (తమిళం)
- 1-30 చిత్రగానం
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 వాద్యగోష్ఠి
- 2-30 వి. భాగ్యలక్ష్మి: వయోలిన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 కె. వి. చారుమతి
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 పద్మలీచనా నాగరాజన్
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శియిడిగళ
- 6-40 కార్మికము వివరణ

7-00 చిత్రగానం
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-25 గ్రామీయ కళై

(తిరుచ్చినుండి రిలే)

- 7-30 పద్మసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 రాగం, తానం, పల్లవి: ఎస్. బాలచందర్: వీణ
- 8-45 Talk
- 8-55 విరామ సంగీతం
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 శెందలిర్: కొత్త గేయాలు
- 9-30 శ్రీ కృష్ణ లీలాతరంగిణి సంగీత నాటిక (తమిళం)
- సంగీతం: శివమంగుడి
- ఆర్. శ్రీనివాస అయ్యర్
- 10-45 హిందూస్థానీ సంగీతం: మీరా భజన్:
- లతా మంగేష్కర్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

సా|| ప్రసారము I

- 6-55* పంచమేశ్వరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- The Percy Faith Orchestra
- 7-45 ఇన్స్ట్రూమెంట్
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- A Song for Scotland
- 1-00 Announcements
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- Famous Evergreens
- Played by the Sinfonia of London
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4-13 కార్మికము వివరణ
- అటల సమీక్ష
- 5-50 విరామ సంగీతం
- 6-00* Western music
- Listeners' Choice
- 6-30 తాపీధర్మారావుగారి ఆంధ్రభాషా సేవ ప్రసంగం శ్రీ శ్రీ
- జానపదగేయాలు
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్మికము వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 Radio News Reel
- 8-25 Western music
- (for youth)
- Pop music
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spot light
- 9-30 National Programme of Talks
- 9-45 వాద్య సంగీతం
- 10-00 Western Music
- The Melachrino Orchestra
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

సా|| 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు

సా|| 2-00 తిరై అముదం

సా|| 5-30 మాలై ఇన్స్ట్రూమెంట్

రా|| 7-45 తేనీకన్నం

రా|| 9-15 వజ్రచుడర్

15X5 నాటిక (తమిళం)

[వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-15* పంచమేశ్వరం, మంగళధ్వని
- ఇందిన కార్మికము
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె సలహా
- 7-00 విచారదీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన

7-05 దేశరత్న భారతి: రికార్డులతో కూర్చిన కార్మికము

- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానముంబరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీపాఠం
- 8-45 దేవరనామ
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II
(బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30* పనితావిపాఠ
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 గాత్రం: నిలయవిద్వాంసుడు
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III
(బెంగళూర్, భద్రావతి)

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 మనెయమాతు
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 దేవరనామ
- 6-20 కార్మిక కార్మికము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 గ్రామస్థల రేడియో గోష్ఠి
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 సమాచార ధర్మన
- 9-30 డిల్లీనుండి రిలే
- 9-45 Western music
- Mozart Clarinet
- Concer to in 'A' Major
- Bernard Balton
- Clarinet with the
- Philharmonia Orchestra
- Conducted by
- Herbert Von karajan
- 10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

బుధవారం ఆగస్టు 22
శక 1895 శ్రావణ 31
హైదరాబాద్-ఎ
(మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-00 వందేమాతరం
6-04 మంగళార్థని, కార్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని: తర్జుమాయి కీర్తనలు
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాడి-వంట
7-04 కార్యక్రమ వివరణ
7-15 వాద్య సంగీతం
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 గానసుధ
8-20 కామాక్షి సుబ్రహ్మణ్యం
9-00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి
మ|| ప్రసారము II
12-05 కామాక్షి సుబ్రహ్మణ్యం
12-20 హిందీ పాఠం

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

- 1-10 చిత్రసీమ+ ప్రాణమిత్రులు మిత్రబంధం మూగ మనుషులు పాపం పసివాడు మనసే మందిరం అమాయకురాలు

1-30 మహిళా సమాజం శ్రీల కార్యక్రమము

5-వంశ కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-30* విజయవాడ పల్లె
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉద్ధాలో వార్తలు
6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామసీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటామంతి
7-15 ఇల్లా షాకిలి
7-45 వార్తావాహిని
8-00 చిత్రసీమ+ కథానాయకురాలు అందాలరాముడు అమాయకుడు సి. ఐ. డి. రాజు

8-15 చిత్రగించపలెను

8-30 లలితసంగీతం: వి. సీతారత్నం గుప్త

8-45 మధురస్మృతులు: రెంటుచింతల

9-15 విజయవాడపల్లె

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మ్ గాన (వివరాలు 40-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-30 వందేమాతరం, మంగళార్థని
6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 భారతీ ఘోష: సీతార్

7-20 తరుణ తరంగిణి

7-30 ఫిల్మ్ గాన

7-50 For University Students Feature on the Project Parent-Child relation-ship by Gopal Iyengar

8-10 ఎమ్. లీల

8-25 చిత్రసీమ

9-00 ఫిల్మ్ గాన

9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 1-45 వాద్య సంగీతం
2-00 వాద్య సంగీతం
2-20 ఫిల్మ్ గాన
2-30 రాంప్రదం
3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* ఆనంద్ మోఘ

5-45 ఫిల్మ్ గాన

6-10 కదంబ కార్యక్రమము (ఉద్ధా)

6-40 Interview

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 Western music

7-20 కల్పవల్లి

7-50 ఇతర రాష్ట్రాల పర్యటన అనుభవాలు

8-02 కార్యక్రమావళి

8-05 కన్నడ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 వైరంగ్

9-30 బలరాం పాథక్: సీతార్

9-45 వైరంగ్ (ఉద్ధాలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 5-55 వందేమాతరం, శుభోదయం ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని తరంగములు, భజన
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 పాలం పనులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 లయవిన్యాసం
7-30 వార్తా వ్యాఖ్య
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 హిందీ పాఠం
8-20 హైదరాబాద్ పల్లె
9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 11-45* చిత్రరంగిణి మానవుడు దానవుడు ప్రేమ సగర్ అందాలరాముడు కన్నెవయసు
12-05 పి. నత్యనారాయణ
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1-10 పసిడిపంటలు
1-20 చిత్రతరంగిణి జీవితం, చింతనపాఠాలు
1-30 మహిళా సమాజం
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 కల్పలత+ శ్రోతలుకోరిన పాటలు+
2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-30 పి. నత్యనారాయణ
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 చిత్రరంగిణి మరపురాని తల్లి
6-30 జానపద గేయాలు
6-45 కురుక్షేత్ర
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 అనగఅనగ
7-15 పంటసీమలు కృషివిజ్ఞానం సమాధానసరళి జానపద గేయం

నా కోళ్ళ ఫారమ్ పరిచయం ధరలు, వాతావరణము

7-45 వార్తా వాహిని

8-00 యువభారతి విద్యావమానాలు పెరగాలంటే మాతృభాషలో బోధన అవసరమా? చర్చ

స్వీయకవిత ఎన్. ఆర్. హనుమంతరావు

8-35 Today in Parliament

9-15 డి. పశుపతి ఎన్. సి. హెచ్. కృష్ణమూర్తి: వయొలిన్ క్రొవ్విడి సీతారాం: మృదంగం అన్నవరపు గోపాలం: ఘటం

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు ఉ|| 7-05, మ|| 12-30, రా|| 7-05. హిందీలో వార్తలు ఉ|| 9-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హైద్రాబాద్ హిందీలో వార్తలు ఉ|| 7-00, మ|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉద్ధాలో వార్తలు ఉ|| 8-50, మ|| 1-50, రా|| 9-15.

బుధవారం ఆగస్టు 22
శక 1895 శ్రావణ 31

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 5-55 వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిపాడలోగళ్
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం
- 7-00 తమిళమనం: ఇతైపాడలోగళ్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 సంగీతమంజరి
- 7-45 ఆర్. లీలామణి: గాత్రం
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 12-00* ప్రత్యేక కార్యక్రమము
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 నీలా కృష్ణమూర్తి
- 12-30 మానిల శెయిదిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లికై
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 పెంజులగం శ్రీలక్ష్మ (తిరుచ్చిమండి రిలే)
- 1-30 నీలా కృష్ణమూర్తి
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
- 2-30 కె. సుబ్రహ్మణ్యం: వీణ
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లికై
- 3-10 ఉన్నతపాఠశాలలకు (తమిళం)
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 ఎన్. రఘు, ఎన్. రవి: వేణువుయుగళం

5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము

- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శెయిదిగళ్
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయకళై
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక (తమిళం)
- 8-30 ఎన్. రఘు, ఎన్. రవి: వేణువు యుగళం
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 ఇకైచెల్వం నిర్వహణ: ఎమ్. ఎ. కల్యాణకృష్ణ భాగవతార్
- 9-45 హిందూస్థానీ సంగీతం: వినాయక్ రావ్ పట్టర్దన్
- 10-00 విరుంచి కేట్టవై
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music Joe Cocker
- 7-45 రవీంద్ర సంగీత
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music Sanny Davis, Junior
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music Han Froman's Atlantic Quintet
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ: ఆటల సమీక్ష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music Song recital by E. J. Qinto Trevor Maxworth
- 6-30 సంఘటిని నాటిక రచన: టి. జానకిరాం
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 ఇన్నికై
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music (for youth) Turnover time
- 10-00 Western music Semprini Piano and the New Abbey Light Symphony Orchestra
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

- ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ॥ 2-00 తిరై అమృదం
- సా॥ 5-30 మూలై ఇరై
- రా॥ 7-45 శేనైకప్పం
- రా॥ 9-15 హన్జుచూడర్ నాటిక (తమిళం) [వివరాలు 5 వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, ఇందిన కార్యక్రమము
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నఅహె
- 7-00 వివార దీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 ఎమ్. బి. పద్మ: వీణ

7-35 కన్నడములో వార్తలు

- 7-45 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠం
- 8-45 జె. సి. అన్నపూర్ణ, జె. సి. సరోజమ్మ:
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాత్రమే)

- 12-30 పయోలిన, సెల్లీ, నితార్: నిలయవిద్వాంసులు
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20* చిత్రగీత
- 1-30 ఎమ్. బి. పద్మ: వీణ
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసారసమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III (బెంగళూర్, భద్రాపతి)

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసారసమాప్తి

ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-40 ఉర్దూ కార్యక్రమం
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 జె. సి. అన్నపూర్ణ, జె. సి. సరోజమ్మ: దేవరసామం
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 గర్భం, గుండె జబ్బులు: ప్రసంగం
- 9-30 డి. రామరత్నం: గాత్రం
- టి. ఎన్. తాతాచార్: విద్యుదయంత్రం
- టి. ఎమ్. పుట్టస్వామి: మృదంగం
- 10-30 ప్రసార సమాప్తి

గురువారం ఆగస్టు 23
శక 1895 భాద్ర 1
విజయవాడ

హైదరాబాద్-ఎ

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* పంచమీతరం

6-04 మంగళద్వని,
కార్యక్రమ వివరణ

6-10 భక్తిరంజని:
త్యాగరాజ, వెంకటాద్రిస్వామి
అన్నమాచార్య, రాయణతిర్త
కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి
వి. వి. ఎన్. రామదాస్

6-45 వాద్యగోష్ఠి

6-55 పాడి-పంట

7-04 కార్యక్రమ వివరణ

7-15 సంస్కృత పరిచయము

7-30 త్యాగరాజ కీర్తనలు

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ
(విజయవాడనుండి రిలే)

8-20 విజయవాడవతి

9-00* ప్రసార సమాప్తి

ము॥ ప్రసారము II

11-45* For Upper Primary
Schools
(relay from Vijayawada)

12-05 ఎన్. ఎల్. ఎస్. శాస్త్రి:
పయ్యలిన

12-20 హిందీపాఠము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 చిత్రసీమ+
బ్యాలాడివ రహస్యం
రౌడీరంగడు
ఇంటి గౌరవం; పవిత్రబంధం
జయసింహ; కులగౌరవం

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* ఎమ్. ఎన్. పద్మా రావు: పోయెట్

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు
(హైదరాబాద్: కడప మాత్రమ)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 గ్రామలక్ష్మి

జానపదగేయాలు

శ్రోతల ఉత్తరాలు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటామంతి

7-15 ఇల్లూ వాకిలి

7-45 ఇస్టాగోష్ఠి

8-00 వ్యాధులు-వైద్యుల సలహాలు
మొదడు, నరాల జబ్బులు
శ్రోతల ప్రశ్నలకు జవాబులు

డా॥ ఎమ్. చీరరాఘవరెడ్డి
8-15 భ్రమరవిన్యాసం-వాద్యకృతి
రచన: ఈమని శంకరశాస్త్రి

8-30 ఇండియాలో జనాభా
పెరుగుదల ఎంతవరకు
పెరిగియున్నది?
చర్చ

పాటానువారు:
ఎన్. శారద
వి. వి. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి
జె. వి. వి. శేషచలం

8-45 బాసవదగ్గేయాలు

శ్రీకృష్ణునిపై గేయాలు

9-15 కర్ణాటక సంగీతం

9-30 రాగరాగిణి
రచన: గొల్లపూడి మారుతీరావు

10-30 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-వి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మ్ గానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-30* పంచమీతరం

6-40 ఈశ్వరఅల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 లలిత సంగీతం

7-20 ఎ. శశికళ

7-30 ఫిల్మ్ గానే

7-50 యూనివర్సిటీ కే తల్పాకేలియే

8-10 చిత్రసీమ

8-20 Western music

9-00 ఎమ్. ఎన్. పద్మా రావు: పోయెట్

9-30 ప్రసార సమాప్తి

ము॥ ప్రసారము II

1-45 వాద్యసంగీత

2-00 ఫిల్మ్ గానే

2-30 ఫిల్మ్ గానే

2-30 ఉచ్చిత ప్రాదమిక
పాఠశాలలకు (ఉర్దూ)

2-50 సుగం సంగీత

కారద

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* పద్మా వనజ

5-45 చిత్రసీమ

6-10 Variety Programme

6-40 ఫిల్మ్ గానే

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 హిందూస్థానీ సంగీతం

7-20 పల్లెపట్టు

7-50 వార్తాలహరి

8-02 కార్యక్రమావళి

8-05 భజనలు

8-15 Radio News Reel

8-25 పద్మావతి గోఖలే

8-35 Today in Parliament

9-00 టైలర్ గ

9-30 ఎమ్. ఎన్. పద్మా రావు: పోయెట్

9-45 టైలర్ గ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55 పంచమీతరం, శుభోదయం,
ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని:
సదాశివ బ్రహ్మేంద్ర కీర్తనలు
సన్నుతి గీతాలు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 సంస్కృత పరిచయం

7-30 వాద్యబృందం

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ (సీనియర్లు)

8-20 జె. సత్యనారాయణ:
నాదస్వరం

9-04 ప్రసార సమాప్తి

ము॥ ప్రసారము II

11-45* For Upper Primary
Schools

Let me learn this
poem
I keep six honest

servingmen
Lesson Conducted by
E. B. Satyam

12-05 చిట్టిబాబు: వీణ

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
మీ సమస్య-మా సమాధానం
ఫిల్మ్ గేయాలు

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి

జీవన తరంగాలు

బంగారు బాబు

1-30 జె. సత్యనారాయణ:
నాదస్వరం

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 చిత్రతరంగిణి

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* హైదరాబాద్ వతి

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రకటనలు

6-20 చిత్రతరంగిణి

ఉరికి ఉపకారి

బాలమిత్రుల కథ

6-30 గ్రామలక్ష్మి

6-45 కబుర్లు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 అనగ అనగ

7-15 పంటసీమలు

కృషి విజ్ఞానం

సమాధాన సరళి

జానపద గేయం

వ్యవసాయ శిక్షణ కార్యక్రమం

రైతు లేఖన

2-వ భాగం

ధరలు, వాతావరణము

7-45 యువభారతి

8-00 యువవేదిక

8-15 Radio News Reel

8-25 యువభారతి

8-35 Today in Parliament

9-15 Places of Tourist

interest in Andhra

Pradesh, Tirupati

9-30 అఖిలభారత నాటకం

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంగమ్మలో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), ము॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, ము॥ 12-30, రా॥ 7-05. హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-వి: హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 7-00, ము॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, ము॥ 1-50, రా॥ 9-15.

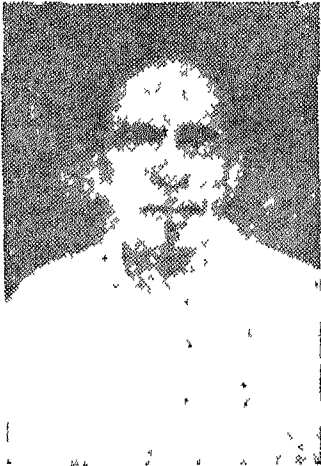
014

పాగర సంగీతము

కాండేపూడి సుబ్బారావు

అల్లసానిదేశమును 1905లో ద్వారా అందజేసిన దీవులు వచ్చే 25వేల సంవత్సరాల వరకు కలిగింది. ఈ సమగ్ర ప్రయాణంలో నాకు తెలిసిన అనేకానెక్కు అనుభవాలు పురస్కరించుచున్నాను. వాటిని మాత్రం ఇవి. కాండేపూడి ఆశిష్టా కర్మ సమగ్ర ప్రయాణం ఈ నాటికి లభించి కన్ను సోగడనిగా భావించి ఆదరించమని సముద్రం ద్వారా గుర్తున్నాను. సముద్రాన్ని చూసేసరికి నా కళ్ళలో ఆనంద బాష్పాలు తిరిగి వచ్చింది. అంత గంట ఏ మర్యాద చూపలగను నేను మా యిద్దరికి ఈ అనుబంధం వ్రాసాటిదో.

ఇన్ని దిశానుండియు ఫలించని కోరిక గూడినచే వా
లన్నిది మిత్రమా, హృదయ రాజిత ప్రేమ రసాను లాగ సం
సన్నత స్నేహ దోహదంతై యరుదెంచితి నోయి నేడు నీ
సన్నిధి కి సహోదరుని సాదర సౌహృద బుద్ధి బాతువే



నా కున్ బీకు పురాణవంబయిన బాంధవ్యంబు తానెట్టిదో
వీక్షె యిన్ని దిశలు దాదితివిరా విర్ణద్రవేంద్రాంత రే
భా కోణమ్ముల మోత భాష్పములు క్షణంబిట్టి వారాన్ని దీ
చే కోవయ్య సుహృద్దీ కవిత సుస్నేహరద్ర సజ్జాగముల్.

ఏ యితర ఆవయవ రూపయా కన్పించవల కే జలరాసి సముద్రుడు. నేను
అతని కద్దరు వస్తున్నట్లు తెలిసి పొంగిన ప్రేమలో జలతగా కరిగి మారి
పోయిపోడిమో. తెరటాటు ఒకటి పై నొకటి నా కొరకే పరుగెత్తుకు వస్తు
న్నట్లు కనిపిస్తుంది.

చెంగట శేను వత్తువని చెప్పిరే మీ తెవరై న జేడు స
ర్వంగములున్ కన్న బడని రొగరనైక మహావృత్తిగా
పొంగిన ప్రేమలో కరిగిపోయితి వెంకట యార్జునూర్తి మీ
భంగము ఎన్నియన్ యొకటి పైబడి యొక్కటి వచ్చు నాకు నై

సముద్ర రేఖపై నాంధ్రులయము నుతో మనోహరమైన దృశ్యము. ఒక్క
టొకటే బంగారు కిరణాలు తెరటాలమద పరువెత్తుతుంటాయి. అంత
కంతకు సదీమింటికి వెళ్ళిన సూర్యుని కిరణాల వేడికి తాళకోలేని సముద్రపు
నీరు ఉష్ణం తగ్గవని సూర్యుణ్ణి ప్రార్థించడానికా అన్నట్లుగా అనిరి రూపంగా
పైకి పోతుంటే క్రమక్రమంగా వల్లిమ దిశగా వెళ్ళిన భానుడు సాయం
కాలము అయ్యేసరికి తిరిగి రంగు రంగుల కిరణాలకి సముద్రుణ్ణి తీవ్రపైపు
లాక్కుని వనంతాలు ఆగుతున్నాడా అనిపిస్తుంది.

అంతన వారు డారు తారుణము లందములై, జలరాసి రేఖ కా
ప్రాంత మహావధీవలయు రమ్యములై సెరలాడె వారి భా
స్వంత మహోదయ ప్రచుర భాసుర కాంచన రశ్మివల్లరి
కాంతి మనోహరమ్ములు దిగంతములన్ విశితాత వాచుపుర

ప్రాచీదేవత గర్భస్థుండు దయమై బ్రహ్మంకు లంభోనిధి
వీచి నీవిమలందు కాంచన దులిస్పిన్న ప్రభామాలికా
రోజిన్నుల్ వెడల్పి అంబర తలారూఢస్థితిన్ పొందె నా
రాదాగ్ని ప్రదమాన తీవ్రకిరణ వ్రాతంబు గుప్పించుచున్.

కూడిన దీపితాగ్ని శిఖికోటులు. చండని దామతాపముల్
వాడి మయాటముల్ తరణి బాహువు లంటిన వార్ధిసీరముల్
పోడిమి తప్పి అవిరిగపోయె నభస్థలికిన్ దినేకునిన్
వేడిమి దాడులన్ నిలువ వేడుకొనం జనునట్లు దీనతన్

వారలు కొల్లొకొండు జనె భానుడు వల్లిమనీధి ప్రొద్దు వా
టారిన వేళకున్ పసపులాడగ హేమలతాంత కాంతి మా
లారుచి రాచుపుర బరపి లాగెను వారిది నీల చేలముల్
నిలమియై తిమాలారుచి కోమలముల్ ముని మాపు దారులన్.

ఇంతలో నూరాస కనిపించిన ఒక చిన్న ముచ్చ మహా శారుమేఘమై
కుంభవృష్టి తురిసింది. సముద్రపు నీటిమీద పడుకున్న వానజల్లులు వెండి
తీగలు వ్రేలాడుతున్నట్లుగా వున్నవి ముచ్చలు మాయం కాగానే వక్కని
ఇంద్ర ధనుస్సు పక్షమిటుండి తూర్పువరకు ఆక్రమించి సముద్రాన్ని
కావలించుకుంటున్నదా అన్నట్లు ఉన్నది.

పొరమృన్నది క నవోవని దృశావర్యంత వారాన్నిధి
రూర ప్రాంత వివీల రేఖికల ఎత్తుకు తీరి వర్షాంబుడ
శ్రీరమ్యమ్ములు కలదళించి క్రుణ్ణిలో జీమాత ధూమాద్రులై
దారావర్షము ప్రొమ్మరించెను తిటిక్కాంతివృత్తి వెంటరాన్.

వియదతలమ్మునుండి తెలివెన్నెల తీగలు సాగినట్లుగా
నియ జలంపిపై నటన మాడెను తెల్లని వానజల్లు లా
సమా యొక టొక్కటే పయికి వచ్చిన ముచ్చలు వచ్చినట్లుగా
వయలై చనెన్ కుది నభస్థలి యెప్పటి యట్లు వెల్లుచున్

నీ సహాధ్యాయునికి కేద నిలువలేక
ప్రాక్రమింపి దిశాంత వర్తంత నీకు
బాహువులు సాచి నీ పరిష్కారమునకు
వచ్చె నిదె ఆఖిః ఇంద్ర బాహువ్రత
లలితమోహన కాంతి కళ్యాణరేఖ

సాయంకాల సమయంలో రంగు రంగుల వెలుగు కల్పించి అస్తమించిన
సూర్యుడు పశ్చిమ సంధ్యాదేవి ఒడిలో నిమగ్నమౌతానికి వెళ్ళడా అనిపిం
చింది. ఇంతలో దూర చల్లని తెల్లని చంద్రోదయము కన్పించింది.

మందార ద్యుతి మధుధునీ మాంజిష్ఠముల్ నిమ్మి ఆ
నందాకారుడు భాస్కరుండొడిగె సంధ్యాదేవి పొత్తికొనో
సౌందర్యవృత్తనూమరీచికలతో చనెంచె నాకాళ నీ
ధిం దీపించుచు దూర దూరముల కాంతి స్పృత కాతాంతుడున్

ఆ పౌర్ణమీ వెన్నెల రాత్రి ఒక సుందర దృశ్యము మాతృదేవియైన సము
ద్రాన్ని వెండి వెన్నెల పూల పాన్పువై ఉంచి చంద్రుడు పూజిస్తు ఉన్నాడా
అనిపించింది. చంద్రుని కెంత మాతృభక్తి ఆ వెన్నెల వెలుగులో కలిసి
పోయిన సముద్రము రాత్రి సమయంలో ఒక కాంతిమయ రూపంగా
ఉన్నది.

లావణ్యామల పౌర్ణమీ మధుర లేలారమ్య రాకాసుధిర్
తివల్ సాగిన వెండి వెన్నెలనయన్ నేతించి వే మల్లికా
పూవుండోలల బెట్టి శీతకడుడంతోరాసి పూజించె నే
యావేళమ్ములో ఇన్వి మాతృ పరివర్యా పుణ్య వాల్మీక్య ముత్.

వివరిన చల్ల రే వెలుగు వేలుపు సామి జిలుంగు విగ్గులో
కురిసిన మల్లెపూవు తళుకున్ జిగి వెన్నెలనాక తీపులకి
మరగి మరంగి తద్విపుల మంజుల దీప్తివాహినిన్
కరగి కరంగి అంబునిధికాయము కాంతిని కాయమై చనెన్.

ఇంత అందమైన సముద్రంలో ఉన్న రత్నాలు ముత్యాలు ఎంత మనోహర
కాంతలతో మెరుస్తాయో అన్న ఊహలు ఎన్నో నా మనస్సులో లేచాయి.
ఆ రత్నాల్ని ముత్యాల్ని చిత్రించుకుంటూ.

ఎదలో పొంగులు పొంగులై తలపు లీయన్నాళ్ళమండిన్ లన
నృపదుకాంతి స్థితాల్లి రత్న రుచిర శ్రీరేఖికా మోహనా
నృప రూపమ్ములు చెక్కికొన్నవి సహస్రముల్ శరత్ సృష్టకౌ
ముదులంభోనిది మౌక్తిక ప్రదీత సమ్మోదైక మనోజ్ఞముత్.

యుగ యుగాలనుండి విసుగులేకుండా నీలి కెరటాలమీద తెల్లని మరుగులు
కల్పించుకుంటూ అందంగా కన్పడే సముద్రాన్ని నా చేతులతో బంధించునా
అన్నంత భావోద్రేకము నాలో కలిగింది.

గలగలలాడు నీటి తరగల్ వరుగెత్తు సహస్రముల్ యుగ
మ్ములునవి నేటికిన్ విసుపు పుట్టని మోహన మోహనార్ద్ర రే
ఖల సిత మందహాస కళాకామ్ముడు పేన నవీన మల్లికా
కలసములల్లు ఈ జలధి కాంత గతింతునో బాహు వల్లరిన్.

సుఖాన్ని కల్గించే చల్లని నీటి తుంపురులు. సువాసనలు వింపుకునే ఈ
మందా విలము. ముత్యాల తోరణాలై ఉన్న కెరటాల మరుగులు.
సృత్యంచేసే ఈ తరంగాలు చూచి ఉప్పొంగిపోయి ఇట్టి అందమైన సము
ద్రంలో ఎప్పటికైనా ఒక నీటి బిందువును అయితే చాలుగదా అనిపించింది.

ఈ శీత రావీక మే ప్రేమ కేళా వి
హార మగుల్ల క్రమంచి వనయంప
ఈ శీతలానిలమ్మే వసంతారామ
కమ్ర మూదులకాంత గంధవహము
ఈ వీచికా పేనమే ధరా ద్వార క
ళ్యాణ మౌక్తిక తోరణావృ రేఖ
ఈ సముద్రంగ విన్యాసమే న్వర్గ కాం
తానట నృపుడుపాద దైవములు.

హృదయ మాగడు నీ కళాసృష్టి కోయ
రమ్య సౌందర్య జీవన రాసి వీవి
నీల జలముల ఇన్న జన్మాలకేవి
కాగలాడనె ఒక బిందు కణలవమ్ము

ఇన్ని అందవంనాలు చూసింది నా గుండెను కదలించి వేసింది. ఈ సము
ద్రము నా కృతజ్ఞతగా సముద్రమువైపు తిరిగి భక్తితో సమస్కరించడము
కంటే ఏమీ చేయలేనివాడను. నేను పోయివస్తాను వెలవిమ్మని సముద్రాన్ని
వేడుకుంటున్నాను.

ఎందుకోయి యిట్లు కదలించితివీ నిరుపేద గుడియన్
అందము లొల్కబోసి కరుణాల్లిని నీకు కృతజ్ఞతావిధిన్
వందన మావరింతు నిదె భక్తి విసమ్రుత నింతకన్న నే
విందులు చేయకాల వెలవీయము మిత్రమ పోయివచ్చెదన్.

(పోర్ట్లెట్ కేంద్రం)

బెంగళూర్-బి

285.7 (1050 kH)

(వివిధదారి 8ల)

ప్రసారము	I	ఉ. 7.00 నుండి 9.30
..	II	.. 10.15 నుండి 12.30
..	III	మ. 2.00 నుండి 5.30
..	IV	సా. 6.30 నుండి 10.40 వరకు
నివాతం మాత్రం IV ప్రసారం రా. 11-10 గంటలవరకు		

శుక్రవారం అగస్టు 24
శక 1895 భాద్ర 2

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం

6-03 మంగళాధ్వని,
కార్యక్రమ వివరాలు

6-10 భక్తిరంజని:
యాదగిరి లక్ష్మీనరసింహ
సుప్రభాతం

కృష్ణశాస్త్రి కృతులు
రాకమచర్ల వెంకటదాస్
కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి
మహమ్మద్ జై సులయెదిన్

6-45 వాద్యగోష్ఠి

6-55 పాడి-పంట

7-04 కార్యక్రమ వివరణ

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 లలిత సంగీతం

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ
(విజయవాడనుండి రిలే)

8-20 పచ్చతోరణం

8-25 ఎ. మృణాళిని

9-00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

11-45* ఉచ్చతర ప్రాథమిక
పాఠశాలలకు
(విజయవాడనుండి రిలే)

12-05 వాద్య సంగీతం

12-20 హిందీ పాఠం

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
కార్మికవాణి
పాటలు

1-10 చిత్రసీమ
అంతా మన మంచికే
నా తమ్ముడు, దేశద్రోహులు
ఇబ్బరికం, నిండు సంతారం
జీవితాలు

1-30 తరుణి మండలి
శ్రీల కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 For High Schools
English Lesson
for class IX

Presented by
the Central Institute
of English, Hyderabad

2-30* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* విజయవాడ వలె

5-55 సుఖ సంతారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 మందార మాల
అనురాగపు ఛాయల్లో స్కెచ్
రచన: పరిమళా సామేశ్వర్

6-55 సెద్య సమాచారం

7-00 మాటా మంతి

7-15 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
(విజయవాడనుండి రిలే)

7-40 రైతులకు సూచనలు

7-45 కవిత్వా స్రవంతి
రామిరెడ్డి
ఉత్పల సత్యనారాయణ
చార్య

8-00 సడుస్తున్న చరిత్ర

8-10 విరామ సంగీతం

8-15 ఎ. మృణాళిని

9-15 భారతి భారతి
(విజయవాడనుండి రిలే)

9-30 విజయవాడ వలె

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

6-30* వందేమాతరం, మంగళాధ్వని

6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 కల్లాటక్ సంగీతం

7-20 నవ్యుల పువ్యులు

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 రేడియో కళాశాల

8-10 కల్లాటక్ సంగీతం

8-25 చిత్రసీమ

9-00 కిషోరి అమోన్కర్

9-30* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత

2-00 జ్యోత్స్నా భాల
కుమార్ గంధర్వ

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 బహదూర్ కేలియే

3-02 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* సుగం సంగీత:

బషిరుద్దీన్ అహమద్

5-45 ఫిల్మిగానే

6-10 Western music

6-40 చైతన్య స్రవంతి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 లలిత సంగీతం:

ఎమ్. కొనల్కాదేవి

7-20 చిత్రసీమ

7-50 Bouquets and Brickbats

8-02 కార్యక్రమావళి

8-05 మరారి కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 వైరంగ్

9-30 పండిట్ జనరాజ్

9-45 వైరంగ్ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

5-55 వందేమాతరం, శుభోదయం

ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని:
సర్వేశ్వర శతకం,
సామగాన ప్రయోధావరణం
నాటినది

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 పయిలిన యుగళం

నిలయవిద్వాంసులు

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ (నీనియర్లకు)

8-20 పచ్చతోరణం

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8-25 హైదరాబాద్ వలె

9-04 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

11-45 ఉచ్చతర ప్రాథమిక
పాఠశాలలకు
రాజపుత్ర రాజ్యాల స్థాపన:
ప్రసంగం

12-05 షేక్ బందూసాహెబ్: వేణువు
పి. ధర్మయ్య

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి
తాత మనవడు, బంగారుబాబు

1-30 తరుణిమండలి
నెల జీతంలో కుటుంబ జీవనం

ప్రసంగం

వై. మాలతి

ఇద్దరు లేక ముగ్గురు చాలు

ప్రసంగం

డా|| యూన్సి వాణి

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 For High Schools

2-30 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5-30* షేక్ బందూ సాహెబ్:
వేణువు

5-55 సుఖసంతారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రకటనలు

6-20 చిత్రతరంగిణి
కొడుకు కొడలు, బాలభారతం

6-30 పద్యపరనం:

6-45 కబుర్లు

6-55 సెద్య సమాచారం

7-00 అనగ అనగ

7-15 పంటసీమలు

గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి

ప్రశ్నలూ-జవాబులూ

పాడివరిశ్రమలు మొలకువలు:

పరిచయం

7-40 ధరలు, వాతావరణం

7-45 యువభారతి

ఫిల్మి గేయాలు

8-00 నడుస్తున్న చరిత్ర

8-10 ఈ మానవుపాట

“పూపూ పూపూ విరిసిననాడే”
రచన: వక్రలంక లక్ష్మీపతిరావు

సంగీతం: వై. సుబ్రహ్మణ్యం
పాడినవారు: ఎ. సునందాశాస్త్రి

8-15 ఉభయకుశలోపరి

8-30 విరామ సంగీతం

8-35 Today in Parliament

9-15 భారతి భారతి

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
9-30 సీతా కల్్యాణం

కథాకాలక్షేపం
డి. వి. శేషకుమారి

భాగవతారణి

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగ్లములో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ|| 7-05, మ|| 12-30, రా|| 7-05. హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-బి: హిందీలో వార్తలు ఉ|| 7-00, మ|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ|| 8-50, మ|| 1-50, రా|| 9-15.

చిరచరిత్ర
శుక్రవారం ఆగస్టు 24
శక 1895 భాద్ర 2
చిరచరిత్ర

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

- ఉ॥ ప్రసారము I
- 5-55 పంచమతరంగం, మంగళగానం
 - 6-02 అంగములో వార్తలు
 - 6-04 కుర్రకముదం
 - 6-10 తుదిపాడలోగళ్
 - 6-30 కార్మికము వివరణ
 - 6-35 గాంధీ అంజలి
 - 7-00 తమిళమునం, ఇల్లెపాడలోగళ్
 - 7-15 తమిళములో వార్తలు
 - 7-25 మెల్లిశై
 - 7-45 విమలా కృష్ణమూర్తి
 - 9-00 ప్రకటనలు
 - 9-02 అంగములో వార్తలు
 - 9-04 చిత్రగానం
 - 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 11-40 మాధ్యమిక పాఠశాలలకు
- 12-00 ప్రత్యేక కార్మికమాలలు
- 12-02 అంగములో వార్తలు
- 12-04 వాద్య సంగీతం
- 12-10 మాధ్యమిక పాఠశాలలకు
- 12-30 మానిల శెయిదిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-40 మెల్లిశై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 అంగములో వార్తలు
- 1-04 స్థలకు (తమిళం)
- 1-30 ఎస్. కె. పక్కిరిస్వామి: నాదస్వరం
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 అంగములో వార్తలు
- 2-10 మాధ్యమిక పాఠశాలలకు
- 2-30 రుక్మిణి బాబారావు
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 అంగములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై:
- 3-10 మాధ్యమిక పాఠశాలలకు
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 అంగములో వార్తలు
- 5-04 ఎస్. కె. పక్కిరిస్వామి: నాదస్వరం

- 5-30 కార్మికుల కార్మికము
- 6-00 అంగములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శెయిదిగళ్
- 6-40 కార్మికము వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయకళై
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 అంగములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక (తమిళం)
- 8-20 పరిచయం (తమిళం)
- 8-30 Sports Review
- 8-40 విరామ సంగీతం
- 8-45 Radio News Reel
- 8-55 మెల్లిశై:
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 ఇన్స్ట్రై:
- 9-30 సంగీత సంచిత కార్మికము (తమిళం)
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం
గజాననరావు జోషి: వయొలిన్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 అంగములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55 పంచమతరంగం, మంగళధ్వని
- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- 7-15 The ventures
- 7-45 సంగీత మంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 పాఠశాలలకు
చెప్పకొంది చూడ్రాం
క్విజ్

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 అంగములో వార్తలు
- 5-04 ఎస్. కె. పక్కిరిస్వామి: నాదస్వరం

- 1-04 Western music
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి
- సా॥ ప్రసారము III
- 4-13 కార్మికము వివరణ
అటల్ నమిష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music
Golden Gate Quartet
- 6-30 గాంధీ
- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 కార్మికము వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Calling the Youth
- 8-15 రుక్మిణి బాబారావు
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music
(For Youth)
This and That
- 10-00 Western music
Espana
The 50 Guitars of
Tommy Garrett
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (దిలే)

- ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ॥ 2-00 తిలై ఆముదం
- సా॥ 5-30 మాలై శై
- రా॥ 7-45 తేనెగిన్నం
- రా॥ 9-15 పల్లెచుడర్
- నాటిక (తమిళం)
- (వివరాలు 5-వ పేజీలో)

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* పంచమతరంగం, మంగళధ్వని
- కార్మికము వివరణ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-40 గాంధీ స్మృతి

- 6-55 రైతరిగె నలహా
- 7-00 విచార దీప్తి
- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 ఎమ్. పుట్టరాజు, బృందం: నాదస్వరం

- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠం
- 8-45 కన్నడ గీత
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 అంగములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30* పనితావిహార
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 అంగములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 ఎమ్. పుట్టరాజు, బృందం: నాదస్వరం
- 2-00 అంగములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
(బెంగళూర్, భద్రావతి)

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 జానపద గీత
- 6-00 అంగములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 కన్నడ గీత
- 6-20 కార్మికుల కార్మికము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 గ్రామీణుల రేడియో గోష్ఠి
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 పార్వతి మహాదేవన్: గాత్రం
ఎమ్. ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం: వయొలిన్
- కె. యు. కృష్ణమణి: స్వరం
- 10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
శనివారం ఆగస్టు 25
శక 1895 భాద్ర 3

హైదరాబాద్-ఎ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము-I
6-04 మంగళాక్షయి,
కార్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని:
6-40 సూక్తిముక్తావళి
డా॥ బి. ఆర్. శాస్త్రి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాట-పంట
7-04 కార్యక్రమ వివరణ
7-15 పాకాల సావిత్రిదేవి
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 చిత్రసిమీ
చిన్ననాటి స్నేహితులు
వికవీర
డబ్బుకు లోకం దాసోహం
లేత మనసులు
8-20 విజయవాడ వలె
9-00* ప్రసార సమాప్తి
ము॥ ప్రసారము II
12-00* For Primary School
Teachers
12-25 విరామ సంగీతం

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
(విజయవాడనుండి రిలే)
1-10 వాద్య సంగీతం
1-30 పాకాల సావిత్రిదేవి
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 చిత్రసిమీ
బీదలపాట్లు, ఈడు-జోడు
కన్నతల్లి, గృహలక్ష్మి
కలెక్టర్ జానకి, మల్లెశ్వరి
2-30 బాలానందం
3-04 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
5-30* లలిత సంగీతం:
కనకపల్లీ నాగేందర్
బి. చనంత
5-55 సుఖ సంతారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
(హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రం)
6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామసీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటా మంతి
7-15 ఇల్లూ వాకిలి
7-45 వార్తావాహిని
8-00 మీరుకోరిన పాటలు
8-30 Andhra Pradesh-
A Perspective
The Economic
Potention
Talk by
Mokkapati Shivaji

8-45 వాద్యవృంద
9-15 సీట్ మాహాత్మ్యం నాటిక
రచన: దాసుబాబు
9-30 అఖిలభారత సంగీత
కార్యక్రమము
దేవేంద్ర మధుశ్యైర్: వేణువు
11-04* ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా లేరినాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)
ఉ॥ ప్రసారము I
6-30* పంచమాతరం, మంగళాక్షయి,
కార్యక్రమ వివరణ
6-40 ఈశ్వర అల్లా తరెనాం
యువవాణి
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 లలిత సంగీతం
7-20 Speaking for my self
7-30 ఫిల్మిగానే
7-50 For University
Students
Music of the Masters
Passage from
the Classics
8-10 చిత్రసిమీ
8-20 Western music
9-00 వాద్య సంగీత
9-30* ప్రసార సమాప్తి

ము॥ ప్రసారము II
1-45 వాద్య సంగీత
2-00 ఫిల్మిగానే
2-20 ఫిల్మిగానే
2-30 కన్నడ కార్యక్రమము
3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
యువవాణి
5-30* మర్రి రాధ
5-45 చిత్రసిమీ
6-10 నాటిక
6-40 చిత్రసిమీ
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 ఫిల్మిగానే
7-25 Review of Cultural
and other events
7-40 నాకు నచ్చిన గ్రంథం
7-50 వారం వారం
8-02 ప్రసార విశేషాలు
8-05 వాద్య సంగీత
8-15 Radio News Reel
8-25 ప్రాదేశిక సంగీత:
మానిక్ వర్మ
రాజుల్ మెహతా
హేమంత్ ముఖర్జీ
సంధ్యా ముఖర్జీ
9-00 నైరంగి
9-30 వాద్య సంగీత
9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
ఉ॥ ప్రసారము I
5-55* పంచమాతరం, శుభోదయం
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని:
శ్రీ వేంకటేశ్వర స్తుతప్రభాతం
అన్నమాచార్య కీర్తనలు
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 పాలం పనులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 పాలవెల్లి
పుట్టిన రోజులు
ఈవారం పాట
కుంటి కులాసం-ఇంటికి మోసం
నాటిక
రచన: కె. సుబ్బారావు

పాటోనువాడు:
ముక్త్యాలంపాడు, వ్యాగరాజ
జాలదారికా శరణాలయం
వింకపసులు
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీత శిక్షణ: దేశభక్తి గేయం
8-20 పాలగుమ్మి నాగమణి: విజా
9-04 ప్రసార సమాప్తి
ము॥ ప్రసారము II
11-45* చిత్రతరంగిణి
కన్నకొడుకు, తల్లి కొడుకులు,
మైనర్ బాబు
12-00 For Primary School
Teachers
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
నాటి కలలు వేటి నిజాలు:
నీయిల్ నాటిక
రచన: భద్రప్రతాప
సమర్పణ: పి. పాండురంగరావు,
కె. సంజీవరావు

1-10 పసిపంటలు
1-20 చిత్రతరంగిణి
కారవ, శ్రీవారు చూవారు
1-30 పర్వ సందేహాలు
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 పాలగుమ్మి నాగమణి: విజా
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా॥ ప్రసారము III
5-30* హైదరాబాద్ వలె
5-55 సుఖసంతారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 లలిత సంగీతం:
ఎమ్. ఎమ్. ఎమ్. జి. కృష్ణ
6-30 సవరన్ ఉర్దూలో కార్యక్రమం
6-45 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 అనగలనగ

7-15 పంటసీమలు
కృషి విజ్ఞానం
సమాధాన సరళి
శాసనద గేయం
సార్వలో చిరుధాన్యాలు:
నన్నె ఒడణ
చిర్ర
7-45 వార్తావాహిని
8-00 యువభారతి
కవంబి కార్యక్రమము
సమర్పణ: మచిలీపట్నం
స్మారక కళా నిలయం, మెంబర్లు
8-30 లలిత సంగీతం:
ఎమ్. ఎమ్. ఎమ్. జి. కృష్ణ
9-15 నాటిక
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
9-30 అఖిలభారత సంగీత
కార్యక్రమము
దేవేంద్ర మధుశ్యైర్: వేణువు
11-04 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), ము॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9 00. తెలుగులో వార్తలు
ఉ॥ 7-05, ము॥ 12-30, రా॥ 7-05. హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-బి: హిందీలో
26 వార్తలు ఉ॥ 7-00, ము॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, ము॥ 1-50, రా॥ 9-15.

శనివారం ఆగస్టు 25
శత 1895 భాద్ర 3

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 5.55 పంచమతరంగం, మంగళగానం
- 6.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6.04 కుర్రకముదం
- 6.10 తుదిప్రాదర్శన
- 6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6.35 సంగీతమృతం
- 7.00 తమిళమనం, ఇన్నెపాడల్ గళ్
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 వాద్య సంగీతం
- 7.35 సంగీత పాఠం
- 7.45 వసంతా సరవణన్: వీణ
- 9.00 ప్రకటనలు
- 9.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9.04 చిత్రగానం
- 9.30 ప్రసార సమాప్తి

ము|| ప్రసారము II

11.30 For Primary School Teachers of English

- 11.55 విరామ సంగీతం
- 12.00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
- 12.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12.04 సుగంధా వెంకట్రామన్
- 12.30 మానిల్ కెయిదిగళ్
- 12.35 విరామ సంగీతం
- 12.40 తమిళములో వార్తలు
- 12.50 గీతమంజరి
- 1.00 ప్రకటనలు
- 1.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1.04 కె. పత్మల
- 1.30 చిత్రగానం
- 1.50 Export Bulletin
- 1.55 వాతావరణ సూచన
- 2.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2.10 వాద్యగోష్ఠి
- 2.30 సుగంధా వెంకట్రామన్
- 3.00 ప్రకటనలు
- 3.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3.04 కె. పత్మల
- 3.30 మల్లికా శ్రీధరన్
- 4.00 విరామ సంగీతం
- 4.04 For Children

Produced and Presented by Uncle Handel

- 4.45 వాద్య సంగీతం
- 5.00 ప్రకటనలు
- 5.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5.04 ప్రేమా దొరై స్వామి
- 6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6.05 చిత్రగానం
- 6.15 వాద్యగోష్ఠి
- 6.30 మానిల్ కెయిదిగళ్
- 6.40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7.00 చిత్రగానం
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 గ్రామీయ గళై
- 7.30 హృదయదారులకు
- 8.00 ప్రకటనలు
- 8.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8.04 తపాల్ పెట్ట
- 8.15 మెల్లిశై:
- 8.20 చర్చ (తమిళం)
- 8.40 ఇన్విజై
- 9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 రూపకం (తమిళం)
- 9.30 అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము
- దేవేంద్ర మల్లేశ్వర్: వేణువు
- 11.00 ప్రకటనలు
- 11.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11.04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ|| ప్రసారము I

- 6.55* పంచమతరంగం, మంగళధ్వని
- 7.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7.04 విరామ సంగీతం
- 7.05 తెలుగులో వార్తలు
- 7.15 Western music
- The Joseph Galicorio Orchestra

7.45 హిందూస్థానీ సంగీతం తాలత్ మహమ్మద్

- 8.00 హిందీలో వార్తలు
- 8.10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8.20 ప్రసార సమాప్తి

ము|| ప్రసారము II

- 12.30 తెలుగులో వార్తలు
- 12.40 Western music
- The Revellers
- 1.00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1.04 Western music
- T. V. and Radio themes
- 1.30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4.13 కార్యక్రమ వివరణ ఆటల సమీక్ష
- 5.50 Interlude
- 6.00 Western music
- Listeners' Choice
- 6.30 రసమయి సాహి్య కార్యక్రమము
- లలిత సంగీతం
- 7.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7.01 కార్యక్రమ వివరణ
- 7.05 తెలుగులో వార్తలు
- 7.15 ఇలయభారతం
- 8.15 Radio News Reel
- 8.25 వాద్య సంగీతం
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 Spotlight
- 9.30 Western music (For youth)
- Star Show
- 10.00 Western music
- Listeners' Choice
- 11.00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz) వివిధభారతి (రిలే)

- ఉ|| 9.30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- ము|| 2.00 తిరై ఆముదం
- సా|| 5.30 మాలై ఇశై
- రా|| 7.45 తేనెకన్నం
- రా|| 9.15 పల్లమడర్ నాటిక (తమిళం)
- [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 6.15* పంచమతరంగం, మంగళధ్వని, ఇందిన కార్యక్రమ
- 6.25 గీతారాధన
- 6.55 రైతరిగె నలపా
- 7.00 విచారదీప్తి
- 7.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7.04 హవామాన
- 7.05 ఎమ్. వి. సూర్యనారాయణ: వేణువు
- 7.35 కన్నడములో వార్తలు
- 7.45 గానవిహార
- 8.00 హిందీలో వార్తలు
- 8.10 ఆంగ్లములో వార్తలు

- 8.20 నిమ్మమెచ్చిన చిత్రగీతగళం
- 8.45 హిందీ భజనలు
- 9.00 హిందీలో వార్తలు
- 9.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9.04 ప్రసార సమాప్తి

ఉ|| ప్రసారము II (బెంగళూర్, భద్రావతి)

10.45 For Primary School Teachers

Presented by the Regional Institute of English, Bangalore

11.10 ప్రసార సమాప్తి

ము|| ప్రసారము III (బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12.30* ఎమ్. ఎస్. నటేశచారి: గాత్రం
- 1.00 విరామ సంగీతం
- 1.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1.04 వాద్య సంగీతం
- 1.10 కన్నడములో వార్తలు
- 1.20 చిత్రగీత
- 1.30 ఎమ్. వి. సూర్యనారాయణ: వేణువు
- 2.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2.10 హవామాన, బాలజగత్
- 2.40 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము IV

- 5.30* చిత్రగీత
- 5.45 తాళవాద్య: నిలయవిద్వాంసులు
- 6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6.10 కథాకాలక్షేప
- 6.40 ప్రదేశ సమాచార
- 6.50 కృషిరంగ
- 7.35 కన్నడములో వార్తలు
- 7.45 చిత్రగీత
- 8.00 తరుణభారతి
- 8.30 సారథి
- 8.45 హిందీలో వార్తలు
- 9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9.15 కన్నడ సిని హాస్యనటుడు ద్వారకేశ్ తో వై. ఆర్. ఆశ్వత్థ నారాయణ పరిచయం (కన్నడం)
- 9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
- 11.00 హిందీలో వార్తలు
- 11.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11.04* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

ఆదివారం ఆగస్టు 26
 1895 జూలై 1

హైదరాబాద్-ఎ
 (మొదటి వివరాలు 2-వ పేజీలో)
 ప్రసారము I
 6-00* పందేమాతరం, మంగళధ్వని, కార్యక్రమవివరాలు
 6-10 భక్తిరంజని: అర్చనలు, అన్నమాచార్య పురంపరవాణి కృతులు
 6-10 నూత్నముక్తావళి
 6-45 వార్తలు
 6-55 పాట-పంట
 7-04 కార్యక్రమ వివరాలు
 7-15 అమరవాణి
 7-30 లలిత సంగీతం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 చిత్రసీమ: బాలభారతం, ఉయ్యాల జంపాల దేశ్‌వారకులు, కర్ణ
 8-20 ప్రతిపదాలు
 8-30 చిత్రార్థి సుబ్రహ్మణ్యపిళ్ళై టి. లోకనాథశర్మ: గాత్ర సహాయం నేతి శ్రీరామశర్మ: పయ్యలినే యెల్లా వెంకటేశ్వరరావు: మృదంగం
 9-30 సగరవాణి
 9-45 గిలిగింతలు

9-50 లలిత సంగీతం: విజయలక్ష్మి శర్మ
 10-00* ప్రసార సమాప్తి
 ము|| ప్రసారము II
 12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
 1-10 చిత్రసీమ: లోకం మారాలి, బాటసారి, మరపురాని తల్లి జగదేవీరెడ్డి శ్రీవారు మావారు అడుగుజాడలు
 1-30 రంగపల్లి అణిమూర్తి: శ్రీలంక సమర్పణ
 1-59 వాచావరణ సూచన
 2-10 బాలసేవం
 3-04 విరాట సంగీతం
 3-05 నాటిక
 4-05 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* బి. లలిత, బి. హరిప్రియ
 5-55 సుఖసంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
 6-25 ప్రసార విశేషాలు
 6-30 గ్రామసీమలు
 6-55 సేద్య సమాచారం
 7-00 మాటామంతి
 7-15 ఇల్లా వాకిలి
 7-45 చిత్రసీమ: పూలరంగడు, బంగారుబాబు కిలుబొమ్మలు, బంగారు తల్లి

8-00 మాటామాటాకపుల మధ్య ప్రసంగం
 8-10 ఈ మానవు పాట: ఓగిరాల సరసింహమూర్తి
 8-15 చిత్రసీమ: దేవుడమ్మ, మనుషులు-మనుతలు శారద, భట్టివిక్రమార్క
 5-30 సమస్యాపూరణం
 8-45 లలిత సంగీతం: వి. నరళ
 9-15 అయిదొడ్డసం
 9-30 జానపద గేయాలు
 9-45 రాగం, రాసం, పల్లవి: మారాఠీ శేషరావు: పయ్యలినే వి. ఎస్. లక్ష్మీనారాయణన్: మృదంగం
 10-30 ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
 సా|| ప్రసారము I
 6-30* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
 6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనామ్
 యువవాణి
 7-02 కార్యక్రమావళి
 7-05 కర్ణాటక సంగీతం
 7-20 Writers in the Making Where time goes Backwards talk by M. S. Vijayaraghavan
 7-30 చిత్రసీమ: వినువీధులు
 7-50 ఫిల్మ్ గానీ
 8-10 నాటిక
 8-20 నాటిక

9-00 భుజీసే
 9-30 బచ్చింకేలియే
 10-02 ప్రకటనబడును
 11-00 ప్రసార సమాప్తి
 ము|| ప్రసారము II
 1-45 వాద్య సంగీత
 2-00 ఫిల్మ్ గానీ (ఉర్దూ)
 2-20 స్పెల్స్
 2-30 ఖవ్వాలియాన్
 సా|| ప్రసారము III
 యువవాణి
 5-30* సుగ సంగీతం: విజయకుమార్
 5-45 చిత్రసీమ: ఇంద్రధనుస్సు
 6-10 సంగీత కార్యక్రమము సమర్పణ: యూనివర్సల్ కల్చరల్ అసోసియేషన్ మెంబర్లు
 7-02 కార్యక్రమావళి
 7-05 జానపద గేయాలు
 7-20 Western music Choice Parade
 7-50 ఫిల్మ్ గానీ
 8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు
 8-05 సర్గం
 8-35 సుగం సంగీత
 9-00 వైరంగ
 9-30 హిమన్ మ బిన్ వాస్: వేణువు
 9-45 వైరంగ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
 (మొదటి వివరాలు 2-వ పేజీలో)
 సా|| ప్రసారము I
 5-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని, ప్రసార విశేషాలు
 6-04 భక్తిరంజని: తేజోలహరి అష్టపది సప్తతి గీతాలు
 6-40 నూత్నముక్తావళి
 6-45 పాట-పంట
 6-55 ప్రబోధం
 7-04 ప్రసార విశేషాలు
 7-15 అమరవాణి
 సంస్కృత కార్యక్రమము మహాభారతము-మన సాంఘిక మర్యాదలు ప్రసంగం గరికిపాటి కృష్ణమూర్తి
 7-30 'చెలుకులు' రేడియో కార్యక్రమం

7-35 సుబ్బ సంగీతం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 హిందీ పాఠము
 8-20 బొమ్మరిల్లు మన పాట సంగీత శిక్షణ నిలావనింద నాటిక రచన: ఎన్. ఎమ్. జి. రామకృష్ణ
 9-04 ప్రసార సమాప్తి
 ము|| ప్రసారము II
 11-45* కల్పలత
 12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
 1-10 పసిడిపంటలు
 1-20 చిత్రతరంగిణి నిండు కుటుంబం దేవీ లలితాంబ శ్రీవారు మావారు
 1-30 రంగపల్లి
 1-59 వాచావరణ సూచన

2-10 నాగం వనజా గుప్త ఎన్. సి హెచ్. కృష్ణమూ చార్మ్యలు: పయ్యలినే కంచె మునిరాజు: మృదంగం
 3-05 నాటిక
 4-05 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* హైదరాబాద్ వలె
 5-55 సుఖ సంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-20 బ్రహ్మవాహన జాత్రకథ ద్వారపురెడ్డి సన్యాసిరావు, బృందం
 6-50 కబుర్లు
 6-55 సేద్య సమాచారం (పిల్లలకు)
 7-00 అనగలనగ
 7-15 పంటసీమలు కృషివిజ్ఞానం

సమాధాన నరళి
 పిల్లలకు వచ్చే అంటువ్యాధులు- తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు ప్రసంగం జి. వెంకటేశ్వరరావు మన గ్రామాల ప్రగతి రూపకం రచన: 'ఉషశ్రీ' వాతావరణము
 7-45 ఇష్టాగోష్ఠి
 8-00 యువభారతి కదంబ కార్యక్రమము
 8-30 సరసవిదేహిని-సమస్యాపూరణం
 9-15 Spotlight
 9-30 జానపద గేయాలు
 9-45 రాగం, తానం, పల్లవి (హైదరాబాద్ సుంజీ రితే)
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: ఆంగ్లములో వార్తలు సా|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), ము|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు సా|| 7-05, ము|| 12-30, రా|| 7-05, హిందీలో వార్తలు సా|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-బి: హిందీలో వార్తలు సా|| 7-00, ము|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు సా|| 8-50, ము|| 1-50, రా|| 9-15,

ఆదివారం ఆగస్టు 20
శక 1895 భాద్ర 4
ఆదివారం ఆగస్టు 20

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 5-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కుర్రాడు
- 6-10 తుదిస్పాట్స్
- 6-30 నెటి కార్నెట్ కమ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం:
చిట్టాల్ సుబ్రహ్మణ్య పిళ్ళై,
వి. వి. శరణవన్
- 7-00 తమిళమునం: ఇన్వైసాలోగ్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 నాదస్వరం
- 7-35 సంగీత పాఠం
- 7-45 అరియక్కుడి రామానుజ ఆయ్యంగార్

- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 మళ్ళీ ఆముదం (సిల్ల లకు)
- 9-30 వి. భాను కన్నన్
- 10-00 విరామ సంగీతం
- 10-04 సి. కె. రీత
- 10-45 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-00 ప్రత్యేక కార్నెట్ కమాల
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 సూర్యకాంతి
- 12-30 మానిల్ కెయిడిగ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లికై:
టి. ఎమ్. సాందరరాజన్
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 ఇళయ భారతం
- 1-30 తమిళ కార్నెట్ కమము
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 నిరువర్తి సాల్వే
పిల్లలకు (తమిళం)
నమస్కరి: వానోలి అస్సా
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 నాటిక (తమిళం)
- 4-00 విరామ సంగీతం
- 4-04 విరుంచి కేట్టవై
- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 వి. భాను కన్నన్

- 5-30 కార్నెట్ కమము
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 ప్రసంగం (తమిళం)
- 6-30 మానిల్ కెయిడిగ్
- 6-40 కార్నెట్ కమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ కళై
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 ఇన్వైసా:
సీతామణి శ్రీనివాసన్
- 8-15 పరూర్ ఎస్. అనంతరామ
అయ్యర్: పయ్యెలిన్
- 8-45 వాద్య సంగీతం
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 డి. కె. జయరామన్: గాత్రం
తిరువళ్ళూర్ సుబ్రహ్మణ్యన్:
పయ్యెలిన్
- ఎమ్. ఎస్. శేఖర్: మృదంగం
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం:
భయాజ్ ఖాన్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- 7-45 సంగీత మంజరి:
కమల
కొత్తమంగళం సీమ
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 అటవిధువు
పిలుపు పాట
ప్రముఖ సినీతార జమునా
రమణారావుతో పిల్లల పరిచయం
మన వండుగలు: వినాయక చతుర్థి
ప్రసంగం
వి. సాంబమూర్తి
- చిక్కు ప్రశ్న
ఉక్తాలకు జవాబు, పోదామా
- 9-05 ప్రసార సమాప్తి
- మ॥ ప్రసారము II
- 11-04 కళా రంగము
- 11-32 హామళి
- 12-00 ప్రసార సమాప్తి
- మ॥ ప్రసారము III
- 12-30 తెలుగులో వార్తలు

12-40 Western Music

- 1-00 Announcements
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
Listeners' choice
- 1-30 అఖిలభారత నాటకం
- 2-30 ప్రసార సమాప్తి
- సా॥ ప్రసారము III
- 4-13 కార్నెట్ కమ వివరణ
అటల సమిక్ష
- 5-50 Inter'lude
- 6-00 Western music
- 6-30 పరూర్ ఎస్. అనంతరామ
అయ్యర్: పయ్యెలిన్
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-01 కార్నెట్ కమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Calling the South
Variety Programme
Presented by the
Students of Y. M. C. A,
College, Madras
- 8-15 Western music
(for Youth)
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Current affairs
- 11-00 Western Music
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి
- మద్రాస్-సి
- 193.5 M (1550 kHz)
- వివిధభారతి (రిలే)

ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు

మ॥ 2-00 తిలై అముదం

సా॥ 5-03 మాలై ఇల్లై

రా॥ 7-45 తేన్ కిన్నం

రా॥ 915 పల్లెచుడర్

నాటిక (తమిళం)

[వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

- ఉ॥ ప్రసారము I
- 6-15* వందేమాతరం, మంగళధ్వని,
ఇందిన కార్నెట్ కమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 బైరతెగె నలహె
- 7-00 విచారదీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 పి. శామన్న: పయ్యెలిన్
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 సంస్కృత పాఠం
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-45 దేవరనామ

- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 సవనము
'బెల్లరాధ'
ఎమ్. ప్రభాకర్
సంగీతం:
జె. ఎల్. కాశీనాథశాస్త్రి
- రచన: హెచ్. వి. శ్రీనివాసశర్మ
- 9-10 బి. యన్. విజయరామన్:
గాత్రం
టి. ఎస్. తాతాచార్:
పయ్యెలిన్
- కె. ఎస్. గోపాలరావు:
మృదంగం
- 10-10 Children's hour
A visit to H. A. L.
Airport by Vatsala
Seshadri and a
group of children
- 10-10 బాలబగత్
- 11-10* ప్రసార సమాప్తి
- మ॥ ప్రసారము II
(బెంగళూర్ మాత్రమే)
- 12-30* Western music
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 నాటిక (కన్నడం)
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 సంసారనౌక
నాటిక (కన్నడం)
రచన: హెచ్. ఎల్. ఎస్. సిన్హా
- 3-10 హవామాన ప్రసార సమాప్తి
- సా॥ ప్రసారము III
(బెంగళూర్, భద్రావతి)
- 5-30* నిమ్మ మెచ్చిన చిత్రగీతగళు
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 దేవరనామ
- 6-20 తెలుగు కార్నెట్ కమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-40 నాపుమత్తు నమ్మవారు
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 ప్రకటనపండును
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 రసమంజరి: సంస్కృత
రూపకగలల్లి విభూషణ
ప్రసంగం (కన్నడం)
హెచ్. ఎల్. ఎస్. భారతి
సంస్కృత నాటిక సుండి
పక్షనర
- 9-45 బి. నాగేంద్రప్రసాద్: క్లారిన్
- 10-30* హవామాన ప్రసార సమాప్తి

సోమవారం ఆగస్టు 27
శక 1895 భాద్ర 5

హైదరాబాద్-ఎ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I
6-00* పంచమతరంగం
కార్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని:
సంప్రదాయ సంగీతం
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాడివంట
7-04 కార్యక్రమ వివరణ
7-15 సంస్కృత పరిచయము
కాళిదాసు కుమార సంభవం
పంచమ నర్త
కేశవపంతుల నరసింహశాస్త్రి
7-30 ఈ పాట నేర్చుకుందాం
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 చిత్రసీమ
శ్రీకృష్ణ సత్య
మహామంత్రి తిమ్మరుసు
నేను నా దేశం, ముచ్చయోగి
8-20 షేక్ హుస్సేన్ సాహెబ్:
క్లారిన్
9-00* ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము II
12-05 గానసుధ
శ్రీరంగం గోపాలరత్నం

12-20 హిందీ పాఠం
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1-10 చిత్రసీమ
కొడుకు-కోడలు, స్వర్ణమంజరి
బంగారు మనసులు
తీరు-నీడ, ఇన్ స్పెక్టర్ భార్య
స్వర్ణగౌరి
1-30 గానసుధ
శిర్కాళి గోవిందరాజన్
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5-30* విజయవాడ వలె
5-55 సుఖ సంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉర్దూలో వార్తలు
6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామసీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటా మంతి
7-15 ఇల్లూ వాకిలి
7-45 మీరు కోరిన పాటలు
8-15 షేక్ హుస్సేన్ సాహెబ్:
క్లారిన్
9-15 నవైక్య భారతి
రచయిత డా|| రాజారావు
ప్రసంగం
డా|| హెచ్. ఎల్. ఎన్. శాస్త్రి
9-30 లలిత సంగీతం:
కాంతకుమారి
ఎమ్. ఎస్. రామారావు
రత్నం, లక్ష్మి

9-45 ధ్వని
పానుగంటివారి సాక్షి
సాహిత్య సంచికా కార్యక్రమము
సంపాదకీయం:
డా|| ఎమ్. వీరభద్రశాస్త్రి
స్వాతంత్ర్య ఉద్యమ ప్రభావం
ప్రసంగం
ఎమ్. ఎల్. నరసింహారావు
సంస్కరణోద్యమము
ప్రసంగం
కె. విజయలక్ష్మి
తైలి-భాష
ప్రసంగం
పొరంకి దక్షిణామూర్తి
హస్యం
ప్రసంగం
ఎన్. సర్వేశ్వరరావు
10-30 ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
ఉ|| ప్రసారము I
6-30* పంచమతరంగం
6-40 ఈశ్వర ఆల్లా తేరేనాం
యువవాణి
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 కర్ణాటక సంగీతం
7-20 ఊహలోకం
7-30 ఫిల్మ్ గానే
7-50 For University
Students
Do you know these
words
by Sunandini Ipe
A dialogue
with Plato IV
Daniel Behram
(UNESCO Script)

8-10 ఎన్. ఆర్. లక్ష్మి
8-25 చిత్రసీమ
9-00 పి. జె. కారేకర్
9-30* ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము II
1-45 వాద్య సంగీత
2-00 హిరాబాయి బరోడేశ్కర్,
విలాయత్ హుస్సేన్
2-20 ఫిల్మ్ గానే
2-30 మరాఠీ కార్యక్రమము
3-02 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
యువవాణి
5-30* హిందూస్థానీ సంగీతం
5-45 Forum
6-10 Western music
6-40 చిత్రసీమ
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 కర్ణాటక సంగీతం
7-20 మణిమంజరి
7-50 Many facets of life
Talk by
Allauddin Siddiqui
8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు
8-05 రమాలన్ బాయి
8-15 News Reel-Sports
8-25 అలీ అక్బర్ ఖాన్: నరోద్
8-35 Today in Parliament
9-00 వైరంగ్
9-30 ప్రవా ఆత్మ
9-45 వైరంగ్ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
ఉ|| ప్రసారము I
5-55* పంచమతరంగం, శుభోదయం
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని
అదిభట్ల నారాయణదాస్
కీర్తనలు
నాతియా కలాం
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 పాలం పనులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 సంస్కృత పరిచయం
7-30 వార్తా వ్యాఖ్య
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీత శిక్షణ (జూనియర్లకు)
8-20 హైదరాబాద్ వలె
9-04 ప్రసార సమాప్తి

ము|| ప్రసారము II
11-45* చిత్రతరంగిణి
ప్రేమసగర్
పల్లెటూరిబాప
కన్నెవయస్సు
మంచెలోజూలోచ్చాయి
12-05 వాద్యబృందం
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
కార్మికుల భీమా సౌకర్యాలు:
ప్రసంగం
వై. వి. సుబ్బారావు
ఫిల్మ్ గేయాలు
1-10 పసిడి పంటలు
1-20 చిత్రతరంగిణి
రామరాజ్యం
దేవుడమ్మ
1-30 టి. కె. యగోదాదేవి
1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 చిత్రతరంగిణి
ధనమా దైవమా
అందాల రాముడు
నీతి నిబాయతి
అబ్బాయిగారు-అమ్మాయిగారు
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5-30* టి. కె. యగోదాదేవి
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 బాలవిహార్
6-45 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 అనగలసగ
7-15 పంటసీమలు
కృషి విజ్ఞానం
సమాధాన సరళి

జానపద గేయం
నా పశుసంరక్షి పెరిగింది
పరిపరం
నరలు, వాతావరణము
8-00 యువభారతి
యువ చిత్రకారిణి
కె. శేషా విశోధితో
పరిచయం
8-15 News Reel-Sports
8-25 యువభారతి
8-35 Today in Parliament
9-15 వైరూప్య చిత్రకళ:
పుట్టు పూర్వోత్తరాలు
ప్రసంగం
9-30 ప్రాదేశిక సుగం సంగీత
9-45 ధ్వని
(హైదరాబాద్ నుంచి రిలే)
10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ, ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), ము|| 2-00, రా|| 6-00- 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ|| 7-05, ము|| 12-30, రా|| 7-05. హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-వి: హిందీలో వార్తలు ఉ|| 7-00, ము|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ|| 8-50, ము|| 1-50, రా|| 9-15.

సోమవారం లగిస్టు 27
 4 1895 థాద్ర 5
 ముద్రాన్-ఎ
 (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

6 II ప్రసారము I
 5 55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 6-01 పాపానందం
 6-10 అంబిద్వాద్యగళి
 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరాలు
 6-35 సంగీతామృతం
 తాల్మడ డి. బిరుదామన్,
 శ్రీమతి బ్రహ్మసంధిం.
 వయొలిన్
 7-00 తమిళోమనం: ఇన్వెస్టేటింగ్
 7-15 తమిళములో వార్తలు
 7-25 సంగీత మంజరి.
 సాత్తూర్ సుబ్రహ్మణ్యం
 ఆర్. శకుంతల
 మహారాజపురం సంతానం
 7-45 ఎమ్. కల్పకం
 9-00 ప్రకటనలు
 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-04 చిత్రగానం
 9-30* ప్రసార సమాప్తి

ము II ప్రసారము II
 11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (రమిళం)
 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 12-04 చిత్రగానం
 12-30 మానిల తెయిదిగళ్
 12-35 విరామ సంగీతం
 12-40 తమిళములో వార్తలు
 12-50 మెల్లిశె:
 ఎమ్. తంగప్పన్
 1-00 ప్రకటనలు
 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 1-04 పాపాలై
 కె. బి. సుందరాంబాళ్
 సులోచన్ మహాదేవన్
 1-30 ఎ. గోపాలస్వామి: నాదస్వరం
 1-55 వాతావరణ సూచీ
 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
 2-30 వినీంతా గోపాలకృష్ణన్
 3-00 ప్రకటనలు
 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 3-04 మెల్లిశె: ఎమ్. వసుంధరాదేవి
 3-10 ఉన్నత పాఠశాలలకు
 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా III ప్రసారము III
 5-00 ప్రకటనలు
 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 5-04 ఎ. గోపాలస్వామి: నాదస్వరం
 5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 6-05 చిత్రగానం
 6-15 వాద్యగళి
 6-30 మానిల తెయిదిగళ్
 6-10 కార్యక్రమ వివరాలు
 7-00 చిత్రగానం
 7-15 అమితములో వార్తలు
 7-25 గ్రామీణుల కై
 ఎ. ఎస్. సా యదాచారి
 7-30 ప్రకటనలు
 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 8-04 నాటిక (రమిళం)
 8-20 ప్రసంగం (రమిళం)
 8-30 Talk
 8-40 విరామ సంగీతం
 8-45 Radio News Reel
 8-55 రేడియో కార్టూన్ (రమిళం)
 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-15 టి. బృంద: గాత్రం
 టి. కేశవులు. వయొలిన్
 కోయంబత్తూర్ ఎన్.
 రామస్వామి: మృదంగం
 10-30 చిత్రగానం
 11-00 ప్రకటనలు
 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 11-04 ప్రసార సమాప్తి

ముద్రాన్-వి
 సా II ప్రసారము I
 6-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 7-04 విరామ సంగీతం
 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 Western music
 Billy Vaughan
 and his Orchestra
 7-45 జానపద గేయాలు
 8-00 హిందీలో వార్తలు
 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
 8-20 ప్రసార సమాప్తి
 ము II ప్రసారము II
 12-30 తెలుగులో వార్తలు
 12-40 Western music
 Bolan Boogie T, Rex
 1-00 కార్యక్రమ వివరాలు
 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 1-04 Western music
 Fenix—Cato Barlieri
 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా III ప్రసారము III
 4-13 కార్యక్రమ వివరాలు
 ఆటల సూచీ
 5-50 విరామ సంగీతం
 6-00 Western music
 The Glasgow
 Phoenix Choir
 6-30 కథానిక
 పిల్ల సంగీతం
 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 7-01 కార్యక్రమ వివరాలు
 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 Calling the youth
 Health Quiz Spotlight
 on youth Activities
 Sincerely yours
 Replies to Listeners'
 letters
 8-15 News Reel-Sports
 8-25 గీతమాలిక
 8-35 Today in Parliament
 8-45 హిందీలో వార్తలు
 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-15 Spot light
 9-30 Western music
 (for youth)
 Music Spectrum
 10-00 Western Music
 Listeners' choice
 (Classical)
 11-00* ప్రసార సమాప్తి
 ముద్రాన్-సి
 193.5 M (1550 kHz)
 వివిధభారతి (రిలే)
 సా 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
 ము II 2-00 తిరై ఆముదం
 సా II 5-30 మాలై ఇశై
 రా II 7-45 తేనెకిన్నెం
 రా II 9-15 వణ్ణుచుడర్
 నాటిక (రమిళం)
 (వివరాలు 5-వ పేజీలో)

బెంగళూర్
 (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
 సా II ప్రసారము I
 6-15* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
 ఇందిన కార్యక్రమ
 6-25 గీతారావ
 6-55 రైతరిగ నలపా
 7-00 విచారదీప్తి
 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 7-04 హవామాన
 7-05 ఎన్. జి. పాగె
 హిందూస్థానీ గాత్రం
 హెచ్. ఆర్. నాగరాజశాస్త్రి
 దిలీరుబా
 డి. సినప్ప: తబ్లా

7-35 కన్నడములో వార్తలు
 7-45 గానమంజరి
 8-00 హిందీలో వార్తలు
 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
 8-20 చిత్రగీత
 8-30 హిందీ పాఠము
 8-45 రికార్డు సంగీతం
 9-00 హిందీలో వార్తలు
 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-04* ప్రసార సమాప్తి
 ము II ప్రసారము II
 (బెంగళూర్ మాత్రమే)
 12-30* హెచ్. ఎస్. లక్ష్మీదేవమ్మ: వీణ
 1-00 విరామ సంగీతం
 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 1-04 వాయ్య సంగీతం
 1-10 కన్నడములో వార్తలు
 1-20 చిత్రగీత
 1-30 హెచ్. ఎస్. లక్ష్మీదేవమ్మ: వీణ
 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి
 సా III ప్రసారము III
 (బెంగళూర్, భద్రావతి)
 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
 3-20 ప్రసార సమాప్తి
 సా IV ప్రసారము IV
 5-30* చిత్రగీత
 5-45 జానపద గీత
 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-10 హిందీ భజనలు
 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
 6-30 ప్రదేశ సమాచార
 6-50 కృషిరంగ
 7-35 కన్నడములో వార్తలు
 7-45 చిత్రగీత
 8-00 తరుణభారతి
 8-30 సారథి
 8-45 హిందీలో వార్తలు
 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-15 Bellary Raghava
 The great actor
 Tak by Dr. P. V.
 Rajamannar; Former
 Chief Justice of
 Madras
 9-30 మాక్ బెత్త: నాటిక (కన్నడం)
 రచన: డా॥ డి. వి. గుండప్ప
 10-00 ఎన్. జి. పాగె
 10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ

మంగళ ఆగస్టు 28

శక 1895 భాద్ర 6

విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* పంచమీతరం
6-04 మంగళగంగుని, కార్మికుల కమిటీ
6-40 భక్తిరంజని
అన్నమాచార్య, రామదాస్
పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు
కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాటపంట
7-04 కార్మికుల వివరాలు
7-15 కర్మగం రంగాచారి
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 లలిత సంగీతం: బి. వసంత
8-20 విజయవాడ వరి
9-00* వాతావరణం, సూచన
ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
విజ్ఞానశాస్త్ర పాఠం
IX-వ తరగతికి
పరస్పరాశ్రయత—వృక్షములు
జంతువులపై సంభాషణ
ఎస్. సూర్యకాంత్

12-05 టి. ఆర్. మహాలింగం: వేణువు
12-20 హిందీ పాఠము
12-40 కార్మికుల కార్మికుల కమిటీ
1-10 చిత్రసీమ
శాంతినివాసం
జీవనతరంగాలు
సత్యహరిశ్చంద్ర
బ్రహ్మచారి
అనందనిలయం, ట్రోపి
1-30 పనితావాణి
1-59 వాతావరణం సూచన
2-10 For High Schools
for class VIII
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా॥ ప్రసారము III
5-30* కర్మగం రంగాచారి
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉర్దూలో వార్తలు
(హైదరాబాద్, కడప మాత్రం)
6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామసీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటామంతి
7-15 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
7-40 రైతులకు సూచనలు
7-45 చిత్రసీమ
దత్తపుత్రుడు
అవే కళ్ళు
బస్తీ బుల్ బుల్
కర్పూరహరితి
8-00 నాటిక
(విజయవాడనుండి రిలే)

8-30 వికాసతరంగిణి
8-45 లలిత సంగీతం
మొహమాట
బృందగానం
రామలక్ష్మి
9-15 గీతవారతి
9-30 National Programme
of Talks
World of the Future (1)
Talk by Prof
M. G. K. Menon
(realy from Delhi)
9-45 ముచ్చి విందాం
10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-30* పంచమీతరం, మంగళగంగుని
కార్మికుల కమిటీ
6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి
7-02 కార్మికుల కమిటీ
7-05 లలిత సంగీతం: జి. పద్మావతి
7-20 Face to Face
7-30 ఫిల్మిగానే
7-05 విద్యార్థి లోకం
8-10 ఎమ్. స్టూడెంట్స్ సెటార్
8-25 చిత్రసీమ

9-00 శాస్త్రీయ సంగీతం
9-30 ప్రసార సమాప్తి
మ॥ ప్రసారము II
1-45 వాద్య సంగీతం
2-00 ఫిల్మిగానే
2-20 ఫిల్మిగానే
2-30 స్త్రీలకు (హిందీ)
3-02 ప్రసార సమాప్తి
సా॥ ప్రసారము III
యువవాణి
5-30* బి. హెచ్. సరస్వతి
5-45 చిత్రసీమ
6-10 రంగుల తెర
6-40 ఫిల్మిగానే
7-02 కార్మికుల కమిటీ
7-05 కర్ణాటక సంగీతం
7-20 Appolo Sixteen;
feature
7-50 క్రిడాలోకం
8-02 కార్మికుల కమిటీ
8-05 ప్రాదేశిక కార్మికుల కమిటీ
పోతనకృష్ణ భాగవత్ సే:
వతన: రామమూర్తి 'రేణు'
8-15 Radio News Reel
8-25 శాస్త్రీయ సంగీతం
8-35 Today in Parliament
9-00 వైరంగ
9-30 శాస్త్రీయ సంగీతం
9-45 వైరంగ (ఉర్దూలో కార్మికుల కమిటీ
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55* పంచమీతరం, శుభోదయం
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని:
సీతారామదాస్ కీర్తనలు
హనుమద్వాక్యకం
6-04 సూక్తిముక్తావళి
6-45 పాలం పనులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 ఎస్. బాలచందర్: వీణ
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీత శిక్షణ:
(జూనియర్లకు)
8-20 ఎ. జి. గురుస్వామి: పయోలిన్
9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
12-05 ఎ. జి. గురుస్వామి: పయోలిన్
12-40 కార్మికుల కార్మికుల కమిటీ
(విజ్ఞానవార్తనుండి రిలే)
1-10 పనిదివంటలు
1-20 చిత్రతరంగిణి
కుల గౌరవం
జీవితం
1-30 పనితావాణి
క్షమార్పణ: సీరియల్ నాటిక
1 వ భాగం
మూల నవల:
బేకుమళ్ళ రామచంద్రరావు
రేడియో అనుసరణ కూర్పు:
విజయమూర్తి శివరామారావు

1-59 వాతావరణం సూచన
2-10 For High Schools
(realy from Hyderabad)
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా॥ ప్రసారము III
5-30* హైదరాబాద్ వరి
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 లలిత సంగీతం
6-30 పురాణ కాలక్షేపం
(భారతమునుండి)
6-45 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 అనగ అనగ
7-15 పంటసీమలు
గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
7-40 మార్కెట్ ధరలు, వాతావరణం
7-45 యువభారతి
8-00 నాటిక నేడు నాటిక
రచన: విశ్వనాథ కవిరాజు
8-30 యువభారతి
8-35 Today in Parliament
9-15 Spotlight
9-30 National Programme
of talks
(relay from Delhi)
9-45 లలిత సంగీతం
10-00 అక్కిశంకర్, నిర్మలాదేవి
10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి, హిందీలో 32 వార్తలు ఉ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00-8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15,

మంగళవారం ఆగస్టు 28
శక 1895 భాద్ర 6

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-55 వందేమాతరం, మంగళధ్వని
6-02 అంగ్లములో వార్తలు
6-04 కుర్రకముదం
6-10 తుదిపాడలోగళ్ళ
6-30 కార్యక్రమ వివరణ

6-35 సంగీతామృతం:
రాధ, జయలక్ష్మి
7-00 తమిళమునం: ఇన్తె పాడలోగళ్ళ
7-15 తమిళములో వార్తలు

7-25 మెల్లిశై:
7-45 ఎస్. రాధాకృష్ణ నాయుడు:
క్లారిన్

9-00 ప్రకటనలు

9-02 అంగ్లంలో వార్తలు
9-04 చిత్రగానం
9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
12-02 అంగ్లములో వార్తలు
12-04 సంగీతం

12-30 మానిల శియిదిగళ్ళ
12-35 విరామ సంగీతం
12-40 తమిళములో వార్తలు
12-50 మెల్లిశై: టి. కె. రామచంద్రన్
1-00 ప్రకటనలు

1-02 అంగ్లములో వార్తలు
1-04 స్త్రీలకు (తమిళం)
1-30 చిత్రగానం
1-55 వాతావరణ సూచన
2-00 అంగ్లములో వార్తలు

2-10 వాద్యగోష్ఠి
2-30 సంగీతం
3-00 ప్రకటనలు

3-02 అంగ్లములో వార్తలు
3-04 మెల్లిశై: శకుంతలాశేషాద్రి
3-10 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-00* ప్రకటనలు
5-02 అంగ్లములో వార్తలు
5-04 సంగీతం
6-00 అంగ్లములో వార్తలు

6-05 చిత్రగానం
6-15 వాద్యగోష్ఠి
6-30 మానిల శియిదిగళ్ళ
6-40 కార్యక్రమ వివరణ
7-00 చిత్రగానం
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-25 గ్రామియన్ కళై
(తిరుచ్చినుండి 8 రే)

7-30 వ్యవసాయదారులకు
8-00 ప్రకటనలు
8-02 అంగ్లములో వార్తలు
8-04 రాగం, తానం, పల్లవి,
ఎమ్. బాలమురళీకృష్ణ

8-45 Talk
8-55 విరామ సంగీతం

9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 మెల్లిశై: సి. నరేంద్ర, సి. లలిత,
ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

9-30 సంగీత శబ్దచిత్రం: (తమిళం)
10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం:
బనపరాజ్ రాజ్ గురు

11-00 ప్రకటనలు
11-02 అంగ్లములో వార్తలు
11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

6-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
7-02 అంగ్లములో వార్తలు
7-04 విరామ సంగీతం
7-05 తెలుగులో వార్తలు
7-15 Western music
The Percy faith
Orchestra

7-45 ఇన్తెక్కొలం:
8-00 హిందీలో వార్తలు
8-10 అంగ్లములో వార్తలు
8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-30 తెలుగులో వార్తలు
12-40 Western music
The Morrision
orpheus Choir

1-00 Announcements
1-02 అంగ్లములో వార్తలు
1-04 Western Music

Senprini, Piano and
the new Abbeylight
Symphony Orchestra
1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

4-13 కార్యక్రమ వివరణ
అటల సమీక్ష
5-50 విరామ సంగీతం
6-00 Western music
Listeners' choice
6-30 కవంబ కార్యక్రమము
సమర్పణ: చెన్నపురి ఆంధ్ర
విద్యార్థి సమితి

7-02 అంగ్లములో వార్తలు
7-04 కార్యక్రమ వివరణ
7-05 తెలుగులో వార్తలు
7-15 ఇక్కయభారతం

8-15 Radio News Reel

8-25 Western music
(for youth)
Pop music
8-35 Today in Parliament

8-45 హిందీలో వార్తలు
9-00 అంగ్లములో వార్తలు

9-15 Spotlight
9-30 National Programme
of Talks
(relay from Delhi)

9-45 వాద్య సంగీతం

10-00 Western music
Berlipp's Big Band
11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కొరిన పాటలు
మ॥ 2-00 తిరై అముదం
సా॥ 5-30 మాతై ఇశై
రా॥ 7-45 తేనకిన్సం
రా॥ 9-15 వణ్ణుచుడర్
నాటిక (తమిళం)
[వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-15* వందేమాతరం, మంగళధ్వని,
ఇండియన్ కార్యక్రమ
6-25 గీతారాధన
6-55 రైతరిగె నలపా
7-00 విచార దీప్తి

7-02 అంగ్లములో వార్తలు

7-04 హవామాన
7-05 రుక్మిణి సంవత్: వీణ
7-35 కన్నడములో వార్తలు

7-15 గానమంబరిగి
8-00 హిందీలో వార్తలు
8-10 అంగ్లములో వార్తలు

8-20 చిత్రగీత
8-30 హిందీ పాఠం
8-45 ఎస్. ఆర్. ఆరాధ్య: కన్నడగీత
9-00 హిందీలో వార్తలు

9-02 అంగ్లములో వార్తలు
9-04* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాత్రం)

12-30* పనిశాచివార
1-00 విరామ సంగీతం
1-02 అంగ్లములో వార్తలు

1-04 వాద్య సంగీతం
1-10 కన్నడములో వార్తలు
1-20 చిత్రగీత

1-30 రుక్మిణి సంవత్: వీణ
2-00 అంగ్లములో వార్తలు
2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III (బెంగళూర్, భద్రాచల)

3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV

5-30* చిత్రగీత
5-45 మానెయమాతు
6-00 అంగ్లములో వార్తలు
6-05 స్థానిక ప్రకటనలు

6-10 ఎస్. ఆర్. ఆరాధ్య: కన్నడగీత
6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
6-40 ప్రదేశ సమాచార
6-30 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి

7-35 కన్నడములో వార్తలు
7-45 చిత్రగీత

8-00 తరుణభారతి
8-30 సారథి

8-45 హిందీలో వార్తలు
9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 సమాచార దర్శన

9-30 ధర్మినుండి రిలే

9-45 Western music
Featuring
Ella Fitzgerald
and Louis Armstrong

10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

బుధవారం అగస్టు 29
శక 1895 భాద్ర 7

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

6-00* పందేమాతరం

6-04 మంగళధ్వని,
కార్యక్రమ వివరాలు

6-10 భక్తిరంజని:
రామ కర్ణామృతం
అష్టపది
వాణియాయి రాం కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 వాద్యగోష్ఠి

6-55 పాడి-పంట

7-04 కార్యక్రమ వివరాలు

7-15 నామగిరిపేటై కృష్ణన్:
నాదస్వరం

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 గానసుధా
బి. వి. రామన్,
బి. వి. లక్ష్మణన్

8-20 అలితా పంచనధన్
9-00* వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II
11-45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
విజ్ఞానశాస్త్ర పాఠము
X-వ తరగతికి
విజ్ఞానశాస్త్ర కథనం: ఫైర్ ఇంజన్
బాషకం
రచన: ఎన్. రూపాని లక్ష్మి

12-05 అలితా పంచనధన్

12-20 హిందీ పాఠము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
సంవాసి లక్ష్మి సీరియల్ నాటిక
1-వ భాగం
రచన: కొరపాటి గంగాధరరావు

1-00 చిత్రసీమ
సి. ఐ. ఆ. రాజు
అన్న తమ్ముడు
డబ్బుకు లోకుం దాసాహం
దాగుడు మూరలు
నిత నిబాయిని, వారసత్వం
1-30 మహిళా సమాజం
శ్రీ కార్యక్రమము

పాట
నా చిన్నతనం-విద్యాభ్యాసం
ప్రసంగం
ఎన్. కామేశ్వరి

పాట
శ్రోతల ఉత్తరాలు, మంగళం

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* విజయవాడ పత్రి

5-55 సుఖ సంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ఉర్దూలో వార్తలు

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 గ్రామసీమలు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటామంతి

7-15 ఇల్లూ వాకిలి

7-45 వార్తావాహిని

8-00 చిత్రసీమ
అంచాల రాముడు
శ్రీదేవి
మంచినోజులు వచ్చాయి
తేదీ కోడల్లు

8-15 చిత్రగిరివిజయం

0 లవిత స గీతం:

డి. పసలత

8-45 మునుర స్మృతులు:
సూరిబాబు

9-15 వీణ, దే బుప్పు, పయ్యెలినే:

వి. ఎస్. ఆనందరావు

ఎస్. ఎస్. శ్రీనివాసన్

నెత్తి శ్రీరామశర్మ

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

6-30* పందేమాతరం, మంగళధ్వని

6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 ప్రభా కరలోగికర్

7-20 తరుణతరంగిణి

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 For University

Students

Quiz

8-10 టి. చంద్రిక

8-25 చిత్రసీమ

9-00 ఫిల్మిగానే

9-30* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత

2-00 బడే గులాం అలిఖాన్

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 ఉన్నత పాఠశాలలకు (ఉర్దూ)

2-50 రామ నారాయణ్: సారంగి

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* బురూ రిక్వీట్

5-45 ఫిల్మిగానే

6-10 కదంబ కార్యక్రమము (ఉర్దూ)

6-40 Interview
with Suresh Chandra
Rabu

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 Western music

7-20 కల్పవల్లి

7-50 మికు తెలుసునా?

8-02 కార్యక్రమావళి

8-05 కృష్ణ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 వైరంగ

9-30 రామ నారాయణ్: సారంగి

9-45 వైరంగ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

5-55* పందేమాతరం, ఖబీదయం,
ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని:
నామావళి
భజన్

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 అయవిన్యాసం

7-30 వార్తా వ్యాఖ్య

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 హిందీ పాఠం

8-20 హైదరాబాద్ పత్రి

9-04* ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

11-45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
(హైదరాబాద్-సంబంధి రిలే)

12-05 టి. రామానుజ సూరి

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి

జీవన తరంగాలు

బంగారు బాబు

1-30 మహిళా సమాజం

శ్రీ కార్యక్రమము
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 కల్పలత

శ్రీతల్లి కోరిన పాటలు
2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* టి. రామానుజ సూరి

5-55 సుఖ సంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రసంగాలు

6-20 చిత్రతరంగిణి

ఊరికి ఉపకారి

బాలమిత్రుల కథ

6-30 మధువన్

హిందీలో కార్యక్రమము
ఆధునిక తెలుగు కవి:
బాలగంగాధర్ తిలక్
ప్రసంగం (హిందీ)
ఎ. రమా రెడ్డి

6-45 కబుర్లు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 అనగఅనగ

7-15 పంటపనులు

రృషి విజ్ఞానం

సమాధాన సరళి

జానపద గేయం

సార్వా ఎరువు వేర

పరిచయం

ధరలు, వాతావరణము

7-45 వార్తా వాహిని

8-00 యువభారతి

కళాకారుడు పికాస్సో

ప్రసంగం
శ్రీమతి కరుణారావు
T. S. Eliot and Indian
Mysticism
Talk by
D. V. S R Murthy

8-35 Today in Parliament

9-15 హైదరాబాద్ పత్రి

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్- విజయవాడ: అంగములో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10: 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు
ఉ|| 7-05, మ|| 12-30, రా|| 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కథన, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి, హిందీలో
34 వార్తలు ఉ|| 7-00, మ|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు ఉ|| 8-50, మ|| 1-50, రా|| 9-15,

బుధవారం ఆగస్టు 21
శక 1895 భాద్ర 7

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

1-55* పంచమీతరం, మంగళధ్వని
1-02 అంగ్లములో వార్తలు
1-04 కుర్రాడు
1-10 తుదిపాడలోగళ్
1-30 నేటి కార్మికుల వివరాలు
1-35 సంగీతామృతం:
ఎస్. బాలచందర్, విణ
1-00 తమిళమునం: ఇన్స్ట్రుమెంట్ గళ్
1-15 తమిళములో వార్తలు
1-25 సంగీత మంజరి
సేలం ఎస్. జయలక్ష్మి:
తేవారం

1-45 జి. శ్రీనివాసన్,
ఎస్. కోమలవల్లి:
పయ్యలినె యుగళం

1-00 ప్రకటనలు
1-02 అంగ్లములో వార్తలు
1-04 చిత్రగానం
1-30 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

1-40 For High Schools
For Standard IX
Quiz Programme

2-00 ప్రత్యేక కార్మికులము
2-02 అంగ్లములో వార్తలు
2-04 సంగీతం
2-30 మానిల శియిదిగళ్
2-35 విరామ సంగీతం
2-40 తమిళములో వార్తలు
2-50 మెల్లికై:
టి. ఆర్. పద్మనాభన్

1-00 ప్రకటనలు
1-02 అంగ్లములో వార్తలు
1-04 పెణ్ణులగం
ప్రీతిక
(తిరుప్పినుండి రిలే)

1-30 సంగీతం
1-55 వాణాపరణ సూచన
2-00 అంగ్లములో వార్తలు
2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
2-30 ఎస్. జ్ఞానస్మందన్
3-00 ప్రకటనలు
3-02 అంగ్లములో వార్తలు
3-04 మెల్లికై:
మల్లిక్

3-10 For High Schools
As at 11-40 A. M.
3-30 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5-00* ప్రకటనలు
5-02 అంగ్లములో వార్తలు
5-04 విజయలక్ష్మి నటరాజన్
5-30 కార్మికుల కార్మికులము
6-00 అంగ్లములో వార్తలు
6-05 చిత్రగానం
6-15 వాద్యగోష్ఠి
6-30 మానిల శియిదిగళ్
6-40 కార్మికుల వివరాలు
7-00 చిత్రగానం
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-25 గ్రామీయ కల్లె
(తిరుప్పినుండి రిలే)

7-30 వ్యవసాయదారులకు
8-00 ప్రకటనలు
8-02 అంగ్లములో వార్తలు
8-04 నాటిక (తమిళం)
8-30 విజయలక్ష్మి నటరాజన్
9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఇన్స్ట్రుమెంట్
నిర్వహణ: ఎమ్. ఎ. కల్యాణ
కృష్ణ భాగవతార్

9-45 హిందూస్థానీ సంగీతం:
డి. ఆర్. పార్వతికర్
10-00 విరుంచికేట్టవై
11-00 ప్రకటనలు
11-02 అంగ్లములో వార్తలు
11-04 వాణాపరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ప్రసారము I

6-55* పంచమీతరం, మంగళధ్వని
7-02 అంగ్లములో వార్తలు
7-04 విరామ సంగీతం
7-05 తెలుగులో వార్తలు
7-15 Western music
The Jonah Jones
Quartet
7-45 రవీంద్ర సంగీత
8-00 హిందీలో వార్తలు
8-10 అంగ్లములో వార్తలు
8-20 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

12-30 తెలుగులో వార్తలు
12-40 Western music
Too Young
Donny Osmond
1-00 కార్మికుల వివరాలు
1-02 అంగ్లములో వార్తలు
1-04 Western music
Carnival in Percussion
The Paul Smith
Ensemble
1-30 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

4-13 కార్మికుల వివరాలు,
అటల సమీక్ష
5-50 Interlude
6-00 Western music
Rita Saldanha
Soprano
6-30 పరిపకారి నాటిక
రచన: ఐ. జగన్నాథరావు

7-02 అంగ్లములో వార్తలు
7-04 కార్మికుల వివరాలు
7-05 తెలుగులో వార్తలు
7-15 ఇళయభారతం

8-15 ఇన్నికై: పి. సుశీల
8-35 Today in Parliament
8-45 హిందీలో వార్తలు

9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 Spotlight

9-30 Western music
(for youth)
Turnover time

10-00 Western music
The Copenhagen
Symphony Orchestra

11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)
వివిధభారతి (రిలే)

ఉ|| 9-30 క్రీతలు కోరిన పాటలు
మ|| 2-00 ఇన్స్ట్రుమెంట్ అముదం
సా|| 5-30 మాలై ఇన్స్ట్రుమెంట్
రా|| 7-15 తేనెకన్నం
రా|| 9-15 పణ్ణుమడర్
నాటిక (తమిళం)
[వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I
6-15* పంచమీతరం, మంగళధ్వని,
ఇందిన కార్మికులము
6-25 గీతారాధన
6-55 రైతరిగె నలహె
7-00 విచారదీప్తి
7-02 అంగ్లములో వార్తలు
7-04 హామాన

7-05 బి. ఎస్. రాధమ్మ: గాత్రం
7-35 కన్నడములో వార్తలు
7-45 గానమంజరి
8-00 హిందీలో వార్తలు
8-10 అంగ్లములో వార్తలు
8-20 చిత్రగీత
8-30 హిందీ పాతం
8-45 దేవరనామ
9-00 హిందీలో వార్తలు
9-02 అంగ్లములో వార్తలు
9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II
(బెంగళూర్ మాత్రము)

12-30 ఎమ్. ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం:
పయ్యలినె

1-00 విరామ సంగీతం
1-02 అంగ్లములో వార్తలు
1-04 వాద్య సంగీతం

1-10 కన్నడములో వార్తలు
1-20 చిత్రగీత
1-30 బి. ఎస్. రాధమ్మ: గాత్రం

2-00 అంగ్లములో వార్తలు
2-10 హామాన ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III
(బెంగళూర్, భద్రాచలం)

3-00 ఉన్నత పాఠశాలలకు
3-20 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము IV

5-30 చిత్రగీత
5-40 ఉర్దూ కార్మికులము
6-00 అంగ్లములో వార్తలు
6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
6-10 దేవరనామ
6-20 కార్మికుల కార్మికులము
6-40 ప్రదేశ సమాచార
6-50 కృషిరంగ
7-35 కన్నడములో వార్తలు
7-45 చిత్రగీత
8-00 తరుణభారతి
8-30 సారథి
8-45 హిందీలో వార్తలు
9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 స్వాతంత్ర్య సమర యోధులు
ఎస్. డి. శంకర్ తో పరిచయం
9-30 ఆర్. కె. సూర్యనారాయణ:
విణ
ఎమ్.ఎస్.రామయ్య: మృదంగం
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ
గురువారం ఆగస్టు 30
 శన 1895 భాద్ర 8
 విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ
హైదరాబాద్ -ఎ
 (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I
 6-00* పంచమూతరం
 6-04 మంగళభ్యుని, కార్యక్రమవివరణ
 6-10 భక్తిరంజని
 రామదాస్, లక్ష్మిరాజ కృతులు
 6-40 సూక్తిముక్తాపరి
 వి. వి. ఎస్. రామదాస్
 6-45 వాద్యసంగీతం
 6-55 పాడి-పంట
 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
 7-15 సంస్కృత పరిచయం
 కాళిదాసు కుమార సంభవం
 పంచమ సర్గ
 కేశవపంతుల సరసంహాశాస్త్రి
 7-30 వాద్యసంగీతం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 సంగీత శిక్షణ
 8-20 విజయవాడపత్రిక
 9-00* ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము II
 11-45 For Upper Primary Schools
 12-05 గానసుధ
 ఎమ్. ఎల్. వసంతకుమారి
 12-20 హిందీపాఠం

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
 1-10 చిత్రసీమ
 శ్రీకృష్ణాష్టసయ్యుల
 అబస్మద్రుమ్మచారి
 విజయం మనదే
 ఊరికి ఉపకారి
 భార్యా విధ్వలు
 1-30 టి. వెంకట్రామయ్యర్:
 గొటువాద్యం
 1-59 వాతావరణ సూచన
 2-10 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* శ్యామలాదేవి
 5-55* సుఖసంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
 (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
 6-25 ప్రసార విశేషాలు
 6-30 బాలవిహార
 6-55 సేవ్య సమాచారం
 7-00 మాటామంతి
 7-15 ఇల్లా వాకిలి
 7-45 చిత్రసీమ
 మాతృమూర్తి
 చివరకు మిగిలేది
 కొరడారాణి, భక్తి రంగడు
 8-00 మన స్వాతంత్ర్య
 ఉద్యమములు-సాంస్కృతిక
 వైశిష్ట్యము
 ప్రసంగం
 వై. వి. రమణ

8-15 లలిత సంగీతం:
 ఎమ్. చిత్తరంజన్
 8-30 "స్వయంకృతం"
 కథానిక
 రచన: మోచెర్ల జయశ్యామల
 8-45 బాసవసంగీతాలు
 వినియోగపరిచే
 9-15 తాళవాద్య కచేరీ
 9-30 సంస్కృత నాటక
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 10-00 టి. వెంకట్రామ అయ్యర్:
 గొటువాద్యం
 10-30 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
 ఈశ్వర అల్లా తెరనాం, ఫిల్మ్ గాన
 (వివరాలు 40-వ పేజీలో)
 సా|| ప్రసారము I
 6-30* పంచమూతరం, మంగళభ్యుని
 6-40 ఈశ్వర అల్లా తెరనాం
 యువవాణి
 7-02 కార్యక్రమాపళి
 7-05 లలిత సంగీతం
 బి. వైజయంతి
 7-20 ప్రసంగం (ఉర్దూ)
 గౌ. సుద్దీన్
 7-30 ఫిల్మ్ గాన
 7-50 యూనివర్సిటీ కే తల్పా కేలియే
 8-10 చిత్రసీమ
 8-20 Western music
 9-00 శ్యామలాదేవి
 9-30* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II
 1-45 వాద్య సంగీత
 2-00 ఫిల్మ్ గాన
 2-20 ఫిల్మ్ గాన
 2-30 ఉచ్చిత ప్రాథమిక
 పాఠశాలలకు (ఉర్దూ)
 2-50 సుగం సంగీత
 అనిల్ తల్వార్, బృందం;
 దిన్ కర్తెకిని
 3-02 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 యువవాణి
 5-30* కల్పాటక సంగీతం
 5-45 చిత్రసీమ
 6-10 Variety programme
 Presented by the
 students of
 A. P. Agricultural
 University
 6-40 అప్పి పసంవ్
 7-02 కార్యక్రమాపళి
 7-05 హిందూస్థానీ సంగీతం
 7-20 భారతదర్శిని
 7-50 వార్తాలహరి
 8-02 కార్యక్రమ వివరణ
 8-05 రాష్ట్రీయ గీత
 8-15 Radio News Reel
 8-25 ఇమాత్ ముస్సేన్ ఖాన్ సినార్
 8-35 Today in Parliament
 9-00 నైరంగి
 9-30 శ్యామలాదేవి
 9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
 10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
 (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
 సా|| ప్రసారము I
 5-55* పంచమూతరం, శుభోదయం,
 ప్రసార విశేషాలు
 6-04 భక్తిరంజని
 దీక్షితదాస్ కీర్తనలు
 సన్నుతి గీతాలు
 6-40 సూక్తిముక్తాపరి
 6-45 పాలం పనులు
 6-55 ప్రబోధం
 7-04 ప్రసార విశేషాలు
 7-15 సంస్కృత పరిచయం
 7-30 వాద్యబృందం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 సంగీత శిక్షణ (నీనియర్లకు)
 8-20 ఎల్లమంద వెంకటేశ్వర్లు
 నాదస్వరం
 9-04 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II
 11-45* For Upper Primary Schools
 Learn Good English
 Lesson for Class VII
 Conducted by
 E. B. Satyam
 12-05 డి. పాండురంగరాజు
 12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
 మీ సమస్య-మా సమాధానం
 ఫిల్మ్ గేయాలు
 1-10 పసిడి పంటలు
 1-20 చిత్రతరంగిణి
 బాలభారతం
 బడిపంతులు
 1-30 ఎల్లమంద వెంకటేశ్వర్లు
 నాదస్వరం
 1-59 వాతావరణ సూచన

12-10 చిత్రతరంగిణి
 2-30 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* హైదరాబాద్ పత్రిక
 5-55 సుఖ సంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-20 చిత్రతరంగిణి
 బంగారు బాబు
 కొడుకు-కొడలు
 6-30 గ్రామలక్ష్మి
 6-45 కబుర్లు
 6-55 సేవ్య సమాచారం
 7-00 అనగలనగ
 7-15 పంటసేమలు
 కృషి విజ్ఞానం
 సమాధాన సరళి
 ఫిల్మ్ సంగీతం

వ్యవసాయ శిక్షణ కార్యక్రమము
 రైతు లేఖన
 ధరలు, వాతావరణము
 7-45 యువభారతి
 8-00 పురవేదిక
 8-15 Radio News Reel
 8-25 యువభారతి
 8-35 Today in Parliament
 9-15 The Places of Tourist
 interest in Andhra
 Pradesh: Arakuvalley
 Talk
 9-30 లవంగి సంస్కృత నాటిక
 రచన: కె. ఎ. పి. వై.
 దీక్షితులు
 సమర్పణ: భద్రవ్రత
 10-00 డి. పాండురంగరాజు
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగములో వార్తలు సా|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), సా|| 2-00, సా|| 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు
 సా|| 7-05, సా|| 12-30, సా|| 7-05, హిందీలో వార్తలు సా|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), సా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి: హిందీలో
 36 వార్తలు సా|| 7-00, సా|| 2-10, 3-00, సా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు సా|| 8-50, సా|| 1-50, సా|| 9-15.

గూరువారం ఆగస్టు 10
శక 1895 భాద్ర 8

మద్రాస్-ఎ

(మీడియం వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 5-55* పందేమాతరం, మంగళగృహం
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కుర్రకముదం
- 6-10 తుదిస్పాడల్ గళ్
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం: ఎమ్. ఎన్. సుబ్బలక్ష్మి
- 7-00 తమిళమసం: ఇతైపాడల్ గళ్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 సంగీత మంజరి: జాన్ హిగ్గిన్స్
- 7-45 జె. వెంకటరామన్
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

11-40 For Middle Schools
For Standard VIII
English lesson

- 12-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 సుబ్బలక్ష్మి సుబ్రహ్మణ్యం: వీణ
- 12-30 మానిల తెయిదిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లితై: ఎ. పి. కోమల
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 చిత్రగానం
- 1-30 సుబ్బలక్ష్మి సుబ్రహ్మణ్యం: వీణ
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 వాద్యగోష్ఠి
- 2-30 సరస్వతి శ్రీనివాసన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లితై: ఎల్. కృష్ణన్

3-10 For Middle Schools
As at 11-40 A. M

3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 సె. ఎన్. రాజలక్ష్మి
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల తెయిదిగళ్
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామియ కల్తై (తిరుచ్చిమండి రివై)
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 ఎల్. ఎన్. ప్రభావతి: వీణ
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 సంస్కృత కార్యక్రమము
- 9-30 సంగీతం
- 10-00 చిత్రగానం
- 10-30 ఇన్స్ట్రై:
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

సా|| ప్రసారము I

- 6-55 పందేమాతరం, మంగళగృహం
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
The London Symphony
Orchestra
- 7-45 భక్తి గేయాలు
టి. ఎ. మోతినాథ్
పి. లీల
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
"Folk song Jubilee"
Rory and Alex
McEwen and Isla
cameron
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

1-04 Western music
The Central band of
the Royal Air Force

1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ
ఆటల సమీక్ష
- 5-50 విరామ సంగీతం
- 6-00* Western music
The Ferde Grofe
Orchestra
- 6-30 మహాకామండలి
శ్రీల కార్యక్రమము
పుస్తక పరిచయం: సమీక్షకులు
మూలతీ చందూర్
- 6-35 శ్రోతల శ్లాఘ
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-01 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 Radio News Reel
- 8-25 అంజలి
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music
(for youth)
Pop sounds
- 10-00 Western music
Victor Silvester and
his Silver Strings
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)
వివిధభారత (రిలే)

- సా|| 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ|| 2-00 తిరై అముదం
- సా|| 5-30 మాలై ఇతై
- రా|| 7-45 తేనకెన్టం
- రా|| 9-15 వణ్ణయడర్
- [వివరాలు 5వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీడియం వివరాలు 2 వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-15* పందేమాతరం, మంగళగృహం
- ఇందిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నలహె

- 7-00 విచార దీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాస
- 7-05 వి. అనంతరామ: వీణ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠము
- 8-45 ఎమ్. ఎన్. రత్న: కన్నడగీత
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

(బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30* ఎస్. బి. నటరాజన్, వేణువు
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-01 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 వి. అనంతరామ: వీణ
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాస, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

(బెంగళూర్, టైరావతి)

- 3-00 ఉన్నత పాఠశాలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 కావ్యవాచన
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 ఎమ్. ఎన్. రత్న: కన్నడగీత
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 The Stone that

breathes

(2)

The Statues of
Gomateswar
Talk by

G. P. Rajaratnam

- 9-30 నాటిక
రచన: వనంత్ కవాలే
- 10-30* హవామాస, ప్రసార సమాప్తి

శ్రీకృష్ణ ఆగస్టు 31
శక 1895 భాద్ర 9

హైదరాబాద్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* పంచమేశ్వరం

6-04 మంగళధ్వని, కార్యక్రమవివరణ

6-10 భక్తిరంజని:
విష్ణుశర్మ స్తోత్రం
నంప్రదాయ కీర్తనలు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 వాద్య గోష్ఠి

6-55 పాడిపంట

7-01 కార్యక్రమ వివరణ

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 లలిత సంగీతం
శారదా కృష్ణాజి

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ
(విజయవాడనుండి రిలే)

8-20 పచ్చితోరణం

8-25 కె. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం

9-00* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-05 ఎమ్. ఎన్. గోపాలకృష్ణన్,
వయొలిన్

12-20 హిందీ సారము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 చిత్రసీమ
వినాయకచవితి
అమాయకురాలు
సంగీతలక్ష్మి, ప్రేమనగర్
చదువుకున్న అమ్మాయిలు
బుల్లెమ్మా-బుల్లోడు

1-30 తరుణీమండలి
శ్రీల కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* విజయవాడ పల్లె

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
(హైదరాబాద్: ఉదవ మాత్రం)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 మందారమాల
సుందారంలో ఉన్న శుభోదయం
రచన: సి. అనంపారామం

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటామంత్ర

7-15 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
(విజయవాడనుండి రిలే)

7-40 రైతులకు సూచనలు

7-45 గీతమాలిక

8-00 నడుస్తున్న చరిత్ర
పి. వి. ఆర్. శర్మ

8-10 విరామ సంగీతం

8-15 కె. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం

9-15 గానమధ్య
శాలమంగళం నిష్ఠర్

9-30 విజయవాడ పల్లె

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా రేచెనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

మ॥ ప్రసారము I

6-30* పంచమేశ్వరం, మంగళధ్వని
కార్యక్రమ వివరణ

6-40 ఈశ్వర అల్లా రేచెనాం

యంపవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 వి. శాంతిమణి: వయొలిన్

7-20 పువ్వుల పువ్వులు

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 రేడియో కళాశాల

8-10 కర్ణాటక సంగీతం

8-25 చిత్రసీమ

9-00 బిస్మిల్లాఖాన్, బృందం:
షెహనాయ్

9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత

2-00 బిస్మిల్లాఖాన్ బృందం:
షెహనాయ్

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 బహిరంగ కళియే

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

యంపవాణి

5-30* మంగళ సంగీత
లక్ష్మీనారాయణ

5-45 ఫిల్మిగానే

6-10 Western music

6-40 చైతన్య స్రవంతి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 లలిత సంగీతం

పి. లలిత

7-20 చిత్రసీమ

7-50 Bouquets and brickbats

8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు

8-05 మరాఠీ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 వైరంగ్

9-30 బిస్మిల్లాఖాన్, బృందం:
షెహనాయ్

9-45 వైరంగ్ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55 పంచమేశ్వరం, శుభోదయం
ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని

వినాయకస్తుతి
నాటెనబి

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 వీణ, క్లారిన్

నిలయవిద్వాంసులు
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీతశిక్షణ (సీనియర్లకు)

8-20 పచ్చితోరణం
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8-25 హైదరాబాద్ పల్లె

9-01 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45 చిత్రతరంగిణి
దేశోద్ధారకులు
బడిపంతులు

జీవితం
కన్నకొడుకు

12-05 వి. ఆర్. రోనయ్య: క్లారిన్

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి
తాత మనపడు

1-30 తరుణీమండలి
శుభమస్తు, అవిష్కృతము:
వినాయకచతుర్థి సందర్భంగా

రచన: డా॥ రామకృష్ణ

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 చిత్రతరంగిణి
పంజోద్ధారకుడు
పత్మితుడు

పండంటి కాపురం
శ్రీవారు మావారు

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* వి. ఆర్. రోనయ్య:
క్లారిన్

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రభుత్వం

6-20 చిత్రతరంగిణి
జీవనతరంగాలు
బడిపంతులు

6-30 పద్మవరసం
శ్రీమంతకోపాఖ్యానం నుండి
యం. సుబ్రహ్మణ్యశర్మ

6-45 కబుర్లు

6-55 సేద్యసమాచారం

7-00 అనగల

7-15 పంటసేపలు
గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి
ప్రశ్నలంఘనా
నా ఆక పరిచించి రూపకం
రచన: 'ఉషశ్రీ'

7-45 యువభారతి
పిల్ల గేయాలు

8-00 నడుస్తున్న చరిత్ర

8-10 ఈ మానవు పాట

8-15 ఉభయ కుశలవరి

8-30 యువభారతి/
విరామ సంగీతం

8-35 Today in Parliament

9-15 లలిత సంగీతం

9-30 భక్త ప్రహ్లాద:

కథాకాలక్షేపం
అమ్మల విశ్వనాథభాగవతార్

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగీకృత వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి: హిందీలో 38 వార్తలు ఉ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15.

శ్రీమద్భగవద్గీతా అధ్యాయములు
శ్రీకృష్ణ వారం ఆగిష్టు 31
 శక 1895 బౌద్ధ 9

మధ్యాహ్నం
 (మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

- సా|| ప్రసారము I
- 5-55 మంగళాశాసనం, మంగళ గానం
 - 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 6-04 సుర్య మండలం
 - 6-10 సుధివ్యాధ్యరంగ్
 - 6-30 నేట కాంగ్రెసు వివరాలు
 - 6-35 గాంధీ అంజలి
 - 7-00 తమిళములో గానపాద్యులతో
 - 7-15 తమిళములో వార్తలు
 - 7-25 మెల్లిశై.
 డి. కె. బానగిరి ఎస్. రాజం
 ఎమ్. ఎస్. పద్మ
 - 7-45 బి.వి. రామన్, బి.వి. లక్ష్మణన్
 - 9-00 ప్రకటనలు
 - 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 9-04 చిత్రగానం
 - 9-30 ప్రసార సమాప్తి

- మ|| ప్రసారము II
- 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
 - 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 12-04 సంగీతం
 - 12-30 మానిల తెలుగుగళం
 - 12-35 విరామ సంగీతం
 - 12-40 తమిళములో వార్తలు
 - 12-50 మెల్లిశై.
 కా. జయశ్రీ
 - 1-00 ప్రకటనలు
 - 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 1-04 స్త్రీలకు (తమిళం)
 - 1-30 నాదస్వరం
 - 1-55 వాతావరణ సూచన
 - 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 2-10 వాద్యగోష్ఠి
 - 2-30 ఎస్. తల్పకం, వయ్యాలిన్
 - 3-00 ప్రకటనలు
 - 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 3-04 సంగీతం
 - 3-30 ప్రసార సమాప్తి

- సా|| ప్రసారము III
- 5-00¹ ప్రకటనలు
 - 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 5-04 నామగ్రం
 - 5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
 - 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 6-05 చిత్రగానం
 - 6-15 వాద్యగోష్ఠి
 - 6-30 మానిల తెలుగుగళం
 - 6-40 కార్యక్రమ వివరాలు
 - 7-00 చిత్రగానం
 - 7-15 సంగీతం వార్తలు
 - 7-25 గ్రామీణ కళ (రెవ్యూనుండి రిలే)
 - 7-30 వ్యవసాయదారులకు
 - 8-00 ప్రకటనలు
 - 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 8-04 నాటిక (తమిళం)
 - 8-20 పరిచయం (తమిళం)
 - 8-30 Focus
 - 8-40 విరామ సంగీతం
 - 8-45 Radio News Reel
 - 8-55 మెల్లిశై
 - 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 9-15 ఇన్స్ట్రై.
 లయమాధురి
 - 9-30 సంగీతవన్దనం (తమిళం)
 - 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం:
 కె. సి. డే
 - 11-00 ప్రకటనలు
 - 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 11-04 ప్రసార సమాప్తి

- మధ్యాహ్నం**
 సా|| ప్రసారము I
- 6-55* పంచమాతరం, మంగళాధ్వని
 - 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 7-04 విరామ సంగీతం
 - 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 - 7-15 Western music
 - 7-45 సంగీత మంజరి
 - 8-00 హిందీలో వార్తలు
 - 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 8-20 ప్రసార సమాప్తి

- మ|| ప్రసారము II
- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
 - 12-40 Western music
 - 1-00 Announcements
 - 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 1-01 Western music
 - Robert Casadesus
 Piano
 - 1-30 ప్రసార సమాప్తి

- సా|| ప్రసారము III
- 4-13 కార్యక్రమ వివరాలు
 ఆంధ్ర సమితి
 - 5-50 Interlude
 - 6-00 Western music
 - 6-30 వ్యవసారసం
 గానలహరి
 - 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 7-04 కార్యక్రమ వివరాలు
 - 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 - 7-15 Calling the youth
 - 8-15 తమిళ మేర రామకథ
 ప్రసంగం (హిందీ)
 శేషన్
 - 8-30 విరామ సంగీతం
 - 8-35 Today in Parliament
 - 8-45 హిందీలో వార్తలు
 - 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 9-15 Spotlight
 - 9-30 Western music
 (for youth)
 This and That
 - 10-00 Western music
 - Pop music
 - 11-00* వాతావరణ సూచన,
 ప్రసార సమాప్తి

- మధ్యాహ్నం**
 193.5 M (1550 kHz)
 వివిధభారతి (రిలే)
- సా|| ప్రసారము I
- 6-55* పంచమాతరం, మంగళాధ్వని
 - 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 7-04 విరామ సంగీతం
 - 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 - 7-15 Western music
 - 7-45 సంగీత మంజరి
 - 8-00 హిందీలో వార్తలు
 - 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 8-20 ప్రసార సమాప్తి

- బెంగళూర్**
 (మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
- సా|| ప్రసారము I
- 6-15* పంచమాతరం, మంగళాధ్వని,
 ఇందిస కార్యక్రమం
 - 6-25 గీతారాధన
 - 6-40 గాంధీస్మృతి
 - 6-55 రైతరిగి సలహా

- 7-00 విచారణ ప్రి
 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 7-04 హవామాస
 7-05 హెచ్. ఎస్. తమ్మయ్య
 నాదస్వరం
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
 7-15 గానమంజరి
 8-00 హిందీలో వార్తలు
 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
 8-20 చిత్రగీత
 8-30 హిందీ వార్తలు
 8-45 పుస్తకం సరస్వతి: దేవరనామ
 9-00 హిందీలో వార్తలు
 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 9-04* ప్రసార సమాప్తి

- సా|| ప్రసారము II
 (బెంగళూర్ మాత్రము)
- 12-30* పనితావిహార
 1-00 విరామ సంగీతం
 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 1-04 వాద్య సంగీతం
 1-10 కన్నడములో వార్తలు
 1-20 చిత్రగీత
 1-30 హెచ్. ఎస్. తమ్మయ్య
 నాదస్వరం
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 2-10 హవామాస, ప్రసార సమాప్తి

- సా|| ప్రసారము III
 (బెంగళూర్, భద్రావతి)
- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
 3-20 ప్రసార సమాప్తి

- సా|| ప్రసారము IV
- 5-30* చిత్రగీత
 - 5-45 జానపద గీత
 - 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
 - 6-10 పుస్తకం సరస్వతి: దేవరనామ
 - 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
 - 6-40 ప్రదేశ సమాచార
 - 6-50 గ్రామీణుల రేడియో గోష్ఠి
 - 7-35 కన్నడములో వార్తలు
 - 7-45 చిత్రగీత
 - 8-00 తరుణభారతి
 - 8-30 సారభ
 - 8-45 హిందీలో వార్తలు
 - 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 9-15 వి. దొరై స్వామి అయ్యంగార్
 విజయ
 వి. వి. రంగనాథన్ మృదంగం
 - 10-30* హవామాస, ప్రసార సమాప్తి

ఈశ్వర ఆల్టా తేరేనాం

ప్రతిరోజూ హైదరాబాద్-వి కేంద్రం నుంచి ఈనాడు 6-40 గంటలకు ప్రసారమయ్యే 'ఈశ్వర ఆల్టా తేరేనాం' కార్యక్రమములో చాల్గొనువారు:—

- 17—8—73 శుక్రవారం
లతా మంగేష్కర్
శనకా బెనర్జీ
మహమ్మద్ రఫీ
బిగ్గం అఖర్
- 18—8—73 శనివారం
కుమార్ గంపర్జీ
మన్నాడే
అర్జున్ సిన్హా, ప్రేమ్ సింగ్
రవీంద్ సింగ్, ఇస్మాయిల్ జిత్
మహేంద్ర కపూర్
- 19—8—73 ఆదివారం
జాతికా రాయ్, మన్నాడే,
బృందగానం
ఆషా భోన్స్లే
ఇక్బాల్ హుస్సేన్, బృందం
- 20—8—73 సోమవారం
కృష్ణకలే
తరీలోచన్ సింగ్ రాగి
ఎస్. ఎమ్. శశిలత
బేగం అఖర్
- 21—8—73 మంగళవారం
మహమ్మద్ రఫీ
మోహిన్ నరోల
బృందగానం
లతా మంగేష్కర్
ఆషా భోన్స్లే
- 22—8—73 బుధవారం
లక్ష్మి శంకర్
భాయ్ గోపాల్ సింగ్ రాగి
ప్రేమ్ నబేర్, కవాల్ మహమ్మద్
షనియాజ్, బృందం
- 24—8—73 శుక్రవారం
హరి ఓం శరణ్, ఆషా భోన్స్లే
మహమ్మద్ రఫీ
అబ్దు రామహమ్మద్, బృందం
- 25—8—73 శనివారం
కాంతా పిళ్ళే, బృందం
భాయ్ తరీలోచన్ సింగ్ రాగి
ఎస్. ఎమ్. శశిలత
లక్ష్మి శంకర్
ఇస్మాయిల్ అబాద్ ఖవ్వత్
- 26—8—73 ఆదివారం
అనితా తల్వార్
ఇందర్ నారాయణ్
ఎస్. కాంతా సింగ్, బృందం
మహమ్మద్ రఫీ
బందే హసన్, బృందం

హైదరాబాద్ - వి

- 27—8—73 సోమవారం
బగ్జిత్ కౌర్, మహమ్మద్ రఫీ
చోటే నలే మహమ్మద్ బాబ్
ఖవ్వత్
- 28—8—73 మంగళవారం
సుధా మల్హిత్రా, బృందగానం
తరీలోచన్ సింగ్ రాగి
ఇక్బాల్ హుస్సేన్, బృందం
- 29—8—73 బుధవారం
సులక్షణా పండిట్
వి. ఎస్. జ్ఞాని, బృందం
పంపద్ బేగం
- 30—8—73 గురువారం
ఇగ్ కౌర్ భాయ్
సుద్దన్ సింగ్ రాగి
ఇస్మాయిల్ అబాద్
నలమజాద్, రఫీ, బృందగానం

పిల్మిగానే

- 16—8—73 గురువారం
మ|| 2-00 పిల్మిగానే
బహు బేగం, లూబేర్, భగవత్
- మ|| 2-20 పిల్మిగానే
చాంవ్ టెర్ నూరజ్
బండిని, పాచన్మణి
- 17—8—73 శుక్రవారం
మ|| 2-20 పిల్మిగానే
సాంసన్, దిల్ హిత హై
- 18—8—73 శనివారం
మ|| 2-20 పిల్మిగానే
భక్ ప్రేమ్ కుమార్
రామ్ దూత్ హనుమాన్
- 19—8—73 ఆదివారం
మ|| 2-00 పిల్మిగానే
ఉపహర్, అనోగితా, సంజోగ్
- 20—8—73 సోమవారం
మ|| 2-20 పిల్మిగానే
లడ్కి షాద్దికి, అన్వేషణ్
నూరజ్
- 21—8—73 మంగళవారం
మ|| 2-00 పిల్మిగానే
చేత్త, ప్యార్ కారిష్ట
యేగులిసాన్ హమారా
- మ|| 2-20 పిల్మిగానే
యాకీన్, బాందే టు గోవా
మోహమాన్
- 22—8—73 బుధవారం
మ|| 2-20 పిల్మిగానే
ప్యార్ కా రష్ట్ర, అమర్ ప్రేమ్
అవరాధ్

- 23—8—73 గురువారం
మ|| 2-00 పిల్మిగానే
గెలా టెర్ కాలా
అనోభి హమాదాన్
యేగులిసాన్ హమారా
- మ|| 2-20 పిల్మిగానే
తమస్, బలిదాన్, షోర్
- 24—8—73 శుక్రవారం
మ|| 2-20 పిల్మిగానే
రాక, హమ్మత్ వాలే, ప్యార్ కే
- 25—8—73 శనివారం
మ|| 2-00 పిల్మిగానే
ప్యార్ కారిష్ట, బాస్టర్
హరే రామ్ హరే కృష్ణ
- మ|| 2-20 పిల్మిగానే
దేవకన్య
రామ్ దూత్ హనుమాన్
గుంగట్
- 26—8—73 ఆదివారం
మ|| 2-00 పిల్మిగానే
వల్లా ఖ్యా భాత్ హై

ప్రసార విశేషాలు

విజ్ఞానశాస్త్ర కథనం :

ఫైర్ ఇంజన్

నిష్పన్న పుటిన్ నీరే నిష్పన్న ఆర్పును మళ్ళీ అని చెప్పారు. ఫైర్ ఇంజన్ గురించి చెప్పకున్నప్పుడల్లా, ఆ వాక్యం జ్ఞాపించే వస్తుంది. ఎక్కడైనా సరే, అగ్ని ప్రమాదాలు సంభవించినప్పుడు వెంటనే మనం చేయదగ్గవని అగ్నిమాపక దళం వారికి ఆ విషయం తెలియపరచడం. వెంటనే వారు తగిన ఏర్పాట్లతో వచ్చి మంటలను ఆర్పేస్తారు. నిష్పన్న ఆర్పడానికి మన మైతే నీళ్లే వాడుతాము. కాని అన్ని చోట్లా నీరు వాడకూడదు. అందుచేత, వారు అవసర సమయాల్లో అగ్నిమాపక వాయువులన్నీ నిల్వంచేస్తూ, సురుగుసు యిచ్చే ప్రత్యేక రసాయనిక పదార్థాలను కూడా వాడుతారు. కేవలం ఇక్కడితోనే అగ్నిమాపక దళం పని పూర్తయిపోదు. ప్రకృతి ఖీభత్తులు కలిగినప్పుడు, ఇళ్ల వదిలిపోయినప్పుడు వీరు వెళ్లి అక్కడి శిథిలాలనుండి ఊతగాత్రులను రక్షించడం కూడా మనకు తెలుసు. విజ్ఞానశాస్త్ర పరంగా చూస్తే ఈ అగ్నిమాపక యంత్రాల రేచక యంత్రాల నిర్మాతలపై పనిచేస్తాయి. అగ్ని మాపక యంత్రాల నిర్మాణము, పని మొదలైన వివిధ సాంకేతిక విషయాలను అగ్ని

- యొ దిల్ కిసకు మాన్సె
జామిన్ కా తారే
- 27—8—73 సోమవారం
మ|| 2-20 పిల్మిగానే
బహురాణి, టోహిసూర్
మొగలే అజమ్
- 28—8—73 మంగళవారం
మ|| 2-00 పిల్మిగానే
వాంటిట్, జరఖాన్
ప్యార్ కి ప్యూని
- మ|| 2-20 పిల్మిగానే
పక్, ప్యూర్ కి పజావి
అప్నా బనాకే దేక
- 29—8—73 బుధవారం
మ|| 2-20 పిల్మిగానే
పరీక్ష, వాసన
అప్నా హెరా వరాయే
- 30—8—73 గురువారం
మ|| 2-00 పిల్మిగానే
వీరమాన్ సింగ్ రజేద్, వారిన్
- మ|| 2-20 పిల్మిగానే
జింగారో, అప్నా, అప్నా చల్లమ్
- 31—8—73 శుక్రవారం
మ|| 2-20 పిల్మిగానే
హవేలి, సింద్ హమారి
ఖాబ్ తుమారే.

29-వ తేదీ ఉదయం 11-45 గంటలకు ఉన్నత పాఠశాల విద్యార్థుల కార్యక్రమములో ఎస్. ఝాన్సీ లక్ష్మీబాయిగారి రచన ద్వారా తెలుసుకోవచ్చు. ఈ కార్యక్రమము ఆకాశవాణి హైదరాబాద్, విజయవాడ, విశాఖపట్నం కేంద్రాలనుంచి ప్రసారం అవుతుంది.

బృహిముకుందేతి

[శ్రీకృష్ణనిపై సంగీత కార్యక్రమము]
హైదరాబాద్ కేంద్రంనుండి ఆగస్టు 19-వ తేదీ ఆదివారం ఉ|| 8-30 గం.లకు 'బృహిముకుందేతి' సంగీత కార్యక్రమాన్ని వినవచ్చు. సమర్పణ: మంచాక జగన్నాథరావు. పాల్గొనువారు : కె. పుష్ప; జయా సారంగిపాణి; కె. శేషబాయి; వాసా పద్మనాభం; నేతి శ్రీరామశర్మ.

జానపదగేయాలు

వినియోగచతురి సందర్భంగా హైదరాబాద్ కేంద్రంనుండి ఆగస్టు 30 వ తేదీన రా|| 8-45 గంటలకు వినియోకునిపై జానపదగేయాలను వినవచ్చు. ఇందు కె.వి.కె. మోహన్ రాజు; ఎమ్. నరసింహమూర్తి; ఎమ్. చిత్రంజన్; పాలగుమ్మి విశ్వనాథం; వి. సీతాదేవి; ఎ. అనసూయాదేవి; పాకాల సావిత్రిదేవి; కారదా శ్రీనివాసన్; పుష్పలతా శామ్మయ్యర్ మున్నగువారు పాల్గొంటారు.

GOVERNMENT OF INDIA

All India Radio : Madras-4

Applications are invited by the Station Director, All India Radio, Madras from Candidates for appointment as Television Scenic Designer (Contract Staff) in Television Centre, All India Radio.

2. Job requirements broadly include to paint scenic or other art work according to the plans, drawings, sketches, etc., on scenic elements and floors. To apply surfaces, textures, wall papers, photographs and other special treatments. Reproduction of architectural form on flats, panels, back drops together with 3-dimensional effects. To perform and outline art work. To perform all types of lettering, production of stamps and stencils. To procure material from stores. To prepare records of casts as required. To attend to all operational meetings connected with the work assigned to him. To work under Senior Scenic Designer.

3. Particulars regarding qualifications, age and fee scale etc., are given below:—

Qualifications Essential :

1. Diploma or Degree from a recognised Institute in Stage craft course including designing

OR

Diploma/Degree from a recognised Arts Institute ;

2. Good knowledge of English/Hindi and Proficiency in the language of the region, (Tamil)

Age : Below 40 years as on 1—1—1973. (does not apply to persons working in Communication Media Units of Central or State Governments).

Fee Scales :

Rs. 305-15-350-20-570, plus usual allowances as admissible to Contract Staff from time to time.

4. The candidates will have to appear at Madras for test/interview at their own expense.

5. Persons already in Government Service should route their applications through proper channel.

6. The selected candidates are liable to be transferred to any of the Television Centres of All India Radio

7. Selected candidates, pending completion of necessary formalities will be engaged on a monthly renewable contract in the first instance. Thereafter, they will be appointed as contract Staff in the prescribed fee scale on a three year contract with two years on probation. On successful completion of the probationary period, they will be considered for long term contract upto the age of 55 years

8. Applications on plain paper indicating full name and address, date of birth, post applied for, educational and professional qualifications, experience, present employment etc., with supporting documents (only attested copies should be furnished), particulars of post (s) applied for earlier, if any, in All India Radio, and the particulars of relatives, if any, working in All India Radio/Television Centre should be sent to the Director, All India Radio, Madras so as to reach him latest by the 30th August 1973.

9. Applications received after the last date of receipt of application will not be accepted under any circumstances. While calling candidates for test/interview, preference will be given to candidates having higher qualifications and greater experience.

(1వ పేజీ చదవాలి)

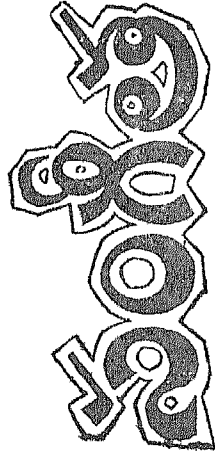
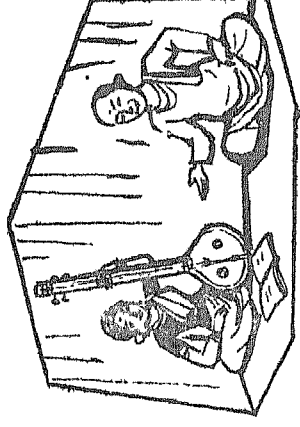
భార్యను లొంగదీసిన భర్త

అంజ: ఫీజే!
 రాయ: ఎంతయినా నరే ఎద్దాన్నగానే పారేస్తాను ముందే ఇదిగో ఈ వందా ఉంచు.
 అంజ: వందే ?
 రాయ: అ! కలిపించటంలా వచ్చి నోటు, ఇంక కద విను — మా ఇంటా విడకి నేను విడకు లివ్వదలుచున్నా. సుప్రింకోర్టుకు పోయానా తిరుగులేకుండా నడిపించారీ కేసు.
 అంజ: అనలేమిటి రాయడూ ఫీ రథనా నాకు తెలికడుగుతానూ. 18 ఏండ్లు కావరం చేశాక—10 నుండి పిల్లల్ని కన్నాక — ఇంక లేదు వయస్సుదో, మహా యల్లలే మా చెల్లెమ్మ — విడకులంటావేమి బోయ్ ఏం పోయంటు ఉందని కోర్టువా రొప్పుకుంటారు ?
 రాయ: నవలక్ష పోయంటు అన్నాయి.

అంజ: నవలక్షక్కర్లా గట్టి పోయంటు ఒకటి చెప్పు, ఒక్కటి గట్టి పోయంటు
 రాయ: దానికి పిచ్చుంది తెలుసా ?
 అంజ: రామ రామ, పిచ్చుందవి నువ్వు అనగానే ఫరిపోయిందా ?
 రాయ: ఉత్తినే అంటం కొడు విరూపిస్తాను.
 అంజ: పొజ్జో చుండాలి. నువ్వారాయడూ కోర్టువారికి.
 రాయ: పొజ్జోలా అంటే?
 అంజ: అంటే ఉదాహరణకి నిన్ను కొరకడం, అర్థం లేకుండా మాట్లాడడం-ఇటువంటి చేష్టలు చేస్తున్నదంటావా ?
 రాయ: అంతకంటే మేరంగా చేస్తున్నది, అంజనేయిలా
 అంజ: ఏమిటో ఏ వంటమీద మీ అవిడ రక్కివ కొరణంగా ఒక్క గాయం ఘుమ్మకు ఒక్క గాయం ఉందా చూపించు అంటారు కోర్టువాడు.

(పేజీ 20)

[మైదరాబాద్ కేంద్రం]



【3000】

గురు కు వారములలో

శ్రీ కృష్ణ భక్త మహాదేవ ముత్యమేవ దీక్షకుల

ॐ
५
५
५

[illegible]

- (2) హాదవిదపపమగాగమపదవిసదాపవిసా
హా.....కళా.....సనా..
- (3) హాదవిదపపమగాగమపదవిసదాదవిశరగళి
హా.....కళా.....సనా.....
- (2) దగగేరరళిగాగళశశరగేసోరవినిద
శో.....కమో.....హా.....య..
- (2) దగగేరరళిగామగపమగా,రికళశనిశససో,రళనిదా
శో.....కమో.....హా.....య..

చ|| : మా, మగమా, : మా, గరిగమా,
శంఖప. క్రగ.దా.

(2) రిగమా, మగమా, మా, మగగదా,
.. శంఖప. క్రగ.దా.

(3) రిగమా, మగమదామామగగరిగదా
.. శంఖప. . క్ర.....గదా
: సదసాదాదాహా; మసదవిదపపమ
వే.....ఐగాన.....లోం..

: గాగరిగమామదదమదాదవి
కం....కణకే....యా..

: సోశరగమగేరళశర,గేరళి,
కమ.నీ.....య.క.న.

పదవిహాదమాపగామపదపదమహా,
సంకళాసనాదిరేవమహి.తం

(3) హా.దవిశవిదసాదవిదపమాపదపమగామమవినిపదా
హా.క.ళా...ప.నా...ద.రే...పమహి.తం

రే.దమగేరేనిగేరళిసాశనిరళిశనిదాని
మంకళదశన.ద.నంప.ట.శ.యనం

దం
దం

హారేగేమగా,రేరళప
దివి...సు.త.
రేరళరళిపమగేరళశశ
ది...వి...మ.త.

దాదవినిససారేని
హార.ణంథ..
దగగేరళనిదవిరేని
హార.ణంథ..

: గా.దమా
పద్యప
: దాదవిదదమ
హా.ద్య.ప.
: మదవిశవిదదవిదదామ
ప.....ద్య...ప.

గా, గపమగరిప
లంకృ.హ...ల.

సోహా,గేరళి,సా
రమ.కు.ట

రేనివిదదవిసారేని
క.మ.య.దె..

దపవిదపపగమా
రే.గురుగుహపిహి

దం
దం

విదవిపమహా,ప
గురుపపసపురే.

రేరళనిదవిరేని
గురుపపసపురే.

హారేశనిదపవిసా;
ప.....ర.ణం

దం
దం

దమగాగదమగరిప
ప.త...ర.ణం

దం
దం

మాగాగదమగరిప
నమా.....లం

దం
దం

దం
దం

రిపవిదదవిసా;
హ.....లం

శనిరళశనిదదదాదవిసా
మం.....రే.త

దమగమగరిప
..లం...

దనిశవిదదాదవిసా
తార.మా...పిహితం

దం
దం

దపపమగాగపమగరిప
నీ...శంలో.కే...శం

దమగగదమమదగగరిపరి
నీ.శంలో.కే...శం..

GOVERNMENT OF INDIA

All India Radio :: Vijayawada-520010

Advertisement for the post of Production Assistant (Staff Artist.)

Applications are invited by the Station Director, All India Radio, Vijayawada, from candidates for appointment as Production Assistant (Staff Assistant) in All India Radio.

2. Job requirements will broadly include recording, dubbing, editing and playing back programmes of all kinds and maintaining of registers of blank tapes, recorded tapes according to the system in force, assisting in the preparation of Newsreels and production of programmes of all kinds, to take part in the programmes as and when required and attend to other duties assigned from time to time.

3. Particulars regarding qualifications, age and fee scale etc., are given below :

3. Qualifications Essential :

1. Degree of a recognised University or its equivalent.
2. Knowledge about and experience of handling technical equipment like Tape recorders, playback turntables, Faders etc.
3. Good cultural background and General knowledge
4. Good knowledge or proficiency in Telugu language and its literature or Music or Dramatics
5. Some Experience of participation in or making arrangements for cultural programmes.

Desirable :

1. Good Microphone Voice.
2. Ability to record interviews spot commentaries, eyewitness accounts etc.

Age : Between 20 and 35 years as on 1-7-73. The maximum age limit relaxable in case of Scheduled Caste candidates by 5 years.

Fee : Rs. 210/- in the fee Scale of Rs. 210-10 - 290 - 15 - 320 - EB - 15 - 425 - EB - 15 - 470 plus allowances as admissible to Staff Artists from time to time.

4. The candidates will have to appear for Interview at Vijayawada at their own expenses.

5. Personnel already in Government Service should route their applications through proper channel.

6. The selected candidates are liable to be transferred to any Station of All India Radio.

7. Selected candidates, pending completion of necessary formalities will be engaged on a monthly renewable contract in the first instance. Thereafter, they will be appointed as Staff Artists in the prescribed fee scale on a three year contract with two years on probation. On successful completion of the probationary period they will be considered for long term contract upto the age of 55 years.

8. Applications on plain paper, giving full name and address, post applied for, age with date of birth, educational and professional qualifications experience etc, with supporting documents (only attested copies should be furnished), particulars of relatives, if any, working in All India Radio and details of post(s) applied for earlier, in All India Radio, if any, Should be sent to the Station Director, All India Radio P. B. No. 710, Vijayawada-520010, so as to reach him latest by 25th August, 1973.

9. Applications received after the prescribed date will not be accepted under any circumstances. While calling candidates for test / interview, preference will be given to candidates having higher qualifications and greater experience.

తెలి ఈ త్తరం

(4వ పేజీ తరువాయి)

తెలి! అలా ఎన్నటికీ అపోహపడకు. ప్రయత్నించుకోని నా హృదయంలో ఏకైకమైన స్థానముండును. మన ప్రేమ నవవికళ జన్మము వంటిది. ముద్ద మందారంపై బాట వారే మంచుపిండువువారే స్వచ్ఛమైనది.

అన్నట్లు మరచేను గుమా! నా పెళ్ళివాడు అతడొక జరిగిన చింతలు ఏకేషాలు మధురాను కూతులు వ్రాయమన్నావు కదూ!

మల్లెలకా మిలో విచ్చుకున్న మధుర భావన అన్నీ నీకు మూలగా నడుపుచుంటే మరెవరికి నకుర్చుందను!

తెలి! చిన్ననాటినుండి ఎంతో మండితో స్నేహం చేశాను. కానీ వారెవరూ నీ సాటి రాకు సుమా! నీలాటి నిర్మల హృదయ నాకు నచ్చేది కానట! నా అదృష్టం. పెళ్ళి అయిన ఈ నెల రోజుల్లో కలం ముట్టకోలేదు. నా ఆనందపు లోకాలను యీ ఉత్తరంలో నీకు విప్పి చెబుతున్నాను. ఇదివరకు నీకు ఎన్నో ఉత్తరాలు రాశాను. పవిత్రం రంగరించుకొన్న చిలిపి తనంలో. బాధ్యత తెలియని అల్లరి వయస్సు. ఈ నాడు నేను జీవితానికి అర్థం తెలుసుకుని నీకు రాస్తున్నాను. పరిపూర్ణతను సంతరించుకొన్న మహాళగా ఇది నేను రాస్తున్న తొలి ఉత్తరం. విన్నూ ఈ బాబు వ్రాసేటప్పటి నా

ఆనందాన్ని. ఈ ఉత్తరాన్నీ ఎన్నటికీ మర్చి పోలేను.

ఈ నాటి నా ఆనందం అంతలేవిది. ఇది వరలో విచ్చుకొన్న పరిమాణంలో ఉన్న యీ గూండె ఎంత విశాలమైనదో ఎన్నెన్ని మధుర ఉపహాసో, భావా వీచికలతో. ఆనంద తరంగాలతో తేలిపోతుందో నీ తెలా నివరించను! వైవాహిక జీవితం ప్రీ కొక మరపురాని మలువనే చెప్పాలి. ఎందుకంటే విరాళ విస్మయాలతో ఏదో తెలియరాని మ్యానవ గుండెల్లో చేరుకోవటంతో కూన్యంలోకి చూస్తూ జీవితం మీద విరక్తి చెందటం నేను హర్షించను.

[మిగతా వచ్చే సంచికలో]

[విజయవాడ కేంద్రం]



ఉపశ్రీ: 'మనం మన వ్యవసాయ ప్రగతి' అన్న
రూపకాన్ని స్వాతంత్ర్య దినోత్సవంనాడు
విజయవాడనుండి సమర్పిస్తారు.



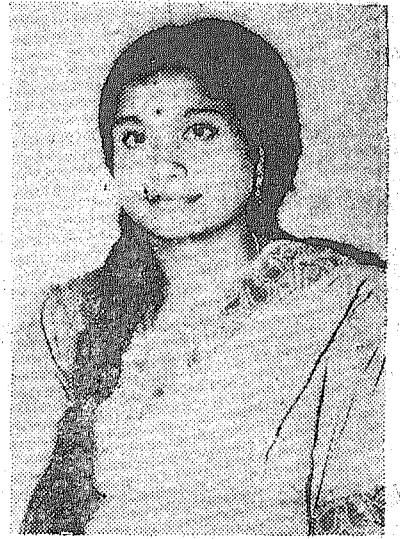
ఇటీవల విజయవాడకేంద్ర 'బొమ్మరిల్లు'
కార్యక్రమములో ప్రసారమయిన
"మచ్చల గుత్తం" సిరియల్ నాటకంలో
పాల్గొన్న చిరంజీవులు



శ్రీనివాస బాలాసుంద సంఘం - భద్రాచలంవారు
సమర్పించిన 'బాలవిహార' కథలను కార్యక్రమము
(ఇటీవల విజయవాడకేంద్రంనుండి ప్రసారితము)

ప్రముఖ సినీనటి శ్రీమతి నూర్యకాంతంత్
పిల్లల పరిచయ కార్యక్రమము
('బాలవిహార' తో ఇటీవల మద్రాసునుండి
ప్రసారితము)





సుమన: రచన: "శవం" నాటిక (ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితము)

పి. విజయలక్ష్మిదేవి "పరకట్టు దురాచారం" పై ప్రసంగం (ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితం)

కె. కల్పకం "గృహిణి-గృహాలంకరణ" పై ప్రసంగం (ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితం)



ద్రవత రచన: నాటికలలు-నేటి నిజాలు (సీరియల్ నాటిక) (విజయవాడ, ఆగస్టు 18, 25)

నాటికలలు-నేటి నిజాలు సీరియల్ నాటికలో పాల్గొనువారు



టీవీల విజయవాడకేంద్రమునుండి ఉచ్చితర ప్రాథమిక పాఠశాలలకు గాను ప్రసారమైన తెలుగుపాఠాన్ని నేర్పుకొంటున్న శకుంతల, చామంతేశ్వరి

ఇటీవల విజయవాడకేంద్రమునుండి ఉచ్చితర ప్రాథమిక పాఠశాలలకు (ఆంధ్రం) గాను పాఠాన్ని నిర్వహించిన ఆర్. జనార్దనరావు